



حقائق

ہفتوں المناہجین

تصنیف لطیف

حضرت زین العابدینؑ کی حیات المسیح نے ہر تعالیٰ بنصرہ

جس میں

حضور اقدس کی غالی شہید کی کتاب جو اہل اسلام کے ان بے بنیاد اعتراف کا نہایت لطیف اور دل
چیرا ہے اور اہل ایمان کو اپنے کم فہمی سے حضرت ائمہ اسلام پر کیے گئے جھوٹے
نہی کریم صلعم لہما المؤمنین پڑا دے گا یہ کچھ اور بھی پڑتی ہے

میں بکھر کر پڑتا ہے شلوٹ قادیان

قداد

مارا دل

۱۹۲۶

میں بکھر کر پڑتا ہے شلوٹ قادیان پبلشر نے وزیر ہند پڑھی امرت سمر میں باہتمام بھالی شہادت سنگھ پرنٹر و پبلشر

مختصر فہرست کتب حضرت سید موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام

نام کتاب مع مضمن	بان قلم	نام کتاب مع مضمن	بان قلم
پہرانی تحریریں تین قابل قدر مضامین پر دیودرفران کا مقابلہ الہام کی حقیقت اور اکیلو کے قدامت صوح کی اصلیت۔	اردو ۱۲	سراج مبینر چند پیشگوئیں کا پورا ہونا سراج الدین عیسیٰ کے چار سوا الوں کا جواب۔ رد عیسا ایام الصلح۔ دعویٰ مع دلائل و پیشگوئی طاعون۔ اردو۔	۶ ۳ ۷ ۸
برایہن احمدیہ چہار جلد فقہ اسلام قانونہ لکھوانام الوصیہ کتابت کی تفسیر سمرچشم کریمہ۔ وہ آریس ایک شکل کتاب۔ شخصہ حق۔ آریوں کی تردیدیں۔	۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲	حقیقت المہدی۔ آئینہ الابدی صلح کا دہے یا خونی۔ الرعیں ہر چہا نہر نشان صداقت مرسین اور ایک نعمت کی طرف دعوت خطبہ الہامیہ۔ قربانی کی اصل حقیقت دعوت دعویٰ خود تفسیر جذبات حزبایق القلوب چند پیشگوئیاں کے گو اچھک نام اور پورا چھکی تفصیل حقیقتہ الوحی۔	۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲
نور الحق۔ ہر دو حصہ۔ رد عیسا ئیت و پیشگوئی کسوف خسوف آسمانی فیصلہ دیکھ کر دین حق فیصلہ کرتی تجویز اور استخارہ کا طرز۔	۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲	انوار الاسلام۔ رد عیسا ئیت۔ عبداللہ آختم دالی پیشگوئی کی تفصیل۔ نور القرآن۔ خصوصیت رد عیسا ئیت میں اور دیگر مذاہب باطلہ میں۔ مکمل ضیاء الحق۔ رد عیسا ئیت و جواب بعض اعراضات متعلق پیشگوئی عبد اللہ آختم۔ استفتاء بیکھرام کا قتل پیشگوئی سے ہوا تحفہ قیصرہ۔ شکریہ سلطنت ملکہ معطر قیصرہ ہند اور اشک و دعوت اسلام	۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدُهُ وَتَعْظِيمُهُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

خدا کے فضل اور رحم کے ساتھ
ہو التماس

ایک کتاب مسیحی بہ ہفوات المؤمنین فی تفضیح سید المرسلین و تہذیب اہل الامم المؤمنین من
کتب المؤرخین والمفسرین والمحدثین، حال ہی میں ایک صاحب کی طرف سے جین کا نام مرزا محمد
ہے لکھنؤ کے مطبع نور المطابع سے شائع ہوئی ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا منشا اس نذر
اور سب و شتم سے پر کتاب کے شائع کرنے سے ان کے اپنا الفاظ میں یہ ہے کہ مذہب اہل سنت
کی کوئی کتاب ایسی نہیں کہ جس میں خدا و انبیاء و رسول کی تفضیح نہ ہو اور سب سے زیادہ تفضیح حضور
محمد المرسلین و اہل الامم المؤمنین کی کتب اسلامی میں ہے لیکن ان جملہ تفضیحات میں حضور المرسلین
و اہل الامم المؤمنین کی تفضیحات و تعظیمات نہایت روح فرسا اور متوجع کن اسلام میں اسلئے ان
دو قسموں کی احادیث کو کھوٹے کھوٹے نمونے اس غرض کو پیش کئے جاتے ہیں کہ ہمارے غیور
مسلمان ان احادیث و روایات کا ذکر کو کتب اسلامی سے خارج فرما کر خدا اور رسول کی
خوشنودی کا پروانہ حاصل کریں اور چونکہ وہ موضوع عبارات بزرگان دین و معتمدان اسلام
کے نام نامی سے احادیث مشہور کر دی گئی ہیں اسلئے ہفوات امام بخاری اور ابن خضوہ و غیر کتاب
ہذا سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ ایسی جملہ احادیث و ثمنان رسول و معاندان اہل الامم المؤمنین
مخالفت ہیں جبکہ نا محقق محدثین نے منقولات اسلاف کے نام نامی سے دہوکھا کھا کر اپنی اپنی
و مسانید و صحاح و سنن و معاجم میں درج کر لیا ہے پس ان کے اخراج و احکام و احراق کر
میں ابر عظیم اور ثواب عظیم ہے۔ ہفوات مغفوتہ ۱-۲ اس تحریر و خصوصاً طرزیان سے معلوم

ہو سکتا ہے کہ مصنف ہفتوات کا منشور اس کتاب کی تصنیف سے حق جوئی اور صداقت طلبی نہیں ہے بلکہ پردہ پردہ میں انڈیا اسلام اور بزرگان دین کو گالیاں دینا ہے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس تصنیف کا اصل مخاطب اہلحدیث صاحبان ہیں اور اگر وہی مسلک ہم اختیار کرتے جو وہ لوگ ہمارے متعلق اختیار کیا کرتے ہیں تو شاید ہمارا طریق بھی یہ ہو تاکہ ہم اس جنگ کا لطف دیکھتے اور ایک دوسرے کی ففیضہ اور تحقیر کو خاموشی سے ملاحظہ کرتے لیکن چونکہ ہمارا رویہ تقویٰ پر مبنی ہے اور اسلام کی محافظت اور اس کے خزان کی نگرانی کا کام ہمارے سپرد کیا گیا ہے اسلئے میری غیبت کرنے برداشت نہ کیا کہ یہ کتاب بلا جواب کے رہے اور اسلام کے چھپے دشمن اسلام کے ظاہری دشمنوں کے ساتھ ملکر اس کے اندر رخنہ اندازی کر نیکا کام بلاروک ٹوک کرتے چلے جائیں۔

کسی مذہب کی حقانی اسکے خرات سے پہچانی جاتی ہے حضرت مسیح علیہ السلام فرماتے ہیں ”ہر ایک اچھا درخت اچھا پھل لاتا ہے اور ہر بد درخت برا پھل لاتا ہے۔ اچھا درخت برا پھل نہیں لاسکتا اور بد درخت اچھا پھل لاسکتا ہے۔ جو درخت اچھا پھل نہیں لاتا وہ کاٹا اور گراؤں ڈالا جاتا ہے پس ان کو پھلوں سے تم انہیں پہچان لو گے“ متی باب ۱۲، آیت ۱۶۔ اگر ایک شخص دنیا کی اصلاح اور اسکے درست کرنے کے لئے مامور ہو نیکا دعویٰ کرتا ہے لیکن اسکی سبکدوشی کا کارب جاتی ہیں اور وہ ایک ایسی جماعت چھوڑ جاتا ہے جو بے دین اور منافق اور خدا سے دور ہوتی ہے تو یقیناً اس کا دعویٰ باطل ہے کیونکہ یہ ممکن نہیں کہ ایک شخص کو اللہ تعالیٰ ایک کام پہلے بھیجے اور وہ اس کام میں ناکام ہو اسکی تربیت یافتہ جماعت سے مستفیض ہو نہ والی جماعت کا بیشتر حصہ اسکے اثر سے متاثر ہونا چاہئے اور اسکی تعلیم کا حامل اور عامل ہونا چاہئے ورنہ اسکی کد فلوں اور اسکی بعثت و عیش ہو جاتی ہے۔ اسی طرح یہ ممکن ہی نہیں ہو کہ ایک نیک اور پاک جماعت کی تربیت کے تحت ایک ایسی جماعت پیدا ہو جائے جو بلا تدریج شرارت اور فتنہ کا مجسم نمود بن جائے۔ ہمیشہ خرابی آہستگی سے پراہوتی ہے جس قدر جماعتیں دنیا میں خراب ہوتی ہیں تدریجاً ہی بخیر ہوتی ہیں اور پاک نسل کے بعد دوسری نسل کمزور ہوتے ہوئے آخر اسلاف کے اثر مٹ گئے ہیں۔ پس جو شخص یہ بتانا چاہتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ اور ان کے بعد حضرت اسلام

جو احادیث کے نام سے مشہور ہیں اور انہیں یہ معلوم کرتے ہیں کہ اس کام کا ثبوت اللہ اہل بیت کے عمل سے نہیں ملتا اگر وہ روایات نہ ہوتیں تو وہ کیونکر سمجھتے کہ یہ کام حضرت امام زین العابدین کے زمانہ سے چلا آتا ہے یا بعد میں کسی تماش بین طبیعت نے ایجاد کر کے اپنے ہم مذاق لوگوں کی ہر گز کو حاصل کر کے اسکا رواج عام کر دیا ہے۔

علم حدیث کا ایک اور فائدہ بھی ہے کہ یہ سنت کے متعلق ہمیں یہ علم بھی دیتا ہے کہ کونسی سنت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو زیادہ مرغوب تھی۔ بے شک مسلمانوں کے مسلمانوں کا طریق عمل اس امر کو ثوابت کر سکتا تھا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی کام کو کس طرح کیا یا کس کس طرح کیا لیکن یہ بات تو اتنا اور عمل سے نہیں معلوم ہو سکتی تھی کہ کسی طریقہ پر جو کام کیا گیا ہے اسے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا زیادہ پسندیدہ یا کون سا طریقہ تھا یا کس طریقہ پر آپ خود اکثر عمل فرماتے تھے ایک سالک راہ کیلئے اور محمد رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے عاشق کیلئے یہ علم نہایت ہی دل کو تقویت دینے والا اور معلومات کے ذخیرہ کو بڑا بنیوالا ہے۔

علم حدیث کا ایک اور بھی فائدہ ہے کہ اس کے ذریعہ سے قرآن کریم کے وہ بہت سے معارف جیسے ایک عام انسان خود نہیں معلوم کر سکتا تھا بلکہ اعلیٰ درجہ کی روحانیت کے جمیل کے بغیر ان پر اطلاع ہی نہیں ہو سکتی تھی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے ظاہر کر دئے گئے ہیں اور ہر ایک شخص ان کو فائدہ اٹھا کر قرآن پر تدریس کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے مثلاً قرآن کریم میں دو جگہ کا عذاب ابدی قرار دیا گیا ہے مگر اسے غیر متناہی نہیں قرار دیا گیا لیکن عام طور پر لوگ اس امر کو نہیں سمجھ سکے اور انہوں نے قرآن کریم کی آیات وحقی و سمعت کل شیء کی تہ کو نہیں پایا۔ اور نہ اصرہا وہ کی آیت پر غور کیا کہ کیا کوئی شخص ماں کے پیٹ میں ہمیشہ رہتا ہے اور نہ یہ سوچا کہ جنت کے انعامات کی نسبت کیوں باوجود اہل کے الفاظ استعمال ہوئے غرض جہنم و ذر نہ کھٹے والے اور غیر ممنون (نہ کھٹے والے) کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں کیونکہ ذر و ذر کی نسبت یہ الفاظ استعمال نہیں ہوئے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے لیائین علی جہنم زمان لبس فیہا احد (تفسیر معالم التنزیل سورہ ہود رکوع ۹) فرما کر اس نکتہ سے معرفت کو جو خلق کی قرآن اور معرفت کی روح ہے ہر ایک شخص تک پہنچا دیا اب جو شخص خدا کو تعصب خالی ہو اس

حقیقت کو اچھی طرح سمجھ سکتا ہے۔

اسی طرح مثلاً قرآن کریم میں مسیح علیہ السلام کے ایک مثال کی خبر سورہ تحریم میں باہر الفاظ دی گئی تھی کہ وضرب اللہ مثلاً للذین امنوا امرأت فرعون اذ قالت رب ابن لی عندک بیتاً فی الجنة ونجنی من فرعون وعملہ ونجنی من القوم الظالمین۔ و مر یہ ابنت عمران التي احصنت فرجها فنحننا فیہ من روحنا وصدقت بکلمات ربھا وکان من القانتین۔ ۲۷۔ یعنی مسلمانوں کی دو اقسام ہیں ایک تو وہ جو نیک تو ہوتے ہیں مگر کبھی بدی سے مغلوب بھی ہو جاتے ہیں اور ایک وہ جو کبھی پاک ہوتے ہیں مگر اس سے اوپر ایک ترقی کا درجہ بیان فرمایا ہے کہ یہ پاک لوگ جب اللہ تعالیٰ کی وحی سے مشرف ہوتے ہیں تو مریمی صفت سے ترقی کر کے اپنے اندر مردوں والی طاقت پیدا کر لیتے ہیں اور وہ درجہ سمیت کا درجہ ہے اور اس میں ایک مثال مسیح کی خبر دی گئی ہے۔ اسی طرح سورہ زفر کے چھٹے رکوع میں بیان فرمایا ہے۔ اذا ضرب ابن مریہ مثلاً اذا قومك منه بعدون۔ جب ابن مریم کو بطور مثال کے بیان کیا جاتا ہے تو میری قوم اس پر تالیاں پٹتی ہے سو اے اسکے کہ ایک مسیح کی آمد کی خبر دی گئی ہے اور کبھی مسیح علیہ السلام کو قرآن کریم یا حدیث میں بطور مثال نہیں پیش کیا گیا پس اس میں بھی ایک مسیح کے رنگ میں رنگین شخص کی آمد کی خبر دی گئی تھی مگر اس نکتہ کو وہی سمجھ سکتا تھا جو یا تو معرفت میں ترقی یافتہ ہو یا پھر خود اس زمانہ کو پالنے جسکے متعلق یہ اخبار تھیں پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کی ہدایت کیلئے ان الفاظ میں لوگوں کو خبر دی کہ آئندہ زمانہ میں مسیح کا نزول ہو نہیو الا ہے اگر آپ نہ بتاتے تو عوام الناس اس سوچ و انتظار ہرگز نہ کرتے اور اسکے قبول کرینیکی طرف انہیں کوئی توجہ نہ ہوتی۔ غرض احادیث قرآن کریم کے دقیق مسائل کی وہ تفسیر بھی بیان کرتی ہیں جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی ہے۔ اگر کوئی شخص یہ کہو کہ کیوں خود قرآن کریم نے اس مضمون کو اس طرز پر بیان نہ کر دیا تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ اعتراض قلت تدبر کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ اگر اس اعتراض کی روح کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو تفاوتِ ملوچ اور حقیقت تدبر بالکل باطل ہو جائے کئی لوگ اس قدر علم بھی نہیں رکھتے کہ ان معمولی باتوں کو سمجھ سکیں جبکہ علوم ظاہری رکھنے والا آدمی بھی اسے تدبر سے سمجھ سکتا ہے

لیکن جب وہ شخص ان اشخاص کو تفصیلاً سمجھاتا ہے تو وہ سمجھ لیتے ہیں۔ تو کیا کہہ سکتے ہیں کہ کیوں اللہ تعالیٰ نے انہیں الفاظ میں قرآن کریم کو نہ اتنا درجہ عظیم صافی یا رازی نے اس مطلب کو ادا کیا ہے تاکہ سب لوگ سمجھ سکتے ہوں؟ دیگر دوسرے انسانوں کو سمجھانے سے بعض مطالب تو حل ہو جاتے ہیں لیکن اس قدر وسعت مطالب میں نہیں رہتی جو قرآن کے الفاظ میں پائی جاتی ہے۔

غرض یہ کہ احادیث کے مجموعہ سے اسلام کی ترقی میں اور روحانیت کی زیادتی میں بہت مدد ملی ہو اور اسکے فوائد بہت کم ہیں جن میں سے چند اوپر بیان کئے گئے ہیں اور ان کے فوائد کا انکار سوائے جاہل یا متعصب انسان کے اور کوئی شخص نہیں کر سکتا۔ اور جن لوگوں نے ان کو ضیاع اور جھجھکیا ہے وہ ہر ہی خواہ اسلام کے شکر یہ اور دعا کے مستحق ہیں جزا ہر اللہ عنا وعن جمیع المسلمین۔

احادیث کے تعلق یا اس میں لینا ضروری ہے کہ وہ انسانی کوشش کا نتیجہ ہیں جو صحیح حدیث ہے وہ خدا کے رسول کا قول ہو اور جو غلط ہے اس کی غلطی انسانی علم کی کمی کے سبب ہے نہ حدیث کے جمع کرنے والوں نے اپنی کوششوں کو غلطی سے پاک قرار دیا ہے اور نہ وہ غلطی سے پاک کبھی قرار دی گئی ہیں اس کی حیثیت تو ان پر تنقید کرنی چاہئے۔ کونسا کام انسان کا ہو جس میں غلطی نہیں ہوئی۔ پہلے زمانہ کے علوم کے بعض حصوں کو آج کی تحقیق نے باطل ثابت کر دیا ہے مگر اس زمانہ کے علوم کے مدون کرنے والوں کی ذات پر کوئی حرف نہیں آتا۔ موجودہ طب خواہ یونانی ہو خواہ انگریزی اس طب کے ہزاروں گنے بڑھکر ہے جو آج سے پہلے دنیا میں مروج تھی اور آئندہ زمانہ کی ترقیات موجودہ زمانہ کی طب کو بھی پیچھے چھوڑ جائیگی مگر یاد دہانہ کہ ان لوگوں کے احسان اور ان کی شان میں ہرگز شبہ نہیں کیا جائیگا جنہوں نے آج سے دو ہزار سال پہلے طب کو مدون کیا۔ جالینوس کی سینکڑوں غلطیاں ثابت ہو جائیں پھر بھی وہ جالینوس کا جالینوس ہی رہیگا اور ہر علم دوست انسان اسکے احسان اور اسکے علم کی قدر کرے گا کیونکہ سوال یہ نہیں ہے کہ جالینوس کیا جانتا تھا بلکہ سوال یہ ہے کہ جالینوس نے علم میں کس قدر زیادتی کی اور آئندہ علوم کی ترقی میں کس قدر مدد کی۔ اگر اس کی سوابت غلط ثابت

ہو جائے تو ہو جائے مگر اس میں کیا سفید ہو کر اسے بعض باتیں ایسی دریافت کریں کہ وہ علم
 علوم کی ترقی کیلئے بنیاد ہو گئیں پھلی تحقیق بے شک اسکی تحقیق سے بڑھ کر ہے مگر اس کی
 تحقیق نہ ہوتی تو یہ بعد کی تحقیق بھی نہ ہوتی۔ سقراط اپنے علم الاخلاق کے سبب اور افلاطون
 اپنے فلسفہ کے سبب ہمیشہ یاد رکھے جاویں گے گو علم الاخلاق اور فلسفہ کس قدر ہی ترقی کیا
 نہ کر جائیں اور نئی تحقیق ان کی تحقیقاتوں میں ہزاروں غلطیاں کیوں نہ ثابت کروے کسی
 انسان پرستی کر سب سے نہیں بلکہ اس سب سے کہ ان کا دماغ دوسروں کیلئے تحریک کا موجب
 بنا اور انہوں نے ایک ایسی بنیاد رکھی جس پر اور عمارتیں تیار ہوئیں۔ ایک تاریخی کتاب کا مصنف
 جو ساہا سال کی عرق ریزی کے بعد ان واقعات کو جو پر گزشتہ طور پر ہزاروں دماغوں میں
 مخفی تھے بچا اور ترتیب وار جمع کر کے ہر انسان کی پہنچ میں لے آتا ہے محض اس وجہ سے کہ اسکی
 تحقیق میں بعض غلطیاں نہ گئی ہوں اس شخص کی نسبت حقیر نہیں قرار دیا جاسکتا جس نے واقعات
 نہیں جمع کئے بلکہ مصنف کی کتاب کے کسی ایک فقر میں غلطی بخل دی ہے کیونکہ مصنف نے
 اگر بشریت کے ماتحت کوئی غلطی کر دی ہے تو اسے ہزاروں جدید باتیں بھی تو ہمیں بتائی ہیں
 جو ہمیں پہلے معلوم نہ تھیں پھر کیا اسکی اس محنت کو ہم نظر انداز کر دیں گے اور اسکی غلطی کو محض
 بشریت کے واقع ہو گئی ہے اور جس قسم کہ غلطیاں اگر ہم اس کام کو کرتے جو اسے کیا ہے اور اس
 زمانہ میں کرتے جس میں اسے وہ کام کیا ہے خود ہم سے نہ صرف یہ کہ واقع ہوئیں بلکہ شائد اس
 کئی گنے زیادہ واقع ہو جائیں اس قدر بڑا بڑا کریان کریں گے کہ اسکی ساری محنت پر پانی پھر
 دینگے یقیناً اگر ہم شرافت طبع کا کوئی حصہ اپنے اندر رکھتے ہیں تو ایسا ہرگز نہیں کریں گے۔
 اسی وقت کسی کے کام پر اسکو ملامت کیجاتی ہے جبکہ اسکا کام بجائے مفید معلومات کا
 موجب ہونیکے بجائے ترقی کی طرف لوگوں کا قدم اٹھانیکے لوگوں کے تباہ ہو جانیکا موجب ہوا ہو
 اور یہ وقت ہم کسی کی غلطی پر لعنت و ملامت کر دینگے حقیر ہوتے ہیں جبکہ اسے جان بوجھ کر
 لوگوں کو دھوکا دینے کی کوشش کی ہو یا ایسی غلطی میں لوگوں کو ڈالا ہو جو اس زمانہ کی
 حالت کو مد نظر رکھتے ہوئے معمولی کوشش اور سعی سے دور ہو سکتی تھی یا جبکہ وہ کسی ایسے
 امر کو جس میں غلطی کا احتمال ہو سکتا تھا اپنے زیر اثر لوگوں کے سامنے نہ کھینچ کر پیش

کرتا ہے کہ اس میں غلطی کا احتمال ہی بالکل ناممکن ہے اور نہ ایسا ہی غلطی سے پاک ہی جیسے کہ
 الہام الہی سے بتائی ہوئی تعلیم۔ ایسے شخص پر اس لئے ملامت کیجانی تب تک وہ لوگوں کو علم سے
 محروم کرتا ہے۔ لیکن محدثین نے ایسی کوششیں کی ہیں کہ ان کو اس قدر گالیاں دی جائیں کیا
 ان لوگوں کی محنت سے ہزاروں قسم کی بدعات کا قلع قمع نہیں ہوا کیا رسول کریم صلی اللہ علیہ
 وسلم کے اخلاقی و عطلوں کا ایک فیہرہ انہوں نے جمع نہیں کر دیا کیا سنت کی حفاظت کا کام
 انہوں نے نہیں کیا۔ کیا علوم قرآنیہ کی ترویج اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فہم قرآن کی
 اشاعت میں انہوں نے مدد نہیں دی؟ کیا ایک اعلیٰ درجہ کی اسلامی تاریخ جس میں عام تاریخی
 تحقیقات سے بہت زیادہ محنت کی گئی تھی حالات جمع کئے گئے ہیں اور جس میں تاریخ سے بڑھ کر
 یہ جدت ہے کہ بجائے اپنی الفاظ کے خود راوی کے الفاظ یا مستعمل کے الفاظ کو میان کرینی جرت گزیر
 حد تک کامیاب کوشش کی گئی ہے۔ انہوں نے تیار نہیں کر دی؟ پھر اس بے نظیر کوشش
 کے صلہ میں کیا ان کو وہی انعام ملنا چاہئے جو مصنف کتاب کے ان کو دینا چاہئے۔ اور جس
 عطیہ پر صداقت اور احسان شناسی (باکوار بلندی عطا کرے تو بقائے تو کے مقولہ سے اسے مخاطب
 کر دیا ہے۔

وہ کونسا علم تھا جسے علم حدیث کا درجہ سے نقصان پہنچا یا وہ کونسی تحقیق تھی جو اس علم
 کی ایجاد کے بعد رک گئی اگر اس علم سے کوئی نقصان لوگوں کو پہنچا ہے تو اور کونسا علم ہے جس کا
 غلط استعمال لوگ نہیں کر لیتے۔ اگر علم حدیث کو بعض لوگوں نے تدبیر فی القرآن میں روک دیا
 ہے تو بعض دوسروں نے تدبیر فی القرآن کو فہم رسول پر اپنے فہموں کو مقدم کرنے کا مترادف
 بنا دیا ہے پس لوگوں کے غلط استعمال سے ان ہزاروں فوائد پر پردہ نہیں ڈالا جاسکتا جو اس
 علم کے ذریعے حاصل کئے جاسکتے ہیں اور جو فوائد کہ اہل علم لوگوں نے ہمیشہ حاصل کئے ہیں
 اور جن کو وہ حاصل کر رہے ہیں۔

باوجود موضوعات کے ایک انبار کے صحیح روایات کا ایک ایسا مجموعہ موجود ہو گیا ہے
 جس میں ہزاروں درجے ہمارے ہیں بے شک انہیں کاٹنے بھی ہیں لیکن کانٹوں کی موجودگی
 سے گلاب کو پھول کی قد میں کمی نہیں آتی کیونکہ کھتا ہے کہ تم کاٹنے اسے اپنے جسم میں چھو لو

باغ بان نے گلاب کا درخت لگایا ہے اس میں کانٹے ضرور لگینگے غم اس میں سے پھول چنوں اور ان کو استعمال کرو۔ روایتیں جمع کرنے والوں نے روایات جمع کر دی ہیں انکی تحقیقات میں تین وجوہ سے صداقت ہی دور روایات شامل ہو سکتی ہیں۔ یا تو اس وجہ سے کہ انکی تحقیقات ناقص رہ گئی اور ایک جھوٹا سچا بنکر ان کو کوئی بات بتا گیا۔ ۲۔ یا اس طرح کہ انہوں نے بھی یا تو اس سے کام لیا اور دوسرے نے بھی لیکن بشرطیکہ اثر سے غلط فہمی کے ماتحت کوئی بات اس طرح بیان کی گئی جس طرح پہلے راوی نے بیان نہ کی تھی یا جس طرح اصل واقعہ نہ ہوا تھا۔ ۳۔ یا یہ کہ انہوں نے اس خیال سے ان روایتوں کو نقل کر دیا جو ان کے نزدیک بھی کمزور تھیں تاہم دونوں قسم کے خیالات کو بہو بچا دیں تاکہ لوگوں میں تحقیق اور تدقیق کا ملکہ پیدا ہو اور تاکہ وہ لوگوں کے دلوں پر اپنی خیالات کے جبر برعکس ڈالنے کے مرکب ہوں۔ اول الذکر سے پوری طرح بچ جانا تو انسانی طاقت کو بالکل بالا ہے اور آخر الذکر سے اگر بعض نقصانات بھی پہنچ جاتے ہیں تو اگر بعض عظیم الشان فوائد سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا قرآن کریم میں جن منافقوں کی خبر بتائی ہے انکی شرارتوں کا نقشہ ہمارے دلوں پر کب جم سکتا تھا اگر انکی مشہور کردہ روایات کا ایک سلسلہ ہم تک نہ پہنچ جاتا انکی روایتوں کا بقیہ بھی ہمیں الفاظ قرآنیہ کی حقیقت اور اس رحم اور صبر کا پتہ دیتا ہے جس سے خدا اور رسول نے منافقوں کے متعلق کام لیا۔

غرض بعض روایات کی غلطی سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ وہ کام ہی عبث تھا اور نہ شریعت کی خدمت اسلام میں کوئی مشہد لاحق ہوتا ہے اور نہ انکی شان میں کوئی کمی آتی ہے۔ انہوں نے فوق العاد محنت و رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس کے نقشہ کو ہمارے لئے محفوظ کر دیا ہے اور اگر ہم میں سے کوئی انکی بشری غلطیوں سے بڑھ کر کھاتا ہے تو یہ اسکی بد قسمتی ہے اگر وہ اس قسم کی غلطیوں سے ڈر کر اس کام کو چھوڑ دیتے تو یقیناً اللہ تعالیٰ کے حضور میں مجرم ہوتے اور ان سے پوچھا جاتا کہ کیوں انہوں نے ایک مفید علم کو زندہ گاڑ دیا۔

مؤمنین صاحبہ ہجرات کا یہ قول کہ چونکہ بعض ایسی احادیث مروی ہیں کہ جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان کے خلاف ہیں اسلئے ان کو جلا دینا چاہئے اور پھاڑ دینا چاہئے اور مٹا دینا چاہئے ان کی نہایت کم علمی اور جہالت پر دلالت کرتا ہے کیا دنیا کا یہ بھی قاعدہ ہے

کہ جس کتاب میں کوئی غلطی ہو جائے اسے جلا دیا جائے یا اس حصہ کو پتھ میں سے نکال دیا جائے اگر اس طریق پر عمل کیا جائے تو دنیا سے علوم کا خاتمہ ہو جائے۔ اور یہ تو سخت بددیانتی ہے کہ مصنف کچھ لکھے اور کچھ اسکومٹا ڈالیں۔ اگر یہ صورت اختیار کی جائے تو کسی تصنیف پر اعتبار ہی کیا رہ سکتا ہے۔ مثلاً پچھلی طب کی کتب جو بوعلی سینا کی تصنیف ہیں ان کو موجودہ تحقیقات کے مطابق بدل دیا جائے۔ فلسفہ میں جو جدت پیدا ہوئی ہے اسکے ماتحت کچھ فلسفہ کی کتب تبدیل کر دی جائے۔ گویا اپنے جاہلانہ خیالات میں تبدیلی پیدا کر نیکیے سوا اور ہر ایک چیز میں تبدیلی پیدا کر دی جائے۔ مصنف ہفوات اس قدر سوچا کہ اگر کچھ مصنفین کی کتب میں اس قسم کی تبدیلی جائز ہو تو روایت کا اعتبار کیا رہ جائے اور دراست کی بنیاد کس امر پر ہو۔ ہزاروں باتیں ہیں جو ایک زمانہ کے خیالات کی روشنی میں قبیح نظر آتی ہیں اور ایک دوسرے زمانہ کے خیالات کی روشنی میں خوبصورت اگر ہر زمانہ کے لوگ اپنی خیالات کے مطابق کچھ کتب کو بدل لیا کریں تو باقی کیا رہ جائے؟ اب کی اس تجویز پر عمل کر کے بالکل وہی حال ہو جو اس شخص کا ہوا تھا جس کی دو بیویوں میں سے ایک بوڑھی اور ایک جوان تھی۔

بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص کی دو بیویاں تھیں ایک بڑھیا تھی اور ایک جوان جب وہ عمر رسیدہ کے گھر ہوتا تو جس وقت وہ سو جاتا وہ اس خیال سے کہ یہ اپنے سبب بال دیکھ کر خیال کرے گا کہ یہ عورت تو بڑھیا ہو گئی ہے اور میرے بال ابھی سبب میں اس لئے میری مجال اسکے قابل زیادہ جوان ہی ہے اسکے سبب بال ایک ایک دو دو کر کے چنتی رہتی۔ اسی طرح جب وہ جوان عورت کے گھر ہوتا تو وہ بھی اس خیال سے کہ یہ اگر اپنے سفید بال دیکھ کر خیال کرے گا کہ میں اب بوڑھا ہو گیا اب اس جوان عورت کی نسبت میری صحبت کے قابل بڑھیا عورت ہی ہے۔ اسی سفید بال کو چنتی رہتی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ دنوں کے بعد اسکے سر اور دائرہ صحن میں نہ سفید بال رہے اور نہ کالے۔ یہی تجویز آپ بھی کتب علیہ کے متعلق بتاتے ہیں کہ جس قوم کو کوئی خیال اپنے عقیدہ کے خلاف کسی کتاب میں نظر آئے جھڑ اس کا احکام دیا جسے کرے مثلاً احادیث کی تدقیق کے متعلق اختلاف ہے بعض لوگوں کے نزدیک بعض راوی کمزور ہیں بعض کے نزدیک دوسرے مصنف ہفوات کے بتائے ہوئے اصل کے مطابق

ہر ایک فریق اپنے فہم کے خلاف جس قدر باتیں پائے ان کو کتب حدیث میں سے نکال دے
 حنفی جس قدر احادیثیں رفع یدین یا بائعہ سینے پر ہاندھنے یا تین یا بھر یا اور دیگر اختلافی
 مسائل کے متعلق اپنی رائے کے خلاف ذکر و بکھیں انکو کتب حدیث سے نکال دیں۔ اور اہل حدیث
 ان سب حدیثوں کا اخراج کر دیں جو حنفیوں کے مسائل کی تائید میں ہیں۔ اگر ایسا ہو گنجائش
 تو آپ جانتے ہیں کہ اسکا نتیجہ کیا نکلے؟ علم بالکل مفقود ہو جائے اور تحقیق کا دروازہ بند ہو جائے
 اور تاریخ ایسی مسخ ہو جائے کہ سو سال پہلی بات کا معلوم کرنا بھی بالکل ناممکن
 ہو جائے اور بددیانتی اور خیانت کا دروازہ اتنا وسیع ہو جائے کہ اس کا بند کرنا حد
 امکان سے نکلی جائے۔

ہر شخص کا اختیار ہے کہ جس بات کو نا پسند کرے رد کر دے لیکن کسی کو یہ اختیار نہیں کہ مصنف
 کے بیان میں کسی بیشی کر دے۔ اگر کسی کو بخاری کی اکثر احادیث غلط نظر آتی ہیں تو وہ ان کو رد
 کر سکتا ہے مگر امام بخاری کی تصنیف میں سے اپنے مطلب کے خلاف باتیں نکل کر ایک نئی
 صورت میں اسکو بدل دینا ہرگز جائز نہیں بلکہ یہ ایک ایسی خیانت ہے۔ ایک ایسا فریب ہے
 جسکو صرف کوئی سید باطن اور جاہل انسان ہی جائز قرار دے سکتا ہے۔

ایک اور خطرناک نتیجہ بھی اس جاہلانہ تجویز پر عمل کرنے سے پیدا ہو سکتا ہے اور وہ یہ کہ
 ایسے زمانوں میں جبکہ کسی قوم پر فترۃ کا زمانہ آیا ہوا ہو اور جہالت اسکے میداؤں میں ڈیرے
 ڈالے ہوئے ہو تمام صد اقلتیں باطل ہو سکتی ہیں۔ اگر مسلمانوں کے مختلف فرقوں کے لوگ
 پچھلی چند صدیوں میں جبکہ شرک کا دور دورہ تھا تمام ایسی احادیث کتب حدیث سے نکال کر پھینک دیتے
 جن میں شرک کا رد ہے بلکہ بعض لوگوں کے اس خیال پر عمل کر کے کہ قرآن کریم میں بھی کچھ
 زیادتی ہو گئی ہے جس قدر آیات شرک اور رسوم اور بدعات کے خلاف دیکھتے ان کو نکال دیتے
 تو نتیجہ کیا ہوتا؟ اسلام کا کیا باقی رہتا وہ لوگ دیانتداری سے اپنے عقیدہ کے مطابق
 کام کرتے لیکن اسکا نتیجہ جی اور سستی کے خلاف کیسا خطرناک ہوتا۔ اس زمانہ میں تعلیم یافتہ
 لوگ کثرت ازدواج۔ طلاق اور پردہ کو اپنی عقل کے مطابق تہذیب و شائستگی کے خلاف
 سمجھتے ہیں۔ کیا ان کا اختیار ہو چکا ہے کہ وہ قرآن و حدیث سے ایسے تمام مضامین کو

یہ کہہ کر نکال ڈالیں کہ ایسی باتیں خدا اور رسول کہہ سکتے تھے نینت پر یہ ہوتا کہ چند دنوں کے بعد جبکہ آٹا راہی سے شروع ہو گئے ہیں جب دنیا کو معلوم ہوتا کہ یہی طریق مناسبت تھا تو وہ احکا شدہ اور احراق شدہ آیتوں اور حدیثوں کو قرآن کریم نہ پا کر اسکو ایک ناسکھ اور بے معنی کتاب سمجھتے۔ ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا کہ تمام عالم اسلام اس مرض میں مبتلا تھا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام زندہ آسمان پر بیٹھے ہیں۔ اگر وہ لوگ تمام آیات قرآنہ اور احادیث کو جو انکی وفات پر دلالت کرتی ہیں نکال دیتے کہ ایسا خلاف واقعہ امر قرآن اور حدیث میں کہاں سے آسکتا تھا ضرور کسی مفسد نے پیچھے سے ملادیا ہے تو کیا دنیا ایک صد اقسنت کی اور اسلام ایک خوبی سے محروم نہ ہو جاتا ہر زمانہ کے حالات بدلتے رہتے ہیں اور لوگوں کے نقطہ نگاہ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ ایک وقت میں ایک بات جو بالکل خلاف تہذیب سمجھی جاتی ہے دوسرے وقت میں عقل و علم کی ترقی کے ساتھ وہی معقول اور مفید ثابت ہو جاتی ہے یا کبھی اسکے خلاف ایک وقت میں ایک بات اچھی سمجھی جا کر دوسرے وقت میں بری خیال کیجانے لگتی ہے۔ اگر مصنف ہفتوا کے مجوزہ طریق احکا کہ احراق پر عمل کیا جائی تو ہزاروں صد اقسنتیں جہالت اور فترہ کے زمانہ میں مشادی جائیں۔ اور سچے مذہب کے پیروں کو تحقیق و تدقیق کے زمانہ میں دوسرے مذہب کے پیروں کے سامنے منہ دکھانے کی گنجائش نہ رہے۔ اسوقت جو پچھلے لوگوں کی تحقیق کی بعض غلطیاں معلوم ہوتی ہیں تو کیا اسی سبب سے نہیں کہ انہوں نے دیانتداری سے اپنی فہم کے خلاف خیالات کو باقی نہ رہنے دیا بلکہ خود محفوظ کر دیا تاکہ تحقیق کا دروازہ بند نہ ہو جاوے۔ اگر وہ گ بھی اس احکا کہ اور احراق کے طریق کو اختیار کرتے تو آج ہمارے لئے صد اقسنت کے معلوم کرنے کا کوئی راستہ کھلا رہ جاتا؟

خلاصہ کلام یہ کہ مصنف ہفتوات کا احکا کہ کا مشورہ خیر خواہی ذہنیک طلبی کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ محض ان لوگوں کے کام پر پردہ ڈالنے کیلئے ہے جنہوں نے خدمت اسلام میں رات اور دن کو ایک کر دیا۔ اگر مصنف ہفتوات پر مشورہ نہ دیتے بلکہ سیدھی طرح یہ بات ہمہ تن کہ باوجود ان لوگوں کی کوششوں کے بعض کوتاہیاں بھی ہو گئی ہیں تو ان کو خوف تھا کہ اگر لوگوں کے دل میں یحیثین کی عظمت نہ میٹگی اور وہ گمراہی کے ہاں انسان سے غلطی ہو جاتی ہے

اور یہ بات پہلے بھی مسلمان مانتے ہی تھے کہ محدثین غلطی سے پاک نہیں ہیں۔ بعض دفعہ انہوں نے ایک حدیث کو صحیح سمجھا ہے اور وہ بعد میں صحیح ثابت نہیں ہوئی۔ اور بعض دفعہ انہوں نے ایک حدیث کو کمزور سمجھا ہے اور وہ بعد میں کمزور ثابت نہیں ہوئی۔ پس انہوں نے ایسے الفاظ استعمال کئے جن کو دوسروں پر تو کچھ اثر ہو یا نہ ہو مگر ان کا بغض نکل گیا اور اپنی اس عادت و مشتم کو جو گرد و پیش کے اثرات سے متاثر ہو کر طبیعت ثانی ہو چکی ہے انہوں نے پورا کر لیا مگر کیا چاند پر تھوکنے سے۔ چاند کا کچھ بگڑتا ہے؟ تھوکنے والے کے منہ پر تھوک آ پڑتا ہے اور اس کی فضیلت سے میرے نزدیک مصنف ہفوات کا یہ طریق سب سے تم زمانہ کے حالات کو مد نظر رکھ کر بھی بہت خطرناک ہے اس وقت مختلف قسم کے مصائب اور آلام نے مسلمانوں پر یہ روشن کر دیا ہے کہ خواہ ان میں مذہبی طور پر کس قدر ہی اختلاف کیوں نہ ہو ان کو اپنی ہستی کے قیام کیلئے ضروری ہے کہ ایک دوسرے پر بیجا حملہ کر کے موانعت اور مواسات کے تعلقات کو قطع نہ کریں۔ اختلاف مذہب کو قربان نہیں کیا جاسکتا لیکن اس اختلاف کے اظہار کا طریق یہ نہیں کہ ایک دوسرے کو بزرگوں کو گالیاں دی جاویں۔ اگر ہم ایسے مذاہب کے بزرگوں کا بھی ادب کر سکتے ہیں جنکے ساتھ ہمیں نہایت کم و جزا شرافت پائی جاتی ہے تو ایک کتاب کو ماننے والے اور ایک رسول کی امت کیلئے والے لگوں کو جو دوسری کسی قوم میں بزرگ مانے جاتے ہوں کیوں ادب یا د نہیں کر سکتے۔ اس وقت تک اسلام کو کافی نقصان اس قسم کے اختلافات سے پہنچ چکا ہے اور اور اگر باوجود خدا تعالیٰ کے قہری نشانوں کے اب بھی دشمنی اور عداوت کے پے محل استعمال کو نہ ترک کیا گیا تو اس رویہ کے اختیار کرنے والے افراد اور ان کے افعال پر خوش ہونیوالی جماعتیں ایک ایسا روز بد پہنچیں گی کہ دشمنوں کو بھی ان پر رونا آئے گا۔

میرا یہ مطلب نہیں کہ شبیہ سنی اور دیگر ناموں سے یاد کی جائز والے فرقے اپنے مذہب کی تبلیغ نہ کریں۔ میرا طریق عمل میرے قول سے زیادہ اس خیال کو رو کر رہا ہے کیونکہ تبلیغی خط سے انس جماعت نے کہ جس کا امیر اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے فضل سے بنایا ہوا ہے تمام دنیا کی اپنی تبلیغی کوششوں کے ذریعہ سے حیرت انگیز حرکت پیدا کر رکھی ہے۔ بلکہ میرا یہ مطلب ہے کہ اپنے اپنے محاسن اور خوبیاں بیان نہ کی جائیں اور دوسروں پر بلا وجہ اور بلا ان کی

طرف سے حملہ ہو چیکے حملہ نہ کیا جائے۔ اور اس حدیث کو یاد رکھا جائے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من الکبائر شتم الرجل والدیه قالوا یا رسول اللہ وهل یشتتم الرجل والدیه قال نعم لیست ابی الرجل فیسب اباه ولیست امه فیسب امه۔ ترجمہ رسول اللہ صلی اللہ (عن عبد اللہ بن عمر بخاری و مسلم) علیہ وسلم نے فرمایا بڑے گناہوں میں سے ایک اپنے ماں باپ کو گالیاں دینا بھی ہے۔ لوگوں نے کہا یا رسول اللہ کیا کوئی اپنے ماں باپ کو بھی گالیاں دیتا ہے؟ اپنے فرمایا ہاں کسیکے باپ کو گالیاں دیتا ہے پھر وہ اس کے باپ کو گالیاں دیتا ہے۔ یا کسی کی ماں کو گالی دیتا ہے پھر وہ اسکی ماں کو گالی دیتا ہے۔ یعنی دوسرے کے ماں باپ کو گالیاں دیکر اپنے ماں باپ کو گالیاں دلوانا ایسا ہی ہے جیسا اپنے ماں باپ کو خود گالیاں دے لینا۔

جن لوگوں کو کوئی قوم اپنے روحانی باپوں میں سمجھتی ہے انکی عزت اپنی ماں باپ سے زیادہ کرتی ہے انکی نسبت بلا وجہ گند سے الفاظ استعمال کرنا بیکار لازمی نتیجہ نکلتا ہے کہ وہ اس کے بزرگوں کو گالیاں دیں اور اس صورت میں اکسا لے والا بھی اپنے بزرگوں کو گالیاں دینے والا سمجھا جائیگا۔ خصوصاً جب صورت ایسی ہو کہ ایک قوم کے بزرگ دوسری قوم کے نزدیک بھی بزرگ ہوں تب تو اس دوسری قوم کے بزرگوں کو گالیاں دینا نہ صرف برا ہے بلکہ حد درجہ کی کھٹکی کا مظہر ہے کیونکہ ایسا شخص اس امر سے کہ دوسری قوم کے لوگ اسکی بزرگوں کو بھی اپنا بزرگ خیال کرتے ہیں اور اسکی سختی کا سختی سے جواب نہیں دے سکتے ناجائز فائدہ اٹھاتا ہے اور بار بار دیکھا گیا ہے کہ ان لوگوں کو جو اسکی بزرگوں کو اپنا بزرگ خیال کرتے تھے وہ اپنی ناشائستہ حرکت سے ایسا مجبور کر دیتا ہے کہ ان میں سے بعض بطور بدلے کے ان بزرگوں کو برا بھلا کہنے لگتے ہیں اور یہ شخص ایک دوست کو دشمن بنانے کا عذاب مزید براں اپنے اوپر نازل کر لیتا ہے۔

غرض سب کو شتم ایک قبیح فعل ہے اور دوسروں کے بزرگوں کو گالیاں دینے والا سخت مجرم ہے اور اگر اسکی زیادتی کے سبب دوسری قوم کے لوگ بھی اپنی زبان کھولیں تو اس کا انزام ان پر نہیں بلکہ اس گالیاں دینے والے کے ذمہ ہی اور میں یقین کرتا ہوں کہ اہل شیعہ کے

شرفاء اور رؤساء مصنف ہفوات کی بدکلامیوں اور بدلا و جوب کی چھیڑ چھاڑ کو اسی طرح برا سمجھیں
جس طرح کہ دوسرے فریق کو اسکا فعل برا معلوم ہو رہا ہے۔ اور ہونا چاہئے۔

مصنف ہفوات کو جو بعض ائمہ اسلام سے ہے وہ مندرجہ ذیل عبارت کے بخوبی ظاہر ہیں
وہ لکھتے ہیں ”یہ امر ممکن تھا کہ ہم کتب عقائد و اصول حدیث و رجال سے بھی ایسی احادیث
کو مخرج و مقدور کر دیتے لیکن جب یہ مسلمات عقلی ہے کہ راوی کی ثقاہت متن حدیث کی صحت
کو مستلزم نہیں اور نہ خلاف قرآن حدیث تحت ہو اور نہ وہ ہفوات و راوی کی معیار پر کھری
ہیں اسلئے اس بیکار طول کو ترک کر دیا یعنی گو خود ان اصول کے مطابق جو اہل اسلام نے
مقرر کئے ہیں اور خود ان قواعد کے مطابق جو ائمہ حدیث نے تجویز کئے ہیں ایسی احادیث کی ضرورت
ثابت ہو سکتی تھی مگر یہ ایک بیکار طول تھا اسلئے مصنف ہفوات نے اسکو ترک کر دیا۔ مگر ہر ایک
عقل مند سمجھ سکتا ہے کہ یہ ایک بیکار طول نہ تھا بلکہ اگر یہ ثابت ہو جاتا کہ خود ائمہ حدیث نے ایسے
قواعد تجویز کئے ہیں جن سے صحیح اور کمزور حدیثوں میں فرق کیا جائے تو لوگ سمجھ جاتے کہ حدیثوں
کو کلام الہی کی طرح مسلمان غلطی سے پاک نہیں مانتے۔ اور اگر خود انہی ائمہ کے بت پر ہو تو قواعد
کے مطابق بعض احادیث ضعیفہ ثابت ہو جائیں تو ان کے ذریعہ سے ائمہ حدیث کو گالیاں
دینے کا موقع نہیں مل سکتا تھا پس بیکار طول سے بچنے کیلئے نہیں بلکہ اپنی سبقت و غم کی حالت
کو پورا کر کے کیلئے مصنف ہفوات نے اس طریق کو اختیار کیا ہے اور یہ بات ان کے دل کی
پر ایک شاہد ناظر ہے۔

اس تہدید کی نوٹ کے بعد میں ایک ایک نمبر کے مصنف صاحب ہفوات کے اعتراضات کے
متعلق اپنی تحقیق بیان کرتا ہوں لیکن ایک دفعہ پھر کھوکھو لکھ کر دینا چاہتا ہوں کہ کتب احادیث کے
مؤلفوں کو نہ خود دعویٰ ہے کہ وہ غلطی سے پاک ہیں اور نہ کبھی مسلمانوں کو یہ دعویٰ ہوا ہے کہ ان
کسی قسم کی غلطی نہیں ہوئی بلکہ ان کی نسبت یہی خیال علماء میں رائج چلا آیا ہے کہ وہ بعض
خدام نہ اسلام کی دیانت دارانہ اور ان تھک کو ششوں کا خوبصورت اور دل آویز نتیجہ ہیں
جس میں گو بعض کمیاں رنگینی ہوں لیکن ان کے ذریعہ سے جو فائدہ دنیا کو پہنچا ہے یا پہنچتا
ہے یا پہنچ سکتا ہے اس کی قیمت کا اندازہ لگانا ہمارے لیے مشکل ہے اور اللہ تعالیٰ ہی ان کو کوئی

نیک خدایات کا بدلہ ان کو دیکھا

پہلا اعتراض

حدیث قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب الی من الدنیا النساء والطیب نقل کر کے اپنے اعتراض کیا ہے۔ مسلمانوں کو کسی کنہیا پرست نے یہ عبارت دی اور انہوں نے اس زائل کو حدیث سمجھ لیا رد کیجئے رسول کی شان یہ ہے کہ معرفت الہی اور ہدایت خلق اور اجرائے احکام خدایں زیادہ خوش ہونہ کر عورتوں اور اسکے لوازم خوشبو سے؟ ہفتوات صفحہ ۴۔

حیرت پر حیرت اور تعجب پر تعجب ہوتا ہے کہ کیسی اعلیٰ اور اکمل تعلیم روحانی دینے والی اللہ اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی شان کو ظاہر کر نیوالی روایت کو مصنف ہفتوات احکام اور احراق کیلئے چنا ہے اور اس پر ایک بہت گندہ اعتراض کیا ہے اگر اس قسم کے فہم اور اس قسم کی سمجھ پر کتب روایات کا احکام اور احراق شروع ہوا تو یقیناً صحیح احادیث کا لٹنا شکل ہو جائے گا۔

اس اعتراض کا جواب تین سوالوں کا جواب دینے سے ہو سکتا ہے۔ اول تو یہ کہ کیا جو معنی اس حدیث کے مصنف ہفتوات سمجھے ہیں وہ درست اور صحیح ہیں؟ دوم یہ کہ کیا عورتوں سے محبت کرنا اور صلال ہمشیا سے محبت کرنا ایمان یا روحانیت کے منافی ہے؟ سوم یہ کہ اس حدیث کے اصل معنی کیا ہیں؟

اس سوال کا جواب کہ کیا اس حدیث کے وہی معنی ہیں جو مصنف ہفتوات نے سمجھے ہیں نفی میں ہے۔ ہر شخص کی نظر اسکے اپنے تقویٰ اور معرفت کی حد تک ہی جاتی ہے اور مصنف ہفتوات اس قسم کی بات لکھنے پر مجبور ہے۔ مگر حق یہ ہے کہ اس حدیث کے ہرگز وہی معنی نہیں جو مصنف ہفتوات نے سمجھے ہیں مصنف ہفتوات کا یہ خیال ہے کہ اس حدیث میں یہ بتایا گیا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم عورتوں کی صحبت ہی میں وقت گزار دیتے تھے اور نہ فرشتہ الہی اور ہدایت خلق اور اجرائے احکام میں آپکو خوشی حاصل نہ ہوتی تھی۔ اس کو زیادہ بعید معنی اس حدیث کے اور کوئی نہیں ہو سکتے۔ نہ تو الفاظ حدیث میں یہ ذکر ہے کہ آپ عورتوں کی صحبت میں وقت گزارتے تھے اور نہ اس میں یہ کہیں ذکر ہے کہ رسول کریم

صلی اللہ علیہ وسلم دین و دنیا کی چیزوں میں سب سے زیادہ عورتوں سے اور خوشبو سے محبت کرتے تھے۔ پس اس حدیث سے یہ مطلب نکالنا کہ آپ کو خدا تعالیٰ اور اس کے دین کی باتوں میں خوشی حاصل نہ ہوتی تھی یا عورتوں کی نسبت سے کم خوش ہوتے تھے۔ کسی صورت میں جائز نہیں۔ اور محض ہفوات میں داخل ہے۔ یہ معنی ایسے ہی ہیں جیسے کوئی شخص کسی دوست سے کہے کہ مجھے تم سے بہت محبت ہے۔ اور آگے سے کوئی عقل کا کورا یہ سمجھ لے کہ شخص اپنے والدین کا نافرمان ہے ان سے اسکو محبت نہیں ہے یا اس شخص کی نسبت ان سے کم محبت ہے۔ جبکہ ایک لفظ بھی حدیث میں ایسا نہیں ہے جسکے معنی ہوں کہ عورتوں اور خوشبو کی محبت کے معنی صلی اللہ علیہ وسلم کو بانی سب چیزوں سے زیادہ تھی۔ تو مصنف ہفوات کے کئے ہوئے معنی الفاظ حدیث سے کیونکر پیدا ہوئے۔ ہم تو دیکھتے ہیں کہ قرآن کریم میں کل کا لفظ بھی استعمال ہوتا ہے تو اس سے مراد بعض ہوتا ہے۔ جیسے ملکہ سبا کی نسبت آیا۔ و اوتیت من کل شئ۔ اسکو ہر ایک چیز دی گئی تھی۔ حالانکہ ایک چھوٹا سا ملک اسکو ملا تھا۔ نہ دنیا کی سب قسم کی نعمتیں اسکو حاصل تھیں اور نہ دین ہی اسکو حاصل تھا۔ پس جبکہ کل کا لفظ استعمال کر کے بھی بعض کے معنی ہوتے ہیں تو جہاں بالکل ہی کوئی لفظ حصر کے لئے استعمال نہیں ہو رہا ہے یعنی کرنا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سب ماسوا پر عورتیں اور خوشبو محبوب تھی۔ کس طرح جائز ہو سکتا ہے ؟

دوسرا پہلو مصنف ہفوات کے اعتراض پر غور کرنا یہ ہے کہ کیا عورتوں سے محبت رکھنا اور خوشبو کو پسند کرنا گنہگار ہے یا روحانی ترقی کے حصول کے منافی ہے۔ اور اہل اللہ کے طریق سے نہیں ہے ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ کسی شے کی محبت تین طرح کی ہوتی ہے یا تو ایسی محبت کہ دوسری اشیاء کو بالکل بھلا دے۔ یا ایسی محبت جو دوسری اشیاء کی محبت کے ساتھ دل میں رہے۔ اور کسی اور محبت کی طفیل سے پیدا ہو۔ یا ایسی محبت جو محب کو مغلوب تو نہ کر دے لیکن مستقل محبت ہو جسے دوسرے الفاظ میں طبعی محبت کہنا چاہئے۔ جو محبت کہ دوسرے تعلقات بھلا دیتی ہے اور ان کو نظر میں ادنیٰ اور خیر کر کے دکھاتی ہے وہ تو ماسوی اللہ سے ناجائز ہے اور گنہگار لیکن ایسی محبت جو نتائج ہو اللہ تعالیٰ کی محبت کے اور اس کی محبت کے نتیجہ میں پیدا ہوئی ہو

وہ عین ثواب اور موجب زیادتی ایمان اور ترقی درجات ہوتی ہے۔ اور وہ محبت جو نہ تو اللہ تعالیٰ کی وحی اور حکم کے ماتحت پیدا ہوا اور نہ ماسوا پر غالب ہو بلکہ حد و کے اندر رہے ہیجرت طبعی محبت کہلاتی ہے اور جائز و حلال ہے۔ گو موجب ثواب اور باعث ترقی درجات نہیں ہاں یہی محبت نیک اور باخدا انسان کے اندر ترقی کرنے کے لئے دوسری قسم کی محبت، بنجانی ہے۔ پس محبت تو نہ نیکی کے منافی ہے نہ نبوت و رسالت کی شان کے خلاف۔ بلکہ بعض وقت تقویٰ کے خلاف ہوتی ہے اور بعض وقت نہ خلاف نہ مطابق اور بعض وقت عین تقویٰ میں داخل ہوتی ہے۔

ان تین قسم کی محبتوں کا ثبوت قرآن کریم سے ملتا ہے چنانچہ سورہ بقرہ میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ إِذَا ابْجُوهُم مَّكَابِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا اللَّهُ حَبِائِلَهُ ع ۲۰۔ ترجمہ۔ اور لوگوں میں سے ایک جماعت ایسی ہے جو اللہ کے شریک بناتے ہیں اور ان سے ایسی محبت کرتے ہیں جس طرح اللہ تعالیٰ سے محبت کرنی چاہئے اور مومن سے زیادہ اللہ تعالیٰ سے محبت کرتے ہیں، ایچکہ دو محبتوں کا ذکر ہے۔ ایک جس میں ماسوا کی محبت وہ رنگ اختیار کر لیتی ہے جو اللہ تعالیٰ کی محبت میں چھوٹا جائے۔ اسکو ناپسند اور ناجائز فرمایا ہے۔ اور ایک محبت وہ بیان فرمائی ہے کہ دوسروں کی محبت بھی بدل میں ہوتی تو ہے مگر اللہ تعالیٰ کی محبت سے کم ہوتی ہے۔ اور اس سے ادنیٰ درجہ پر ہوتی ہے۔ پہلی سورہ توبہ میں فرماتا ہے قُلْ اِنْ كَانَ الْاَبَاؤُكُمْ وَاخوانُكُمْ وَاَزواجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَاَمْوالٌ اِقتَرَفْتُمُوهَا وَبَنُو اَرْثُكُمْ كَسَاوُكُمْ وَاَنْتُمْ كُنْتُمْ رِضْوَانًا حَبِ الْيَسْمِ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٌ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِامْرٍ وَا اللَّهُ لَا يَجْعَلُ الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ع ۳۔ ترجمہ۔ کہہ کے کہ اگر تمہارے باپ دادے اور بیٹے اور بھائی اور بیویاں اور مال جو تم نے کمائے ہیں اور تجارت جس کے ماند پڑ جائیگا تمہیں ڈرہی اور گھر جو تم پر ہے نہ کہتے ہو تمہیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کے رستے میں جہاد کرنے سے زیادہ محبوب ہیں تو انتظار کرو یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ کا فیصلہ صادر ہوا اور اللہ فاسقوں کو کبھی کامیاب نہیں کرتا۔ اس آیت سے بھی ظاہر ہے کہ محبت دو قسم کی ہے ایک وہ جو حرام ہے

جو خدا اور رسول کی محبت اور خدمت دین کی خواہش پر غالب آجھاوے اور اس میں مستی پیدا کر دے۔ اور ایک جو جائز ہے یعنی جو اللہ تعالیٰ اور رسول کی محبت کے ادنیٰ درجہ پر ہوا اور خدمت نبوی کے بہتے میں روک نہ ہو۔

تیسری قسم کی محبت جو اہل اللہ اور انبیاء اور رسول کی محبت ہو اس کا ذکر قرآن کریم کی مندرجہ ذیل آیات میں ہے:-

ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن اليَوْمِ من امن بالله في اليوم الاخر والملائكة والكتب والنبيين والى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين دامن السبيل والسائلين وفى الرقاب سورة بقرہ ۲۲۔ ترجمہ۔ نیکی تمہارے مشرق و مغرب کی طرف منہ پھیرنے کا نام نہیں ہے۔ لیکن سچی نیکی اس شخص کی نیکی ہے جو اللہ اور یوم آخر پر اور فرشتوں اور کتابوں اور نبیوں پر ایمان لاتا ہے اور اللہ کی محبت کی وجہ سے اپنے قریبیوں اور یتیموں اور مسکینوں اور مسافروں پر اور لوگوں کے چھڑانے پر خرچ کرتا ہے جو مالی یا جسمانی قید میں گرفتار ہوتے ہیں۔ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ مومن کی محبت اپنے عزیزوں اور قریبیوں سے بھی اللہ کی محبت کا باعث ہوتی ہے اور اسکے سبب رشتہ دار طبعی محبت کے علاوہ للہی محبت کی رستی سے بندھے ہوئے ہیں۔

دوسری آیت جس میں اس مضمون کو بیان کیا گیا ہے یہ ہے۔ اذ عرض علیہ الصافتا الجیاد ۵ فقال انی احببت حب الخیر عن ذکر ربی حتیٰ توادت بالحباب ۵ سر دوا علی فطفق مسحا باللسوق والا عناق۔ ص ۳۔ ترجمہ۔ جبکہ اسکے (حضرت سلیمان علیہ السلام کے) سامنے سے نہایت اعلیٰ تین سموں پر کھڑے ہونے والے تیز دوڑنے والے گھوڑے گذارے گئے تو انہوں نے بار بار کہا کہ میں ان دنیاوی سامانوں سے اپنے رب کی یاد کے سبب سے محبت کرتا ہوں (ذاتی محبت نہیں ہے) یہاں تک کہ جب وہ گھوڑے نظر سے دور ہو گئے تو حکم دیا کہ ان کو میرے پاس واپس لاؤ اور ان کی پنڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ پھیرنے لگے (جیسا کہ پیار سے جانوروں پر ہاتھ پھیرا جاتا ہے)۔

اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام گھوڑوں سے محبت کھتی تھے اور کسی وجہ ان کی طبعی یا جسمانی لذتیں نہ تھیں بلکہ محض اللہ تعالیٰ کے ذکر کے قیام کیلئے وہ ایسا کرتے تھے۔ کیونکہ گھوڑوں کے ذریعہ ان کو جہاد فی سبیل اللہ میں مدد ملتی تھی پس ذکر محبوب کے قیام میں مہم ہونے کے سبب وہ آپکو پیار سے تھے۔

مذکورہ بالا آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک حجت ایسی بھی ہوتی ہے کہ وہ کسی دوسری حجت کے طفیل میں ہوتی ہے اور ایسی حجت اصل حجت کے راستہ میں روک نہیں ہوتی بلکہ اس کی گہرائی اور عظمت پر دلالت کرتی ہے۔

اس قسم کی حجت کا ذکر قرآن کریم میں صحابہ کے متعلق آیا ہے۔ سورہ حشر میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ **وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدِّينَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يَحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَدَلَّ عَلَى الصِّدْقِ** اور وہ لوگ جو ہمارے گھر سے پہلے دین و ایمان کو اختیار کیا اور ہمارے گھر میں داخل ہوئے اور ہماری حقانیت کی طرف سے حجت کی طرف ہجرت کر کے آئے ہیں اور اس مال کی رغبت نہیں کرتے جو ان کو دیا جاتا ہے اور ہمارے گھر میں کوئی جانور پر مقدم کر لیتے ہیں گو خود ان کو بھوکھ کی تکلیف ہی کیوں نہ ہو اور جو لوگ بخل نفس سے بچائے جاتے ہیں وہ کامیاب ہوئے ہیں۔ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ آپس میں ایک دوسرے سے اللہ کیلئے محبت کرتے تھے اور انکا یہ فعل اللہ تعالیٰ کو محبوب تھا اور وہ اسکی تعریف فرماتا ہے۔

خلاصہ یہ کہ قرآن کریم سے تین قسم کی محبتوں کا ثبوت ملتا ہے۔ ایک وہ محبت جو بری ہوتی ہے۔ دوسری وہ جو طبعی ہوتی ہے۔ نہ اچھی نہ بُری تیسری وہ جو موجب ثواب ہوتی ہے اور اس کا کریمو اللہ تعالیٰ کا محبوب ہوتا ہے کیونکہ وہ طفیلی حجت ہوتی ہے اور خدا کی حجت کا نتیجہ ہوتی ہے پس وہ غیر کی محبت نہیں ہوتی بلکہ اللہ تعالیٰ کی ہی محبت ہوتی ہے اور اسی کے حکم اور اسکی رضا کے ماتحت ہوتی ہے۔ اس تیسری قسم کی محبت کا کسی اعلیٰ سے اعلیٰ انسان میں بھی پایا جانا اس کی شان کے خلاف نہیں ہے بلکہ اس کا نہ پایا جانا اس کی شان کے

خلاف ہے کیونکہ اس محبت کی کمی کے یہ معنی ہونگے کہ اس کی محبت اللہ تعالیٰ سے ایسی بڑی ہوئی ہے کہ وہ اس کی خاطر دوسروں سے بھی محبت کر سکے۔ یہ محبت جس قدر بھی کوئی اعلیٰ مرتبہ کا انسان ہو سیکہ قدر اس میں زیادہ پائی جائے گی پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت اگر یہ بیان کیا جائے کہ آپ اپنی عورتوں سے محبت کرتے تھے تو یہ ہرگز آپ کی شان کے گھٹا بنو گی بات نہیں ہے۔ آپ کا یہ فعل اللہ تعالیٰ کے احکام اور اس کی منشاء کے بالکل مطابق تھا جیسا کہ وہ فرماتا ہے۔ ومن ایاتہ ان خلق لکم من انفسکم اذواجاً لتکسروا الیہا وجعل بینکم مودۃ ورحمۃ ان فی ذلک لآیت لفقوم یتفکرون (روم ۳) ترجمہ۔ اور اس کی نشانیاں میں سے یہ بھی ہے کہ اس نے تمہارے لئے تمہاری ہی قسم کے جوڑے پیدا کئے تاکہ تم ان کی طرف مائل ہو کر تسلی پاؤ اور پھر تمہارے درمیان محبت اور رحمت کا سلسلہ بنایا ہے اس میں ان لوگوں کیلئے نشان ہے جو اپنے نفوس میں غور کر نیکی عادی ہیں، مصنف ہفوات اگر اپنے نفس میں غور کر نیکی عادی تھے تو انہیں معلوم ہو جاتا کہ عورت و مرد کا تعلق صرف شہوات کی چیز سے نہیں ہوتا بلکہ اسکے اندر اللہ تعالیٰ نے بہت سی حکمتیں رکھی ہیں۔ مگر شخص اپنے آپ پر دیکھو کہ اس کی حالت کا بھی قیاس کر لیتا ہے۔

علاوہ ازیں اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں ازواج مطہرہ کو ایک عظیم الشان نعمت قرار دیا ہے اور جنت میں مومن مرد کے پاس ہر مومن بیوی کو رکھنے کا وعدہ فرمایا ہے اور مسلمانوں کو دعا سکھائی ہے کہ وہ اپنی بیویوں کے قرۃ عین بننے کی دعا کرتے ہیں۔

پس اللہ تعالیٰ کے حکم اور اسکے منشاء کے مطابق پاک بیویوں کو ایک نعمت سمجھنا اور انکی قدر کرنا اور ان سے محبت کرنا ایک اعلیٰ درجہ کی نیکی ہے اور نیکی کا وجود نیکیوں کی شان کو بڑھاتا ہے نہ کہ گھٹاتا ہے۔

تیسرا پہلو مصنف ہفوات کے سوال پر غور کر چکا ہے کہ اس حدیث کے اصل معنوں پر غور کیا جائے کیونکہ بہت دفعہ انسان ایک بات کے معنی غلط کر کے اعتراض کر دیتا ہے لیکن صحیح معنی معلوم ہوں تو اعتراض دور ہو جاتا ہے میرے نزدیک اسی حدیث کے صحیح معنی معلوم نہ ہونے کے سبب ہی مصنف ہفوات کو اعتراض پیدا ہوا ہے بلکہ مصنف ہفوات کے ایک خطرناک غلطی یہ ہوئی ہے

کہ انہوں نے یہ کوشش کی ہے کہ صحیح معنی معلوم نہ ہو سکیں اور حدیث کا ایک ٹکڑا اس غرض پر محذوف کر دیا ہے۔ گو اصل معنی اس حدیث کے جب میں بیان کرونگا تب معلوم ہونگے لیکن میں سمجھتا ہوں کہ حدیث کو پورا نقل کر دینے سے ہر شخص سمجھ لیگا کہ مصنف ہفوات نے دیا تدراری کو کام نہیں لیا کیونکہ انہوں نے حدیث کا وہ حصہ جو اس اعتراض کو جو انہوں نے کیا ہے بالکل دور کر دیتا ہے چھوڑ دیا ہے۔

حدیث کے اصل لفظ یہ ہیں **حَدَّثَنَا اسْلَامُ ابُو الْمُنْذِرِ عَنْ ثَابِتٍ عَنِ الشَّيْخِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: تُحِبُّ ابْنُ الْمُنْذِرِ مِنَ الدُّنْيَا الْخِصَاءَ وَالطَّيِّبَ وَجَعَلَ قُرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ**۔ ایک دوسری روایت اس ہے **مَنْ دَنِيَاكَم - تَرْجَمَهُ - رَسُولُ كَرِيمٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** نے فرمایا مجھے پسند کرانی ٹکٹی ہیں تمہاری دنیا میں سے عورتیں اور خوشبو اور مری آنکھوں کی ٹھنڈک تو نماز ہی میں رکھی گئی ہے۔ اس آخری فقرہ کی موجودگی میں کیا مصنف ہفوات کا اعتراض پڑ سکتا تھا کہ رسول کی یہ شان ہے کہ وہ معرفت الہی اور ہدایت خلق اور اجرائے احکام خدائیں زیادہ خوش ہوں کہ عورتوں اور اسکے لوازم خوشبو سے معاذ اللہ صنف ۴۔ پس انکا اس فقرہ کو چھوڑ دینا بتاتا ہے کہ ان کی نیت اعتراض پیدا کرنا تھی نہ کہ احقاق حق۔

بیشتر اسکے کہ میں اصل معنی اس حدیث کے بیان کر دوں یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ حب کے معنی عشق کے نہیں ہوتے جبکہ مصنف ہفوات نے سمجھے ہیں۔ بلکہ یہ ایک وسیع معنوں کا لفظ ہے اور لغت میں اسکے پر مبنی لکھے ہیں۔ **الْحُبُّ نَقِیْضُ الْبَغْضِ وَالْحُبُّ الْوَدَادُ وَالْمَحَبَّةُ** یعنی حب کا لفظ بغض کے خلاف معنی رکھتا ہے اور اسکے معنی ودا و محبت کے ہوتے ہیں۔ ان معنوں کو مد نظر رکھ کر حب کے معنی کسی کو پسند کرنے اسکو چاہنے کی خیر خواہی کرنے کے ہوتے ہیں۔ یعنی عشق کے معنی نہیں بلکہ عام خیر خواہی اور پسندیدگی سے لیکر اعلیٰ سے اعلیٰ کشش اور اتصال کے معنی اس لفظ کے ہیں۔ چنانچہ ان معنوں میں یہ لفظ قرآن کریم اور احادیث اور لغت عرب میں کثرت سے مستعمل ہے۔ قرآن کریم میں خیر خواہی کے معنوں میں سورہ قصص میں یہ لفظ استعمال ہوا ہے۔ **الَّذِیْ لَمَّا لَے فَرَمَاتَا هُنَا اَنْتَ لَا تَهْدٰی مِنْ اَحْبَبْتَ**

ولکن اللہ جیسے کمزور و ذلیل و ہوا و علم بالہمت ہیں۔ قصص ۶۷۔ ترجمہ تو ہر شخص کو ہدایت نہیں دے سکتا جسکی ہدایت کا ثوفاں ہے لیکن اللہ جسے پسند کرتا ہے ہدایت دیتا ہے اور خدا ہی جانتا ہے کہ کون لوگ ہدایت کے مستحق ہیں۔ اس حدیث سے ثابت ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کفار سے بھی محبت رکھتے تھے پس اگر مصنف ہفوات کے معنوں کے مطابق یوں سمجھا جائے کہ محبت کے معنی عشق کے اور ماسوا کو جھلا دینے کے ہو تو اس آیت کے نعوذ باللہ معنی بجا پڑینگے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کفار کی محبت اس قدر بڑھ گئی تھی کہ آپ معرفت الہی اور اجرائے احکام خدا میں زیادہ خوش نہ ہوتے تھے مگر ایسا خیال کفر ہے آپ کا وجود تو اس آیت کا مصداق تھا۔ قل ان صلواتی و عشائی و صلاتی علیہ و علیٰ آلہ و علیٰ اصحابہ۔ انعام ۹۱۔ اس آیت میں محبت کے معنی خیر خواہی کے ہیں اور طلب یہ ہے کہ تو سب دنیا کا ہی خیر خواہ ہے اور چاہتا ہے کہ سب کو ہدایت مل جائے مگر تیری یہ خواہش پوری نہیں ہو سکتی کیونکہ اللہ تعالیٰ کی یہ سنت ہے کہ انہی لوگوں کیلئے ہدایت کا سامان جمع کرتا ہے جو خود ہدایت کے جویاں ہوتے ہیں اور ہدایت کا مقابلہ نہیں کرتے۔

کسی چیز کو نسبتی خود پر پسند کر نیکی کے معنوں میں بھی یہ لفظ استعمال ہوتا ہے گو وہ اپنی ذات میں اچھی نہ ہو۔ چنانچہ حضرت یوسفؑ کی نسبت آتا ہے قال رب المبین احب الی صحابہ و نحو الیہ (سورۃ یوسف ۷) ترجمہ۔ یوسف علیہ السلام نے کہا۔ اے میرے رب تیرا خدا نہ مجھ اس سے جسکی طرف یہ عورتیں مجھے بلاتی ہیں زیادہ پسند ہے۔ اس جگہ محبت کا لفظ ایک ایسی بات کی نسبت استعمال ہوا ہے جو اپنی ذات میں بری ہے لیکن نسبتی ترجیح کے سبب سے اس لفظ کو استعمال کیا گیا ہے۔

طبعی محبت اور عشق سے متعلق میں پہلے آیات لکھ آیا ہوں اسلئے اس جگہ اس کی تکرار کی ضرورت نہیں۔

احادیث میں بھی یہ لفظ کثرت سے ان معنوں میں استعمال ہوا ہے چنانچہ حب کی معنوں کی تشریح میں لسان العرب نے دو حدیثیں لکھی ہیں جن سے حب کے معنوں کی خوب تشریح ہوجاتی ہے۔ ایک حدیث تو یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے احد پہاڑ کی نسبت فرمایا

ہو جبل یحییٰ و یحییٰ - وہ ایک ایسا پہاڑ ہے جو ہم سے محبت کرتا ہے اور ہم اس کو محبت کرتے ہیں۔ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ محبت کا لفظ نفع رسانی کے معنوں میں بھی استعمال ہوتا ہے پہاڑ محبت نہیں کیا کرتے۔ پہاڑ کی محبت سے اس کا وہ نفع ہے جو وہ پہنچاتا ہے چونکہ ہر کی جنگ میں ایک غلطی کے سبب مسلمانوں کو تکلیف اٹھانی پڑی اور لشکر اسلامی کا اجتماع اُحد پہاڑ پر ہی ہوا اور وہ دشمن کے حملوں سے بچانیکا ایک ذریعہ ہو گیا اسلئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ ہیں نفع پہنچاتا ہے اور ہم اسکے قیام کو پسند کرتے ہیں۔

اسی طرح لسان نے ایک دوسری حدیث اَنْسَ ثَمَّ سے لکھی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا انظر و احب الا نصار القریعین انصار کی محبت کھجور سے دیکھو۔ اسکے یہی معنی نہیں کہ انصار کھجور کے عشق میں سرشار تھے بلکہ اسکے یہی معنی ہیں کہ انصار کھجور کے مفید ہونے کو دیکھ کر اسکی حفاظت کرتے تھے اور اسکے بولنے اور جمع کرنے میں کوشاں رہتے تھے۔

اسی طرح حدیث میں آتا ہے اذا ابتلیت عبدک بحبیثیہ فخر صدر (بخاری کتاب الرضی) یعنی جب بندہ کی آنکھیں ضائع ہو جائیں اور وہ صبر کرے۔ آنکھوں کے لوگ عاشق نہیں ہوتے بلکہ اسکے یہی معنی ہیں کہ ان کے فائدہ کو دیکھ کر انکی قدر کرتے ہیں اور انکی حفاظت کرتے ہیں اور انکو ضائع ہونے سے بچاتے ہیں۔

غرض محبت کے معنی وسیع ہیں کسی چیز کو نفع رسان سمجھ کر اس کی قدر کرنی اور اسکو تنہا ہونے سے بچانے کی کوشش کرنے اور نفع پہنچانے کے علاوہ طبعی کشش اور اتصال اور چھری کی طور پر کسی کے خیال میں محو ہو جانے تک اس لفظ کا دائرہ وسیع ہے۔

جب یہ بات ثابت ہو گئی کہ محبت کے معنی صرف عشق کے نہیں ہیں جیسا کہ مصنف ہفوات نے اپنی نادانانہ گفتار سمجھا ہے تو اب اس حدیث کے معنی سمجھنے میں کوئی دقت نہیں رہی۔ اس حدیث میں النساء کا لفظ ہے اور النساء کے معنی عورتیں اور بیویاں دونوں ہو سکتے ہیں اور میرے نزدیک ہجرت عورتوں کے معنی ہیں اور طلب یہ کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم یہ بیان فرماتے ہیں کہ مجھے دنیا کی باتوں میں سے خصوصیت کے ساتھ عورتوں کی خیر خواہی اور خوشبو کی اشاعت کی طرف توجہ دلائی گئی ہے۔ مگر باوجود اسکے مجھے اصل لذت عبادت الہی میں

دیجی ہے یعنی مخلوق کی اصلاح کی طرف بھی توجہ کرتا ہوں مگر جو لطف اللہ تعالیٰ کی طرف
جھکنے میں آتا ہے اتنا لطف اس کام میں نہیں آتا کیونکہ یہ کام درحقیقت ضمنی ہے اصل کام
اللہ تعالیٰ سے ملنا ہے ہاں خدا نے جو کہ اس کام کو بھی ضروری قرار دیا ہے اسلئے اس طرف بھی
توجہ کرنی پڑتی ہے۔

اس حدیث کو مد نظر رکھو اور اس حالت کو دیکھو جو اسلام سے پہلے عورتوں اور جہارت
کی تھی اور معلوم کرو کہ کیا یہ حدیث ایک اعلیٰ درجہ کی صداقت اور خوبی پر مشتمل ہے یا نہیں؟
کیا اس میں کچھ شک ہے کہ اسلام سے پہلے عورتوں کے حقوق کو پامال کیا جاتا تھا اور ان کے
ابدی حیات کا انکار کیا جاتا تھا اور ان کو مالوں اور جائیدادوں کی طرح ایک منقول ہونے والا
درتہ خیال کیا جاتا تھا اور ان کی پیدائش کو صرف مرد کی خوشی کا موجب قرار دیا جاتا تھا حتیٰ
کہ مسیحی جو اپنے آپ کو حقوق نسواں کے حامی کہتے ہیں ان کے پاک نوشتوں میں بھی عورت کی
نسبت لکھا تھا۔ "البنتہ مرد کو اپنا سر ڈھانکنا نہ چاہئے کیونکہ وہ خدا کی صورت اور اس کا
جلال ہے مگر عورت مرد کا جلال ہے۔" اقرنیون باب۱۰ آیت ۷۔ اسی طرح لکھا تھا۔ "اور میں
اجازت نہیں دیتا کہ عورت سکھائے" طمطاؤس باب۱۰ آیت ۱۲۔ اسلام ہی ہے جس نے جو تو بھی
انسانیت کو نمایاں کر کے دکھایا اور رسول کو صلی اللہ علیہ وسلم ہی وہ پہلے شخص ہیں جن
عورتوں کے بلحاظ انسانیت برابر کے حقوق قائم کئے اور ولہن مثل الذی علیہن بالمعروف
(بقدرہ) کی تفسیر لوگوں کے خوب اچھی طرح ذہن نشین کی۔ آپ کے کلام میں عورتوں کے ساتھ
حسن سلوک اور ان کے حقوق اور انکی قابلیتوں کے متعلق جس قدر ارشادات ہیں ان کا دسواں
حصہ بھی کسی مذہبی پیشوا کی تعلیم میں نہیں ملتا اور یہی مطلب ہے حبیب الی النساء یعنی
عورتوں کی قدر دانی اور انکی خوبیوں کا احساس سیر دل میں پیدا کیا گیا ہے۔

وہی سلوک جو عورتوں سے آنحضرت کی بعثت سے پہلے کیا گیا تھا کم دیش طور پر خوشبو
بھی کیا گیا تھا۔ عیسائیوں میں اور ہندوؤں کے بعض فرقوں میں بزرگان دین کیلئے پاک رہنا
اور خوشبو کا استعمال بالکل حرام سمجھا جاتا تھا گندے اور بدبودار لباس کا استعمال اور
ناخن نہ کٹنا، میل نہ اتارنا بہت بزرگی خیال مکی جاتی تھی اور خستہ وقت اقوام میں بھی

نوشہ جو کہ استعمال کو روحانیت کیلئے مضر سمجھا جاتا تھا حالانکہ جیسا کہ طب سنی ثابت ہوا ہے خوشبو صحت کی بہتری اور خیالات کے بلند کرنے میں مدد دیتی ہے اور بدبو اس شخص کیلئے بھی مضر ہوتی ہے جو گندہ رہتا ہے اور دوسروں کو بھی اس مضر ہوتا ہے جیسا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا من اكل من هذه الشجرة يعني الشوم فلا ياتين المساجد ان الملائكة تاخذني مما يتادى منه الانس۔ یعنی جو شخص اس بو دار پودے کو کھائے استعمال کرے اسے چاہئے کہ مسجدوں میں نہ آئے کیونکہ ملائکہ بھی ان چیزوں سے بچتے محسوس کرتے ہیں جس سے انسان تکلیف محسوس کرتے ہیں۔ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ کو لوگوں کے لئے مضر قرار دیا ہے اور یہی وجہ تھی کہ آپؐ نے جمعہ کے دن بوجہ اجتماع کے خوشبو کے استعمال کا حکم دیا۔

غرض کہ رسول کریمؐ کے مخصوص صیامت میں سے ایک یہ بات تھی کہ آپؐ جب تک پاکیزگی کے علاوہ جو مختلف مذاہب میں ضروری سمجھی جاتی تھی شخصی صفائی کو بھی ضروری قرار دیا اور اسی صفائی کی طرف اس حدیث میں اشارہ کیا گیا ہے۔

لیکن چونکہ بعض لوگ افراط کا پہلو اختیار کر لیتے ہیں اسلئے فرمایا وجعلت قرة عینی فی الصلوة یعنی میری ہل راحت نماز میں ہی رکھی گئی ہے پس چاہئے کہ میرے ان احکام کو دیکھ کر عورتوں سے نیک سلوک ہو نا چاہئے اور خوشبو کا استعمال کرنا چاہئے کوئی شخص یہ غلط مفہوم نہ لے لے کہ بس عورتوں کی رضائی میں لگا رہے اور ظاہری صفائی میں ہی لگا رہے بلکہ چاہئے کہ عورتوں سے حسن سلوک بھی کرو اور ظاہری پاکیزگی کا بھی خیال رکھو لیکن ہل لذت نکو اللہ تعالیٰ ہی کی یاد میں حاصل ہو۔

مصنف صاحب مفوات ان معنوں پر غور کریں اور سوچیں کہ کیا یہ حدیث احکام اور احقا کے قابل ہے یا اس قابل ہے کہ اسکو دشمنوں کے سامنے اسلام کی خوبیوں کے اظہار اور رسول کریمؐ کے کمالات کیلئے پیش کیا جائے ان کو چاہئے کہ جب وہ کسی حدیث کے معنی کرنے لگیں تو یہ دیکھ لیا کریں کہ وہ انکی نسبت نہیں ہے بلکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت ہے اور اس کے اندر ان کے خیالات کا اظہار نہیں ہے بلکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خیالات کا اظہار ہے اور اپنے خیالات اور جذبات کے مطابق اس کا ترجمہ نہ کیا کریں۔

اگر اس حدیث میں انساؤ کا جو لفظ استعمال ہوا ہے اسکے معنی بیویاں کیا جائے تب اس حدیث کے یہ معنی ہونگے کہ اللہ تعالیٰ نے بیویوں اور خوشبو کی طرف میری رغبت جبرائی ہے ورنہ میری لذت تو نماز ہی میں ہے اور یعنی بھی صحیح ہیں۔ اگر اسلام میں یہ بات کو روکا نہ جاتا اور اسکی اجازت دی جاتی تو اغلب تھا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم امور خانہ داری میں اپنے کی بجائے اپنے اوقات کو ذکر الہی ہی میں صرف کرتے۔ مگر چونکہ اللہ تعالیٰ نے اس کام کو کوئی اور کا جزو قرار دیا ہے اور خصوصاً رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے تو بہت سی بیویوں کا ہونا ضروری تھا تاکہ وہ علما رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے طریق معاشرت کو سیکھیں اور دوسروں کو سکھائیں۔ یہی وجہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحیحہ بصیغہ جمہول فرمایا ہے۔ اُحِبُّ البَصِیغَةَ مَعْرُوفَہِی نہیں فرمایا پس حدیث کے یہ معنی ہونگے کہ اللہ تعالیٰ کے حکم اور اسکی حکمت کاملہ کے ماتحت مینے بہت سے نکاح کئے ہیں اور خوشبو کو پسند کرتا ہوں ورنہ میری لذت تو ذکر الہی میں تھی۔ یا دوسرے لفظوں میں یہ کہ دنیا کی کوئی لذت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بخود استعمال نہیں فرماتے تھے بلکہ اللہ تعالیٰ کے مشاء اور اسکے ازلی قانون کی متابعت میں بقدر ضرورت دنیا کی چیزوں سے تعلق رکھتے تھے اور یہ مضمون آیت ان ضلّوا فی ولسکی دھیمای و دھانی بالمعجب العالمین کے عین مطابق ہے اور اس پر اعتراض کرنا کو رہش کی دلیل ہے۔

مینے اس اعتراض پر زیادہ بسط سے اسلئے لکھا ہے کہ یہ ایک اصولی سوال ہے اور صنعت ہفوات کی طرح بہت سے لوگ اس وہم میں پڑے ہوئے ہیں کہ استعمال طبیات شاء ایک مکروہ بات ہے جو عام مومنوں کو تو جائز ہو سکتی ہے مگر بزرگوں اور نبیوں کے لئے جائز نہیں۔ حالانکہ معاملہ بالکل برعکس ہے۔ طبیات ایک نعمت ہے اور ہر نعمت کے اصل مستحق اللہ تعالیٰ کے محبوب بندہ ہیں اگر ان کا وجود نہ ہوتا تو یہ دنیا ہی پیدا نہ کی جاتی۔ ہاں چونکہ وہ اپنی محبت کو خدا ہی کیلئے وقف کر چکے ہوتے ہیں وہ جس دنیاوی کام کو کرتے ہیں محض احکام الہی کی بجا آوری میں کرتے ہیں اور اسکے قانون کے ادب کو مد نظر رکھ کر کرتے ہیں اور وہ لوگ جو ان نعمتوں کے حقیقی مستحق نہیں ہیں وہ زیادہ شوق اپنی کار کھتے ہیں جیسے ایک شخص کسی دوست کو ملنے جاتا ہے تو جبکہ جہان کی تمام توجہ اپنے دوست کی صحبت سے فائدہ اٹھانے میں لگی ہوئی ہوتی ہے

اور وہ کھانا محض دوست کے اظہار محبت کی قدر کے طور پر کھاتا ہے اس کے ٹکروں کی توجہ زیادہ کھانے کی طرف ہوتی ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ جو کچھ بیٹے لکھا ہے وہ ایک حق پسند انسان کی تسلی کیلئے کافی ہے لیکن سب و دنیا حق پسند نہیں ہوتی اور خصوصاً مصنف ہفتوات کے تو ایک ایک لفظ سے تعصب اور بغض ٹپک رہا ہے۔ انہی نسبت یہ خیال بہت مشکل ہے کہ وہ بلا اسے گھر کے ہمید معلوم کر نیکی خاموش ہوں بلکہ کوئی تعجب نہیں کہ وہ سب جواب بڑھکے بھڑکی تحریر فرمادیں کہ "مسلمانوں کو کسی کہنیا پر رستے پر عبادت دی اور انہوں نے اس ذل کو حدیث سمجھ لیا" پس چاہتا ہوں کہ ان کو بتا دوں کہ وہ کہنیا پرست لہغو ذوالبدن ذلک کا لفظ کسی نسبت استعمال کر رہے ہیں۔ فردوس کافی جلد کتاب النکاح باب النساء میں عمر بن یزید امام ابو عبد اللہ رحمہ اللہ سے روایت کرتے ہیں۔ قال ما اظن رجلاً یزاد فی الایمان الا ان زاد احباً للنساء۔ ترجمہ۔ میں ہرگز خیال نہیں کر سکتا کہ کوئی شخص ایمان میں ترقی کرتا ہو بلا اسکے کہ ساتھ ساتھ عورتوں کی محبت میں بھی بڑھتا ہو۔ دوسری روایت حفص بن البخری کی امام ابو عبد اللہ رحمہ اللہ سے اسی کتاب میں اسی باب میں درج ہے اور وہ یہ ہے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ما احببت من دنیا کم الا النساء والطیب۔ ترجمہ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں میں تمھاری دنیا میں سے محبت نہیں کرتا مگر عورتوں اور خوشبو سے۔ یہ الفاظ ابو داؤد کی روایت سے بہت زیادہ سخت ہیں کیونکہ انہیں تو حجب کے لفظ تھے جن کا یہ مطلب ہو سکتا ہے کہ میں خود تو محبت نہیں کرتا مجھ سے محبت کرائی جاتی ہے۔ لیکن امام ابو عبد اللہ رحمہ اللہ ایک طرف تو یہ فرماتے ہیں کہ کوئی شخص ایمان میں ترقی ہی نہیں کر سکتا جب تک کہ عورتوں سے محبت نہ ہو۔ دوسری طرف رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف یہ منسوب کرتے ہیں کہ آپ فرماتے ہیں میں تمھاری دنیا میں سے عورتوں اور خوشبو سے محبت کرتا ہوں اب مصنف ہفتوات صاحب فرمائیں کہ وہ کہنیا پرست اور واضح حدیث کے الفاظ اس امام اہل سنت کی نسبت بھی استعمال کرینگے یا صرف یہ الفاظ ابو داؤد ہی کی نسبت استعمال کئے جاسکتے ہیں؟ ان کو یاد رکھنا چاہئے کہ جب کوئی شخص کسی رشتہ باز انسان پر اعتراض کرتا ہے تو اس کا قدم ٹھہرا ہی نہیں سکتا جب تک کہ سب راستبازوں پر حملہ کرے کیونکہ رشتہ باز سب ایک زنجیر سے

بندھے ہوئے ہیں اور سب کا تعلق اللہ تعالیٰ سے ہے جو ان میں سے کسی ایک کے رستہ میں تھجہ رکھتا ہے وہ سب کو گرا لے گی کو شش کرتا ہے جو ایک کو دھکا دیتا ہے وہ سب کو دھکا دیتا ہے یا تو انسان سب را استبازوں کو قبول کر لے یا اسے سب کو رد کرنا پڑیگا۔ اور اس کا دعوائے ایمان اسکے کسی کام نہ آئیگا کیونکہ اسکے اقوال اسکے ایمان کو رد کر رہے ہیں۔

اس سے بھی بڑا کبر وہ روایت ہے جو علی بن موسیٰ رضاؑ سے معمر بن خلاد نے بیان کی ہے اور وہ یہ ہے۔ یقول ثلث من سنان المرسلین العطر و اخذ الشعر و اکثر الطرقة یعنی تین چیزیں نبیوں کی سنتوں میں سے ہیں۔ اول خوشبو۔ دوم بال صاف کرنا۔ سوم کثرت شجر؛ فروع کافی جلد دوم کتاب التکلیف باب حب النساء۔ اب مصنف ہفتات بتائیں کہ علی بن موسیٰ الرضا تو عورتوں کی صحبت کی کثرت کو سنت انبیاء قرار دیتے ہیں۔ پھر آپ کے نہیا پرستی قرار دیکر کس کو گالیاں دے رہے ہیں؟ آیا امراہل سنت کو یا خود امراہل اہلبیت کو؟

مندرجہ بالا احادیث جو اہل شیعہ کی روایات ہیں سے ہیں مصنف ہفتات کی آنکھیں کھولنے کیلئے کافی ہونگی۔ مگر میں دو اور روایتیں لکھ کر جو ان سے بڑھکا ہیں ان کو بتا دینا چاہتا ہوں کہ ان کو چھوٹے گھڑتیں ٹھیکہ آگ سے نہیں کھیلنا چاہئے۔ ایک شیعہ صاحب امام ابو عبد اللہؑ سے روایت کرتے ہیں کہ ہم نے حضرت امام ابو عبد اللہؑ سے پوچھا کہ سب سے زیادہ لذت بخشے کیا ہے؟ تو آپ نے جواب دیا ان الاشیاء مباحۃ النساء۔ سب سے زیادہ لذت بخش عورت سے جماع کرنا ہے۔ لفظ جو امام ابو عبد اللہؑ کی طرف اس شیعہ شخص سے منسوب ہے بہت زیادہ سنگے اور واضح ہیں لیکن میں نے انکا ترجمہ سنجیدہ الفاظ میں کر دیا ہے۔ مہر ہے کہ مصنف صاحب ہفتات لغت و کتب خود معلوم کر لینگے کہ ان لفظوں کا لفظی ترجمہ ہماری زبان میں کیا ہو سکتا ہے۔ اور پھر اس طرز تحریر کو بدلنے کو شش کرینگے جو الفاظ اہلبیت کی وجہ سے نہیں بلکہ بخاری کے مترجم کے بعض نامناسب الفاظ سے فائدہ اٹھا کر انہوں نے اپنی کتاب میں اختیار کی ہے۔

اب مصنف صاحب ہفتات کے دوسرے ایڈیشن میں کچھ تبدیلیاں کر دی ہیں چنانچہ عورتوں اور خوشبو کی صحبت کے متعلق چونکہ ان کو اپنے بزرگوں سے معام ہوا ہے کہ ان کا ذکر توسنیوں سے بڑھکر ہماری کتاب میں موجود ہے اسلئے انہوں نے دوسرے ایڈیشن میں اعتراض کا پہلو بدل دیا ہے کہ ان چیزوں سے محبت تو ہر جمیع القوہ کو ہوتی ہے رسول کی کیا خصوصیت ہے؟ لیکن یہ اعتراض بھی ویسا ہی بوجہ ہے کیونکہ حدیث میں خصوصیت کا ذکر ہی نہیں بلکہ اظہار واقعہ ہے مگر سوال یہ ہے کہ یہی احادیث کتب شیعہ میں بھی موجود ہیں وہ کس خصوصیت کی وجہ سے

یہاں یہ خوب پر غیب ہے کہ اس حدیث کی کہ یہ مصنف صاحب ہفتات نے دوسرے ایڈیشن میں لکھ کر پھر اصل درجہ میں ہے۔

دوسری روایت اہل شیعہ کی جو پیش کرنا چاہتا ہوں حسب ذیل ہے۔ عقبہ بن خالد بیان کرتے ہیں میں ابو عبد اللہ علیہ السلام کے پاس آیا جب آپ گھر سے نکل کر آئے تو کہا کہ یا عقبہ بن خالد خلعتک ہذا لاء النساء۔ ترجمہ۔ اسے عقبہ ان عورتوں نے نہیں مشغول رکھا اور تیرے پاس نہ آئے دیا۔ فروغ کا فی جلد دوم کتاب النکاح باب غلبۃ النساء۔ مذکورہ بالا دونوں روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک تو امام صاحب جو نبیوں کی طرح آپ کے عقیدے میں محصور تھے عورتوں سے تعلقات کو سب سے زیادہ لذیذ فتنے بتاتے ہیں۔ دوسرے دین کی خدمت پر آئینہ لگوانے کو لوگوں سے عورتیں ان کو روک بھی لیتی ہیں اور وہ ان کی صحبت میں بیٹھے ہوئے خدمت دین کو بھول جاتے ہیں۔ کیا اب اہل سنت بھی کہیں کہ امام کی شان تو یہ ہے کہ وہ معرفت الہی اور ہدایت خلق اللہ اور اجرائے احکام خدا میں زیادہ خوش ہو نہ کہ عورتوں اور اسکے لوازم خوشبو سے معاذ اللہ اور کیا مصنف صاحب ہفتوات اپنے اعوان شیعہ صاحبان کی مدد سے ان کتب اہل شیعہ کے احکام اور احراق کا کوئی انتظام کرینگے؟ میرے نزدیک ان کو پہلے اپنے گھر کی کتب کے احراق اور احکام سے فارغ ہو لینا چاہئے پھر دوسری طرف توجہ کرنی چاہئے کیونکہ دوسرے کو کہنے کا وہی شخص مستحق ہوتا ہے جو پہلے اپنے گھر کا انتظام کر لے۔

یہ جواب تو اس اصل کو مد نظر رکھ کر دیا ہے جو مصنف ہفتوات نے تجویز کیا ہے لیکن جس اصل کو صحیح تسلیم کرتے ہیں اسکے رو سے امام ابو عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جہارت اور پاکیزگی اور تقویٰ اور بزرگی میں کچھ بھی فرق نہیں آتا۔ نہ ان کتب اہل شیعہ کی تحقیق ہوتی ہے۔ ہم جب تک بددیانتی ثابت نہ ہوں ان کی کوشش کی بھی قدر کرتے ہیں اور میرے نزدیک انہوں نے ائمہ اہل بیت کے اقوال نقل کر کے ایک قابل قدر خدمت کی ہے۔ اگر اس خدمت میں نادانستہ ان سے کوئی غلطی ہوئی ہے تو اس سے انکی شان میں کوئی فرق نہیں آتا۔ نہ انکی کتابوں کی عظمت کو صدمہ پہنچتا ہے اور اگر دانستہ غلطی کی ہے تو اسکے ذمہ وار وہ خدا تعالیٰ کے حضور میں ہونگے۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے عشق

دوسرا اعتراض مصنف ہفتوات کا یہ ہے کہ احادیث میں لکھا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ

علیہ وسلم حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے عاشق تھے۔ اور یہ بات غلط ہے۔ اور اسکی تائید میں انہوں نے
 کئی احادیث نقل کی ہیں جنکے متعلق میں الگ الگ لکھا ہوں۔ اول تو انہوں نے جواب الکافی
 سے ایک حدیث نقل کی ہے کہ ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے کہا کان اذ رأی عائشہ لعمریہ ثلاث نفسہ رجب
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو دیکھتے تھے تو ان کا اپنے نفس پر قابو نہیں رہتا
 تھا یہ روایت جو اب الکافی میں بلا حوالہ کتاب اور بلا سند درج ہے اسلئے نہیں کہہ سکتا کہ
 یہ کسی کتاب میں سے مصنف کتاب نے درج کی ہے یا یہ کہ ان بے شمار ناقابل اعتبار روایات
 میں سے ایک ہے جو عام طور پر مجالس وعظ کی تربیت کیلئے لوگوں میں مشہور تھیں۔ مگر اس میں
 کوئی شک نہیں کہ اس حدیث کا مضمون قابل اعتراض ہے اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی
 شان کے خلاف اور قرآن کریم کے بتائے ہوئے اخلاق محمدی کے برعکس ہے پس یہ روایت
 بہ سبب مضمون قرآن اور صحیح روایات اور عقل سلیم کے خلاف بہ نیکے غلط ہے اور ارجحاً
 سے معلوم ہوتی ہے جو عبد السلام بن ابی بن سلول کے چیلے چائنٹوں کی طرف مشہور کیجاتی تھیں
 اور جن کا ذکر اجد میں مناقب مسیحی اور یہودی نو مسلموں نے تازہ رکھا۔ مگر باوجود اسکے کہ یہ
 روایت میرے نزدیک بالکل ناقابل اعتبار اور صریح دروغ ہے اسکے پیش کر نیسے مصنف
 ہنوت کا جو منشا ہے وہ کسی صورت میں پورا نہیں ہو سکتا نہ اس روایت کا جھوٹا ہونا جیسا کہ
 میں پہلے ثابت کر آیا ہوں محدثین کی شان کو کم کرنا ہے۔ اور نہ ضرورت حدیث کو باطل کر سکتا ہے
 اور نہ اسکے جھوٹے ہونے سے ہمارے لئے یہ جائز ہو سکتا ہے کہ اس روایت کو کتابوں میں سے
 نکال پھینکیں۔ اگر ہم ایسا کرے بغیر تو بعض دوسرے لوگ اسکے مقابلہ میں صداقتوں کو بھی
 نکال کر پھینک دیں گے۔

میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ احادیث کی کتب غلطی سے پاک نہیں ہیں اور نہ ہر ایک کتاب
 نیک نیتی سے لکھی گئی ہے کئی کتب محض مجالس وعظ کو رونق دینے کیلئے لکھی گئی ہیں مگر باوجود
 اسکے اس فن کے کمال تک پہنچانے والوں کی خدمت اسلام کا انکار نہیں ہو سکتا اور ہر ایک
 حدیثوں کے جھوٹا ٹھکنے پر بھی اس فن کی حقارت نہیں کیجا سکتی۔ اس وقت کوئی شخص قابل
 ملامت ہو سکتا ہے جبکہ وہ ان مزیل شان رسالت احادیث کو صحیح قرار دے اور انکی اپنی دلیل

بھی نہ کر سکتے جس سے وہ اعتراض دور ہو جائے جو ان سے پیدا ہوتا ہے۔

مگر ہم دیکھتے ہیں کہ علماء سلف ایسی روایات کو ہمیشہ باطل قرار دیتے چلے آئے ہیں صرف نقل کر دینے کے سبب وہ کسی الزام کے نیچے نہیں آ سکتے کیونکہ انکا خیال تھا کہ ہمیں ہر ایک قسم کی روایات لوگوں کیلئے جمع کر دینا چاہئے۔ ہاں علماء خلف پیشک اس الزام کے نیچے ہیں کہ انہوں نے ان احادیث اور روایات کو اتنا رواج نہیں دیا جسے انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی شان ظاہر ہوتی تھی اور اپنے وعظوں کو عوام میں دلچسپ بنانے کیلئے چھوٹے قصوں اور غلط روایات کو صحیح احادیث قرار دیکر لوگوں میں خوب رائج کیا بلکہ انکا انکار کر لیا۔ گو اسلام کا دشمن اور حدیث کا دشمن قرار دیا۔ ایسے لوگوں کے طریق عمل کو ہم اس سے بھی زیادہ حقارت کی نگہ سے دیکھتے ہیں جتنا کہ مصنف صاحب ہفوات کے طریق عمل کو دیکھتے ہیں کیونکہ مصنف صاحب ہفوات نے تواضع مطہرات اور صحابہ کرام اور علماء اسلام پر حملہ کیا ہے اور ان لوگوں کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بدنام کرنا کی کوشش کی ہے اور عبداللہ بن ابی سلول کے ہم آواز ہو گئے ہیں۔ ہماری جماعت کی کوششیں شروع سے ایسے ناپاک لوگوں کے خلاف صرف ہوتی ہی ہیں اور ہوتی رہیں گی جب تک کہ یہ لوگ بدل اکاذیب ہوتے ہوئے حدیث کے نام کو بدنام کرنا اور قرآن کریم پر روایات کو جھٹل کذب و صدق میں مقدم کرنا نہ چھوڑ دیں گے۔

دوسری روایت اس خیال کی تصدیق میں مصنف ہفوات نے بخاری کتاب التفسیر میں پیش کی ہے۔ یہ روایت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے اور اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ میرے دل میں مدت سے خواہش تھی کہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ایک بات دریافت کروں آخر ایک دن موقع پاکر مینے آپسے پوچھا کہ وہ دو عورتیں جنہوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف آپس میں ایک دوسرے کی مدح کی تھی وہ کون ہیں؟ تو آپ نے فرمایا وہ حفصہ اور عائشہ رضی اللہ عنہما ہیں اور پھر فرمایا کہ ہم لوگوں میں عورتیں بالکل حقیر سمجھی جاتی تھیں حتیٰ کہ قرآن کریم میں انکے حقوق مقرر ہوئے۔ ایک دن کسی بات کو میں سوچ رہا تھا میری بیوی نے مجھے کہا کہ اگر اس طرح کر لو تو اچھا ہے میں ناراض ہوا کہ تیرا حق کیا ہے کہ مجھے مشورہ دے سپر میری بیوی نے کہا عجب الٹ یا ابن الخطاب مات محمد ان شر ارجح انت وابتلاک

لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظلل يومه غضبان فقام
 عمر فاخذ رداءه مكانه حتى دخل على حفصة فقال لها يا بنية انك لثا^{جمل}
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظلل يومه غضبان فقالت حفصة والله
 انالزاجعه فقلت تعلمين اني اخذتلك عقوبة الله وغضب رسول الله صلى
 يا بنية لا تغرنك هذه التي اعجبها حسن ما حب رسول الله اياها يريد عا^{لثة}
 (ترجمہ) اے ابن خطاب تجھے تعجب ہے کہ تو ناپسند کرتا ہے کہ تیری بیوی تیری بات
 میں بولے اور تیری بیٹی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی باتوں کا جواب دیتی ہے
 یہاں تک کہ آپ کبھی سارا سارا دن ناراض رہتے ہیں یہ شکر عمرؓ کھڑے ہوئے
 اور اپنی چادر ٹھیک طرح اوڑھی اور حفصہؓ کے پاس آئے اور کہا کہ اے بیٹی کیا یہ
 سچ ہے کہ تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی باتوں میں بول پڑتی ہے یہاں تک
 کہ آپ دن دن بھر ناراض رہتے ہیں۔ حفصہؓ نے کہا خدا کی قسم ہم تو آپ کی باتوں
 کا جواب دیدیا کرتی ہیں۔ پس بیٹنے کہا یا درکھ میں تجھے اللہ کے عذاب اور اس کے
 رسول کے غضب سے ڈراتا ہوں۔ اے بیٹی تجھے اس بیوی کا طریق عمل دھوکے میں
 نہ ڈالے جسے اپنے حسن یعنی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت پر ناز ہے اور اس
 سے ان کی مراد حضرت عائشہؓ سے تھی۔

اس بکراۃ حدیث کو نقل کر کے مصنف ہفوات یہ اعتراض کرتے ہیں۔ اول رسول کریم
 صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ شان کہ جس نبی کا دل خدا سے پھر گیا ہوا پس آپ فریفتہ پہل
 دوم جو بیوی خدا سے منحرف ہو وہ ان کی زوجیت میں رہ جائے۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔
 سوم رسول اللہؐ پر ازواج کی یہ زیادتیاں ہوں کہ آپ کئی کئی دن غم و غصہ میں مبتلا
 رہیں یعنی کار رسالت سے معطل رہیں ان ہفوات کو عقل انسانی ہرگز قبول نہیں
 کرتی۔

چونکہ عشق کے بیڑنگ کے نیچے یہ حدیث لکھی گئی ہے۔ اور چونکہ اعتراضات ہیں
 عشق کا ذکر نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف ہفوات کے نزدیک عشق کے

اعتراض کے علاوہ مذکورہ بالا حدیث پر یہ اعتراض پڑتے ہیں :-

اس حدیث سے عشق کا مفہوم نکالنا تو مصنف ہفوات کی عقل میں ہی آسکتا ہے کیونکہ اس میں نہ عشق کا کوئی ذکر ہے نہ کوئی واقعہ ایسا لکھا ہے جس میں یہ اشارہ پایا جائے کہ رسول کریم صلی اللہ کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے عشق تھا۔ ہاں یہ اشارہ پایا جاتا ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کی نسبت زیادہ محبت تھی۔ لیکن یہ کوئی ایسی بات نہیں جس سے عشق کا نتیجہ نکالا جائے یا جیسے کسی قسم کا اعتراض ہو سکے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی یہی۔ ان کی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے فدائیت اور ان کے والدہ کی خدایات و قربانیاں ایسی دیکھیں کہ ان کی وقعت کو دوسری بیویوں کی نسبت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر میں بڑا نہ دیتیں۔ پس اس کی وجہ سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا زیادہ محبت کرنا قابل اعتراض امر نہیں بلکہ اس قدر ان طرز عمل پر روشنی ڈالتا ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طبیعت ایک ممتاز نمونہ پیش کرتی ہے۔ اور اس اعتراض سے صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ مصنف صاحب ہفوات کی نظر میں محبت کا کوئی ہنامت ہی غلط مفہوم بیٹھا ہوا ہے اور وہ اپنی جہالت کا غصہ ائمہ حدیث پر نکلانا چاہتے ہیں۔

دوسرے اعتراض بھی کہ جن بی بی کا دل خدا تعالیٰ سے پھر گیا ہوا سپر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کس طرح فریفتہ ہو سکتے تھے۔ ایسا ہی غلط ہے جیسا کہ پہلا کیونکہ قرآن کریم میں بے گزشتگی جگہ یہ بیان نہیں ہوا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور یوی کا دل پھر گیا تھا۔ بلکہ قرآن کریم میں تو اس کی بجائے یہ بیان ہے کہ ان کا دل اللہ تعالیٰ کی طرف اٹل تھا۔ اور وہ اس کی رضا پر چلنے کے لئے بالکل تیار تھیں۔ مصنف ہفوات خود ہی آیت کے ایک غلط معنی کے ائمہ حدیث پر اعتراض کرنے لگیں تو اس میں ائمہ حدیث کا کیا قصور ہے؟

وہ الفاظ قرآن جن سے مصنف ہفوات نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا دل خدا تعالیٰ سے پھر گیا تھا یہ نہیں۔ ان تلمذہ بالی اللہ فقد صفت قلوبہما

۱۔ تظاہر علیہ فان اللہ ہو مولہ وجبریل وصالح المؤمنین واللائقۃ
 بعد ذلک ظہیر۔ تخریر ۱۔ (ترجمہ) اگر تم اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرو۔ تو
 تمہارے دل تو جھک ہی چکے ہیں اور اگر تم دونوں اسکے خلاف ایک دوسرے
 کی مدد کرو تو اللہ اس کا دوست ہے اور جبریل بھی اور مسلمانوں میں سے نیک لوگ
 بھی اور پھر اسکے ساتھ فرشتے بھی اسکے مددگار ہیں۔ اس آیت سے ہرگز ثابت نہیں
 ہوتا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعض بیویوں کے دل خدا سے پھر گئے تھے
 بلکہ اسکے برخلاف یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان بیویوں کے دل اللہ تعالیٰ کی طرف جھک
 ہوئے تھے کیونکہ ان تنوہا الی اللہ کے بعد فقط صفت قلوب کا فرمایا ہے جس
 معلوم ہوتا ہے کہ پچھلے فعل پہلے فعل کا باعث اور موجب ہے۔ اور یہ خیال کرنا کہ کسی
 شخص کا دل پھر جانا تو یہ کام موجب اور باعث ہوگا عقل کے خلاف ہے۔ دل میں
 خشیت کا پیدا ہونا تو یہ کہ محرم ہوتا ہے نہ کہ دل کا خدا سے دور نہ جانا پس فقط
 صفت قلوب کا کہ یعنی نہیں ہیں کہ تمہارے دل ادا رہے سے پھر گئے ہیں۔ بلکہ
 یہ معنی ہیں کہ تمہارے دل تو پہلے ہی اللہ تعالیٰ کی طرف جھکے ہوئے ہیں یعنی یہی کام
 تمہارا اصلی کام ہے اور غلطی دل سے نہیں ہوئی بلکہ ہوا ہوئی ہے۔ ان معنوں کے
 سوا دوسرے کوئی معنی کرنے لغت عرب اور قواعد زبان کے بالکل خلاف ہیں اور
 ہرگز جائز نہیں اور تعجب ہے ان لوگوں پر جو تعریفی کلمات کو مذمت قرار دیتے ہیں۔
 غرض اس آیت میں تو تعریف کی گئی ہے کہ اگر اے بیویو تم تو بہ کرو تو تم اسکی
 اہل ہو۔ کیونکہ تمہارے دل پہلے ہی خدا کی طرف جھکے ہوئے ہیں۔ ہاں اگر تو بہ نہ کرو
 تو ہمیں تمہاری پرواہ نہیں۔ اگر اس آیت کے وہ معنی لئے جاویں جنہیں مصنف
 صاحب ہفتوات نے پسند کیا ہے۔ تو یوں معنی ہوئے۔ اگر تم تو بہ کرو تو تمہاری دل
 تو خدا سے دور ہو ہی چکے ہیں۔ اور اگر تم رسول کے خلاف کام کرو تو خدا اور مومن
 اور فرشتے اسکے مددگار رہیں۔ کیا کوئی عقلمند اس فقرہ کی بنا و ربط کو درست کہہ سکتا ہو؟
 کیونکہ مقابلہ کے فقروں میں دونوں جملوں کا مقابلہ ہوتا ہے۔ لیکن ان معنوں کے

رو سے پہلے فقرہ کے دوسرے حصہ کا مقابلہ کسی جملہ سے نہیں رہتا اور مزید برآں یہ عجیب جمل بات بنجائی ہے کہ اگر تم تو بیکرو تو تم تو پہلے ہی گنہ کی طرف مائل ہو چکی ہو کیا گنہ کی طرف میلان کے باعث تو بہ نصیب ہوتی ہے یا خدا تعالیٰ کی طرف توجہ کرنے سے اور اس سے تعلق پیدا کرنے سے۔ پس صحیح معنے وہی ہیں جو ہیں اور پر بیان کر چکا ہوں۔ اور ان کے رو سے آیت مذکورہ بالا سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ بعض بیویاں رسول کریم کی الد سے دور ہو گئی تھیں۔ بلکہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ آپ کی وہ بیویاں دل سے نیک اور پرہیزگار تھیں۔ جو غلطی ان سے ہوئی تھی وہ سہواً اور بشریت کی کمزوری کے ماتحت تھی۔

دوسرا اعتراض مصنف صاحب ہفوات کا یہ ہے کہ جو بیویاں خدا سے منحرف ہوں وہ نبی کی زوجیت میں کس طرح رہ سکتی ہیں؟ یہ اعتراض تین وجہ سے باطل ہے اول تو اس وجہ سے کہ حضرت نوح اور حضرت لوط کی بیویاں خدا سے دور تھیں مگر باوجود اسکے وہ ان کی زوجیت میں رہیں۔ اگر مصنف صاحب ہفوات اس صورت کا آخری حصہ پڑھ لیتے تو ان کو یہ چھو کر نہ لگتی مگر قرآن کا پلہ منظر ان کے لئے ہنائت مشکل ہے کیونکہ ان کے نزدیک حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اس میں بہت کچھ رحمت انداز می کردی ہوئی ہے (نفوذ باللہ من ذلک) ان کے نزدیک تو قرآن کریم کی صرف وہی آیت قابل سند اور قابل مطالعہ ہے۔ جس میں سے وہ توڑ مروڑ کر کوئی اعتراض خدام اسلام پر کر سکیں۔

اسی سورہ کے آخر میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وضرب اللہ مثلاً للذین کفروا امرأة نوح وامرأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فلحباهما فلم یغنیا عنهما من الله شیئاً وقیل ادخلا النار مع الداخلین۔ سورہ تحریم ع ۲ (ترجمہ) اور اللہ تعالیٰ کافروں کی دو مثالیں بیان کرتا ہے۔ ایک تو نوح کی بیوی کی اور ایک لوط کی بیوی کی وہ دونوں ہمارے نیک بندوں کے نکاح میں تھیں مگر ان کے خلاف رستہ پر چلیں پس وہ دونوں نبی خدا کے عذاب سے ان کو ذرہ بھری نہ بچا سکے۔ اور ان دونوں کے کہا گیا

کہ جس طرح باقی لوگ آگ میں داخل ہوتے ہیں تم بھی آگ میں داخل ہو جاؤ۔ یہ آیت بتاتی ہے کہ باوجود خدا سے دور ہونے کے ایک عورت نبی کے نکاح میں رہ سکتی ہے کیونکہ مذہب اور عقیدہ کا تعلق نکاح کے ساتھ نہیں۔ (ہاں اہل اسلام کے لئے شرط ہے کہ صرف اہل کتاب سے شادی کریں) ظاہری اخلاق اور شرافت کا تعلق ہے۔ ایک بیکار اور فاحشہ عورت نبی کی بیوی نہیں رہ سکتی۔ لیکن مذہباً اگر وہ خراب ہے تو وہ نکاح میں رہ سکتی ہے۔

دوسرا جواب اس کا یہ ہے کہ جیسا کہ میں پہلے ثابت کر چکا ہوں۔ اس آیت کے یہ معنی ہی نہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی بیوی خدا سے دور ہو گئی تھی۔ بلکہ اگر یہ معنی ہیں کہ ان کا دل بالکل خدا کی طرف متوجہ تھا اور جو غلطی ہوئی تھی محض سہو و غبی پس یہ اعتراض الجھک پڑتا ہی نہیں۔

تیسرا جواب اس کا یہ ہے کہ یہ آیت تو قرآن کریم کی ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کی روایت تو نہیں جس پر اعتراض ہے۔ پس اعتراض امام بخاری پر نہیں امدت تعلق ہے۔ اس میں کیا شک ہو سکتا ہے کہ یا تو اس آیت کے معنی بوجے ہیں یا اچھے۔ اگر اسکے یہ معنی ہیں کہ آپ کی دو بیویاں خدا سے پھر گئی تھیں۔ اور اگر یہ درست ہے کہ خدا سے دور ہو بیویاں بیویاں نبی کی زوجیت میں نہیں رہ سکتیں تو پھر امام بخاری ہی کا یہ فرض نہیں کہ وہ یہ بتائیں کہ پھر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دو بیویوں کو الگ کیوں نہ کر دیا۔ بلکہ مصنف ہفوات کا بھی جب تک وہ مسلمان کہلاتے ہیں فرض ہے کہ بتائیں کہ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کے حکم کے خلاف کام کیوں کیا۔ پس ان کا یہ اعتراض بخاری پر نہیں بلکہ درحقیقت قرآن کریم پر ہے کیونکہ فقہ صحت قلوب کا بخاری کی روایت نہیں بلکہ قرآن کریم کی آیت کا ایک حصہ ہے۔

اور اگر اس آیت کے معنی اچھے ہیں اور اس میں ازواج مطہرات کی تعریف کی گئی ہے تو پھر مصنف ہفوات نے اس آیت کی بنا پر اعتراض کیوں کیا ہے۔ جب بیویاں نیک تھیں تو ان کے علیحدہ کرنے یا نہ کرنے کا سوال ہی کس طرح پیدا ہو سکتا ہے؟

تیسرا اعتراض مصنف ہفوات کا یہ ہے کہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویاں آپ پر ایسی زیادتیاں کریں کہ کئی کئی دن تک آپ غم و غصہ میں مبتلا رہیں اور کاررسالت سے معطل رہیں۔

اس اعتراض سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف صاحب ہفوات کا دماغ قوت ایجاد کا وافر حصہ رکھتا ہے۔ لیکن ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہمیشہ ناپسند اور کردہ باتوں کی ایجاد ہی میں مشغول رہتا ہے۔ اول تو حدیث میں کوئی ایسا لفظ موجود نہیں جس میں ازواج مطہرات کی زیادتیوں کا ذکر ہو۔ حدیث کے الفاظ سے صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ عرب کے دستور کے خلاف اس حریت کی روشنی میں جو اسلام لے پھیلائی تھی۔ اور ان محبت کے تعلقات کے نتیجہ میں جو میاں بیوی میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پیدا کرنا چاہتے تھے۔ آپ کی بیویاں بعض دفعہ بعض معاملات میں آپ کو مشورہ دیدیا کرتی تھیں اور بعض دفعہ اس تعلق محبت کی بنا پر آپ پر اپنی بات کے منوالے کے لئے زور بھی دیدیا کرتی تھیں۔ کیا اس بات کا نام کوئی شخص زیادتی رکھ سکتا ہے؟ حدیث میں الفاظ متذاجرین لکھے ہیں یعنی بات کا جواب دینا۔ اور واقعہ بتلے ہمارے کہ جواب دینے سے کیا مراد ہے۔ کیونکہ یہ بات حضرت عمرؓ کی بیوی نے کہی ہے اور اس کا دامن حضرت عمرؓ پر بیان فرماتے ہیں کہ آپ کسی بات کو سوچ رہے تھے کہ آپ کی بیوی نے مشورہ کوئی بات کہدی کہ جس امر میں آپ کو فکر ہے آپ اس میں اس اس طریق سے کام کر سکتے ہیں۔ حضرت عمرؓ کو دستور عرب کے مطابق عورت کا مشورہ میں دخل دینا ناپسند ہوا ہے اور آپ نے اسے ڈانٹا سپراسنے کہا کہ آپ کیوں ناراض ہوئے ہیں؟ اس طرح تو آپ کی بیٹی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی کر لیا کرتی ہے پس مراجعت کے معنی خدو الفاظ کدھ سے ہی کھل جاتے ہیں یعنی بات میں دخل دے لینا نہ کہ تو توئیں میں کرنا اور لڑنا جو مسخمون کہ مصنف ہفوات لکھنا چاہتے ہیں حضرت عمرؓ کی بیوی نے کہ حضرت عمرؓ کی کسی بات کو روک دیا تھا کہ اسکی نسبت یہ لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ اگر اس کے لئے یہ لفظ صرف مشورہ دینے پر بولا گیا ہے تو اس حدیث میں وہی لفظ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کی بیویوں کی نسبت استعمال ہوا ہے تو اس کے دہی معنی کیوں نہ کئے جائیں اور کیوں اس کے معنی زیادتی کے کئے جائیں؟

باقی رہا یہ کہ رسول کریم صلیم کی نسبت بھی کہا گیا ہے کہ آپ اس جواب سے دل بہم ناراض رہتے تھے تو اولاً یہ حضرت عمرؓ کی بیوی کے لفظ ہیں اور ان کی تصدیق نہ حضرت عمرؓ نے کی ہے نہ حضرت حفصہؓ نے کیوں کہ جب انہوں نے حضرت حفصہؓ کے سامنے واقع بیان کیا ہے تو انہوں نے اس امر کی تو تصدیق کی ہے کہ ہم آپ سے اصرار کر کے بات کر لیا کرتی ہیں لیکن اس کا اقرار نہیں کیا کہ آپ ابھی سارا سارا دن ناراض رہتے ہیں پس یہ ایک عورت کا خیال ہے اور اگر ہم یہ کہیں کہ یہ خیال غلط تھا تو حدیث کی صحت یا امام بخاری کی شخصیت پر کوئی اعتراض نہیں پڑتا۔

دوسرے اگر اس امر کو نظر انداز بھی کر دیا جائے کہ رسول کریم صلیم اللہ علیہ وسلم کے ناراض رہنے کو بطور واقع بیان نہیں کیا گیا بلکہ ایک عورت کے خیال کے طور پر بیان کیا گیا ہے جس کی حضرت حفصہؓ تصدیق نہیں کرتیں تو بھی یہ ثابت نہیں ہوتا کہ آنحضرت صلیم اللہ علیہ وسلم کی بیویاں آپ پر کوئی زیادتی کرتی تھیں بلکہ صرف نیابت ہوتا ہے کہ وہ مشورہ میں کوئی ایسی بات کہہ بیٹھتی تھیں جو رسول کریم صلیم اللہ علیہ وسلم کے نزدیک کہنی مناسب نہیں ہوتی تھی۔ اور آپ اسپر ناپسندیدگی کا اظہار فرما دیتے تھے اور یہ بات ان دو شخصوں کے تعلقات میں جو اخلاق اور علم میں فرق رکھتی ہوں پیدا ہو جانی بالکل معمولی ہے۔

دوسری ایجاد مصنف صاحب ہفتوات کے دماغ کی یہ ہے کہ حدیث میں تو یہ لفظ ہیں کہ رسول کریم صلیم اللہ علیہ وسلم اس دن ناراض رہتے اور وہ اپنے اعتراض میں لکھتی ہیں کہ کئی کئی دن تک آپ غم و غصہ میں مبتلا رہتے۔

تیسری ایجاد مصنف ہفتوات کی یہ ہے کہ حدیث میں تو لفظ غضب کا استعمال ہوا ہے جو اچھے اور بُرے دونوں معنوں میں استعمال ہوتا ہے حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ کی نسبت بھی استعمال ہو جاتا ہے جیسا کہ آتا ہے مین لحدہ اللہ وغضب علیہ اور انہوں نے

اس لفظ کو بذل کر غم و غصہ کا لفظ استعمال کر دیا ہے تاکہ اعتراض مضبوط ہو جائے۔
 کیونکہ غصہ کا لفظ عربی زبان میں بُرے معنوں میں استعمال ہوتا ہے اور اس لفظ کا
 مفہوم یہ ہے کہ جس شخص کے اندر یہ مادہ جوش میں آوے خود اسکو تکلیف ہو اور اس کا
 گلا گھنٹ جائے۔ اور یہ حالت صرف ان لوگوں کی ہوتی ہے جو جوش سے اندھے ہو جائیں
 اور ماسوا کو بھول جائیں۔ قرآن کریم میں یہ لفظ انہی معنوں میں استعمال ہوا ہے۔
 دوزخیوں کے کھانے کی نسبت آتا ہے و طعمًا اذا غصتہ وہ کھانا ان کو لیلیگا جو ان کے
 گلے کو پکڑ لیلیگا اور نہ باہر نکل سکیگا نہ اندر جا سکیگا۔

لغت میں بھی یہی معنی کیے ہیں کہ غصہ اس حزن کو کہتے ہیں جو انسان کے گلے کو
 پکڑے یعنی اس کی حالت موت کی سی کر دے جیسے کسی کا گلا بند ہو جائے۔ پس یہ لفظ
 اللہ تعالیٰ اور اس کے نیک بندوں کی نسبت استعمال نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کا مفہوم
 ان کے اندر نہیں پایا جاتا۔ اور حدیث میں یہ لفظ رسول کریم کی نسبت استعمال نہیں ہوا
 بلکہ غضب کا ہوا ہے جو اللہ تعالیٰ کی نسبت بھی استعمال ہو جاتا ہے۔

مصنف ہفوات کے دماغ کی چوتھی اختراع یہ ہے کہ وہ اس حدیث سے یہ مطلب
 نکالتے ہیں کہ چونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت لکھا ہے۔ آپ اپنی بیویوں کی بات
 پر انظار غضب کرتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آپ کا رسالت سے معطل ہو جائے

تھے۔ حالانکہ غضب کرنے اور کار رسالت سے معطل ہونے کا کوئی بھی علاقہ نہیں ہے۔
 معلوم ہوتا ہے کہ جلیل مصنف ہفوات نے غلط مفہوم سمجھ کر پہلی حدیث پر اعتراض شروع کر دیا تھا کہ غلط
 کا غلط مفہوم سمجھ کر دوسری حدیث پر اعتراض شروع کر دیا؛ اگر وہ قرآن کریم پر نظر ڈالتے تو ان کو اس قسم کے
 اعتراضات کر کے خود سبکی نہ اٹھانی پڑتی اور دشمنان اسلام کو خوشی کا موقع نہ ملتا۔
 میں ابھی لکھ چکا ہوں کہ یہ لفظ اللہ تعالیٰ کی نسبت قرآن کریم میں بار بار استعمال ہوا
 ہے چنانچہ بعض آیات اور لکھ دیتا ہوں جن سے معلوم ہوگا کہ خدا تعالیٰ بھی غضب کے تار
 ہے۔ سورہ مجادلہ میں فرماتا ہے تو لو اقواما غضب اللہ علیہم (ع ۳)

سورہ نساء میں ہے۔ وغضب اللہ علیہ و لعنہ (ع ۱۳) سورہ فتح میں ہے۔

و غضب اللہ علیہم۔ اور اگر مصنف ہنوا ت نماز کے فریضہ کے اوپر نیکی طرف بھی کبھی متوجہ ہوتے ہیں تو ان کو معلوم ہونا چاہئے کہ سورہ فاتحہ جسے ایک مسلمان کہے کم بتیس دفعہ دن میں پڑھتا ہے اس میں غیر المذنبون علیہم ایک قوم کی نسبت آتا ہے۔ اور اس غضب کی مدت قیامت تک ہے جیسا کہ فرماتا ہے واذ تأذن ربك لیبعثن علیہم الی یوم القیمة من یسوءہم سوء العذاب ان ربك سالیع العقاب و انه لخبوس الرجیم۔ اعراف ۲۱۔ ترجمہ: جب تیرے رب نے خبر دیدی کہ وہ ان لوگوں پر قیامت تک ایسے لوگ مقرر کرتا رہیگا جو ان کو سخت عذاب دیتے رہینگے۔ ضرور تیرا رب جلد بڑے کام کا بدلہ دینے والا ہے۔ اور وہ قسمی بہت بخشنے والا اور مہربان بھی ہے۔ اب اگر غضب کرینا والا اپنے کام سے معطل ہو جاتا ہے اور اسی صورت میں وہ غضب کر سکتا ہے جب اور کسی کی بات کی اسے ہوش نہ رہے تو کیا اللہ تعالیٰ بھی اپنے کام سے معطل ہو جاتا ہے۔ اور اگر باوجود اس کے کہ یہ لفظ بار بار اللہ تعالیٰ کی نسبت استعمال ہوا ہے اللہ تعالیٰ کی شان میں کچھ فرق نہیں آتا تو کیا رسول کی شان خدا سے بڑھ کر ہے کہ اگر اس کی نسبت یہ لفظ استعمال ہو جائے تو اس کی شان میں فرق آجاتا ہے۔

اگر یہ کہو کہ خدا تعالیٰ کی نسبت تو یہ الفاظ بطور استعارہ اور مجاز استعمال ہوتے ہیں اور بندوں کی نسبت اصل معنوں میں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ کوئی قاعدا ایسا نہیں جس میں استعارہ اور مجاز کے استعمال کے لئے یہ حد لگائی گئی ہو کہ فلا کیلئے وہ استعمال ہو سکتا ہے اور فلاں کیلئے نہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ کیلئے یہ لفظ بطور استعارہ استعمال ہوتے ہیں تو وہی لفظ اگر اللہ تعالیٰ کے رسول کی نسبت آگیا ہے تو اسکے حقیقی معنے اگر رسول کی شان کے خلاف ہیں تو ہم اسی طرح جنگ کے مجازی معنے لے لیں گے جس طرح اللہ تعالیٰ کی نسبت اسکے مجازی معنے لیتے ہیں۔

دوسرا جواب اس کا یہ ہے کہ مجاز اور استعارہ کے طور پر وہی لفظ کسی قدس

اور پاک ہستی کی نسبت استعمال کیا جاتا ہے جو پاک ہو پس اگر مجازاً بھی غضب کا لفظ اللہ تعالیٰ کیلئے استعمال کیا جاتا ہو تب بھی یہ ماننا پڑے گا کہ وہ لفظ اعلیٰ سے اعلیٰ انسان کیلئے بولنا اس کی شان کے خلاف نہیں پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت اس لفظ کا استعمال آپ کی شان کے خلاف نہیں کیونکہ کسی عیب پر یا کمزوری پر دلالت نہیں کرتا بلکہ غضب اس موقع پر ایک خوبی ہے جس کا پایا نہ جانا بے غیرتی پر دلالت کرتا ہے ۔

مگر مصنف صاحب ہفوات کی تسلی کیلئے ہم استعارہ اور مجاز کے عذر کو بھی قبول کر لیتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے سوا انبیاء اور نیک لوگوں کے لئے اس لفظ کا استعمال قرآن کریم میں دکھا دیتے ہیں۔ سورہ اعراف میں یہی لفظ حضرت موسیٰؑ کی نسبت آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ ولما رجع موسیٰ الی قومہ غضبان اسفا قال بئسما خلفتونی من بعدی۔ ع ۱۸۔ اور جب موسیٰؑ اپنی قوم کی طرف ایسی حالت میں لوٹے کہ وہ ان پر غضبناک تھے اور ان کی حالت پر افسوس کر رہے تھے۔ انہوں نے کہا کہ تم لوگوں نے میرے ہی میری جانشینی بہت بُری طرح کی ہے ۔ ۱۔ اس کے آگے چل کر فرمایا ہے۔ ولما سکت عن موسیٰ الغضب اخذ الکواح۔ ع ۱۶۔ اور جب موسیٰؑ کا غضب ٹھہر گیا تو انہوں نے تختیاں لیں ۔ کیا ان آیات کے مطابق یہ سمجھنا چاہئے کہ نعوذ باللہ حضرت موسیٰؑ طور سے واپس آئے اور اپنی قوم کے سمجھانے کے عرصہ میں کار نبوت سے معطل رہے تھے۔ اگر نہیں تو رسول کریمؐ کی نسبت یہی لفظ اگر استعمال کیا گیا ہے تو اس کے معنی کار نبوت سے معطل ہونے کے کیونکہ ہو گئے کیا اس لئے کہ مصنف ہفوات نے امام بخاری کے بروہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات بزرگات کو بڑا بھلا کہنے کی ایک سبیل نکالی ہے یا کم سے کم یہ کہ حدیثوں کی بڑائی ثابِت کرنا ان کا اصل مقصد نہیں بلکہ اصل میں صحابہ اور ائمہ دین کو گالیال دیکر اپنی طبیعت ثانیہ کے مقتضی کو پورا کرنا مطلوب ہے ۔

حضرت موسیٰؑ کے علاوہ یہی لفظ ایک اور نبی کی نسبت بھی استعمال ہوا ہے اور

وہ یوں نبی میں جنکو قرآن کریم میں ذوالنون کے لقب سے بھی یاد کیا ہے۔ ان کی نسبت سورہ انبیاء میں آتا ہے **وَذَا النُّونِ اِذْ ذُهِبَ مَعًا ضَبًّا فَظَنَ اَنْ لَّنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادٰى فِي الظُّلُمٰتِ اِنَّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظَّٰلِمِیْنَ** ع ۶۔ اور ذوالنون کو بھی (بہنے ہدایت دی تھی) جبکہ وہ غضبناک ہو کر اپنے علاقہ سے چلا اور اسے یقین تھا کہ ہم اس کے ساتھ سختی کا معاملہ نہیں کریں گے پس اس یقین کی بنا پر اس نے مصائب کے وقت پکار کر کہا تیرے سوا کوئی اور معبود نہیں تو پاک ہے اور میں تو ظالموں میں سے ہوں (یعنی اپنے نفس کو مینے دکھ میں ڈال دیا ہوا ہے) اس آیت میں بھی ایک نبی کی نسبت غضب کا لفظ استعمال ہوا ہے مگر باوجود اس کے وہ کارِ نبوت سے معطل نہیں ہوا بلکہ نبی ہے اور نبیوں والا کام کر رہا ہے۔ لوگوں سے ناراض ہے مگر اللہ کی مدد کا کامل پھوسہ رکھتا ہے۔ دنیا کی تنگی کو دیکھ کر بھی یقین رکھتا ہے کہ خدا مجھے نہیں چھوڑے گا اور اس کی امداد کے حصول کیلئے اس کا دروازہ کھٹکھٹاتا ہے اور اسکے لئے آہی رحمت کا دروازہ کھولا جاتا ہے۔

یہی غضب کا لفظ مومنوں کی نسبت بھی استعمال ہوا ہے اور بہ صورت مدح استعمال ہوا ہے۔ چنانچہ سورہ شوریٰ میں فرمایا ہے۔ **وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ** ع ۴۲۔ جب ان کو کسی پر غضب آتا ہے تو اپنے غضب کے نتیجہ میں لوگوں کو سزا نہیں دیتے بلکہ باوجود غضب کے ان کے رحم کا پہلو غالب رہتا ہے اور وہ دوسرے کے قصوروں کو معاف کر دیتے ہیں۔ اس جگہ دیکھو مومنوں کی تعریف میں یہ بات ہمیں ملتی ہوئی ہے کہ وہ غضب کے وقت سزا سے ہاتھ کھینچ رکھتی ہیں۔ اگر غضب کے معنی کا درِ سالت سے معطل ہونے کے ہوتے تو یہ مومن کا رِ مہینت سے کیوں معطل نہ ہو جاتا۔ اس جگہ سے تو معلوم ہو رہا ہے کہ غضب کے باوجود ایک مومن کا تعلق ایمان بھی قائم رہتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کی صفات کی جلوہ گری اپنے اندر پاتا ہے اور اس کے رحم کو اپنے اندر منکس کر کے وہ لوگوں کی گناہ معاف کرتا ہے۔ تو پھر کیا نبیوں کے دل کا ظرف ہی اس قدر تنگ ہے کہ اس میں غضب کے آتے ہی باقی سب جو اس

وہاں سے غائب ہو جاتے ہیں اور ان کو پھر دنیا و مافیہا بلکہ خدا اور عقیٰ کی بھی کچھ
تکڑ نہیں رہتی اور وہ کار نبوت سے معطل ہو جاتے ہیں۔ اس عقل و دانش پر تعجب ہے
اور اس علم پر اعتراف پر اعتراض کرنے کی جرأت موجب حیرت ہے۔ اور اس ستم ظیفی
پر عقل دنگ ہے کہ آپ بایں علم و فہم لکھتے ہیں کہ ان ہفتوات کو عقل انسانی ہرگز قبول
نہیں کرتی۔

تیسری روایت مصنف ہفتوات نے اس امر کی سند میں کہ انہر حدیث کے نزدیک
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ رضی عنہا سے عشق تھا بخاری کتاب النکاح سے
نقل کی ہے۔ یہ روایت درحقیقت اسی واقع کے متعلق ہے جو اوپر بیان ہو چکا ہے اسلئے
واقعہ کی طرف اشارہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس میں سے یہ الفاظ نقل کر کے مصنف

ہفتوات نے اعتراض کیا ہے فقہت یا رسول اللہ لورأیتنی ودخلت علی حفصۃ
فقلت لہا لا یغتر بآلک انک انت جادتک اوصامنک واحب الی النبی صلی اللہ علیہ
وسلم یرید عائشۃ بن فہم النبی صلی اللہ علیہ وسلم بتسمۃ اخری۔ مینے
کہا یا رسول اللہ دیکھئے تو سہی میں حفصہ کے پاس گیا اور مینے اس سے کہا تجھے کوئی
بات دہو کا ندے کیونکہ تیری ہمسائی تجھ سے رسول کریم کو زیادہ خوش رکھنی والی
اور زیادہ پیاری ہے (جس سے ان کی مراد حضرت عائشہ رضی عنہا تھیں) پس نبی کریم صلی اللہ
علیہ وسلم دوبارہ اپنے خاص طرز میں مسکرائے۔ مصنف ہفتوات اس پر اعتراض کرتے

ہیں کہ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم عوام کی طرح مبتلائے نفس
امارہ تھے۔ اس عقل و دانش پر تجھے تعجب آتا ہے۔ اگر اس کا نام نفس امارہ ہے کہ کسی
شخص سے خدا تعالیٰ نے رشتہ محبت پیدا کیا ہے محبت کی جائے تو پھر وہ سب روایا
جن میں حضرت علی رضی اللہ عنہ اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا اور حضرت حسن رضی اللہ عنہ اور حضرت حسین رضی اللہ عنہ سے
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کا ذکر آتا ہے وہ سب ہی نفس امارہ کی غلامی پر دلالت
کرتی ہیں۔ نوؤ بالندہ سن ذلک۔ اور اگر کسی شخص سے دوسروں کی نسبت زیادہ محبت
کرتا نفس کی غلامی ہے تو یوسف و اخوہ احب الی ابینا منا (یوسف ع) کی آیت

کے ماتحت حضرت یعقوب لغو دبا لٹا دین ڈالک۔ نفس امارہ کے غلام ٹھہرنے۔ افسوس کہ انسان تعصب میں اندھا ہو کر بالکل غور نہیں کر سکتا کہ وہ کیا کہہ رہا ہے۔

مجھے اس اعتراض پر اور کچھ زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ محبت کے مضمون پر میں پہلے تفصیلاً لکھ آیا ہوں۔ ہاں یہ کہہ دینا چاہتا ہوں کہ اس حدیث کو نقل کر کے مصنف ہفتوات نے جو چند فقرات بزرگ خود اسکے مضمون کو رو کر لے کیلئے لکھے ہیں اسے معلوم ہو جاتا ہے کہ ان صاحب کا عندیہ اصل میں کیا ہے اور اس کتاب کی تصنیف کی حقیقی غرض کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں۔ اس روایت کو ابن عباس سے کتاب المظالم میں بھی بیان کیا گیا ہے۔ لیکن اس حدیث میں حضرت عائشہ و حفصہ رضی اللہ عنہما کے راز فاش کرنے پر عتاب فرمانے کا بھی ذکر ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ اوپر کی عشق بازی کی احادیث لغو بہتان ہیں۔ دوم ابن ماجہ جلد سوم باب اسم اللہ الا عظم صفحہ ۲۲۵ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے منقول ہے کہ آنحضرت ﷺ نے اسم اعظم کی تعریف کی تو حضرت عائشہ فرمائی تیں کہ میں نے اس کے سکھانے کی فریادیں دو بار کی لیکن آپ نے انکار فرمایا۔ سوم مولوی حسن الزمان صاحب حیدرآبادی کی کتاب قول مستحسن کے صفحہ ۲۰۲ میں عوام بن حوشب کی روایت ہے کہ جناب عائشہ نے حضرت فاطمہ اور حسن و حسین کے ساتھ چادر کھپیر میں گھسنے کی درخواست کی تو آنحضرت ﷺ نے فرمایا ہٹ جا۔

ان روایات کے نقل کرنے سے مصنف کتاب کا منشاء سوائے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی تحقیق کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ اور جو شخص بھی بلا تعصب کے اس کتاب کو پڑھ لے گا اسے ماننا پڑے گا کہ یہی ان کا منشاء ہے۔

گو اس کتاب کے موضوع سے چند ان سے تعلق نہیں۔ لیکن چونکہ ان اعتراضات کو مٹانے اس جگہ درج کر دیا ہے انکا جواب بھی اس جگہ دیدینا مناسب سمجھتا ہوں۔ امر اول۔ یعنی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا پر عتاب کا ہونا کوئی قابل اعتراض بات نہیں۔ وہ عتاب خراب ہوتا ہے جو شرارت پر کیا جائے لیکن جو عتاب غلطی پر کیا جائے وہ تو ایک سبق اور نصیحت ہے۔ نبی دنیا میں سکھانے کے لئے آئے ہیں۔ لوگوں میں کفر و

ہوتی ہیں تبہی ان کی بعثت کی ضرورت ہوتی ہے۔ پھر اس سے بڑے درجہ کے لوگوں کے لئے علوم روحانیہ کے سمجھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر کسی جگہ وہ ٹھوکر کھا جائیں تو ان کو تنبیہ ہوتی ہے اور یہ تنبیہ بطور تلافی ہوتی ہے نہ بہ نظر تحقیر و عذاب۔ پس اگر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کو جو تنبیہ ہوتی ہے وہ عتاب میں ہے تو کوئی ہرج نہیں خدا تعالیٰ فرماتا ہے کہ ان کا دل خدا ہی کی طرف مائل تھا پس یہ تنبیہ ان کی عظمت پر دلالت کرتی ہے اور اللہ تعالیٰ کی خاص توجہ کی علامت ہے۔

دوسرا اعتراض کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اسم اعظم نہیں سکھایا۔ اصل مضمون سے تعلق نہیں رکھتا۔ یہ بات کہ کسی شخص کو کسی دوسرے شخص سے سخت محبت ہے اس امر کا موجب نہیں ہوتا کہ وہ اسے ہر ایک بات بتا دے۔ مگر ان بات کے بیان کرنے سے چونکہ آپ کی یہ نیت ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی عظمت کو لوگوں کی نظروں میں کم کریں اس لئے میں اس کا جواب دیدینا بھی مناسب سمجھتا ہوں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ ابن ماجہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے یہ روایت مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اسم اعظم نہیں سکھایا لیکن اس روایت سے یہ نتیجہ نکالنا کہ اسم اعظم کو کسی خاص شے ہے جو نہایت پیاروں کو سکھائی جاتی ہے ایک حماقت کی بات ہے۔ اسم اعظم کو کسی خاص شے نہیں بلکہ اسم اعظم کے متعلق اس قسم کا خیال مسلمانوں میں یہود سے آیا ہے جو یہود کے نام کا تلفظ اس قدر مشکل سمجھا کرتے تھے کہ سوائے عالموں کے دوسروں کے لئے اس نام کا لینا یا اس کا سکھانا جائز نہیں جانتے تھے (دیکھو جو نش انسا نکلو بیڈ یا و انسا نکلو بیڈ یا بلیکا زیر لفظ نیز) اور ان کا یہ خیال تھا کہ اس نام کو صحیح طور سے جو شخص بول سکے اس کی ہر ایک غرض پوری ہو جاتی ہے۔ مسلمانوں میں جب دیگر اقوام سے نیل جول کے نتیجے میں ان کے خیالات اور دساوس داخل ہو گئے تو یہ خیال بھی یہود سے داخل ہو گیا اور صرف اسلامی الفاظ کے پردہ میں یہ یہودی عقیدہ عام مسلمانوں میں راسخ ہو گیا۔ ورنہ یہ خیال کہ اللہ تعالیٰ کا کوئی ایسا نام ہے جو اسکے بندوں کے لئے مفید ہے اسکے انبیاء جو

ہر ایک چیز کو جو انسانوں کے لئے مفید ہو نظر کر دیتے ہیں۔ اس نام کو چھپائے رکھتے ہیں۔ خدا اور اسکے رسولوں کی ہتک ہے۔ اسم اعظم درحقیقت اللہ کا لفظ ہے جو اسم ذات ہے اور تمام اسماء اسکے ماتحت ہیں اور اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ ان مختلف اشخاص کو ان کے مخصوص حالات کے مطابق بعض خاص اسماء سے تعلق ہوتا ہے اسوقت ان ناموں کو یاد کر کے دعا کرنا ان کے لئے بہت مفید ہوتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے واللہ الا سماء الحسنیٰ فادعوا بھا۔ اس وقت موقع کے لحاظ سے ان اشخاص کیلئے وہی اسماء بنکر بلائیے انکی حاجت رواں ہوتی ہو انکے لئے اسم اعظم بخاتے فرمادیں گے جو اور احاطا بسماعظم سے متعلق مذکور ہیں انہیں سے معلوم ہوتا ہے کہ اسم اعظم سے مراد کوئی خاص پوشیدہ نام نہیں ہے چنانچہ اس حدیث کے ساتھ ہی عبداللہ بن بریدہ کی روایت درج ہے کہ ان سے ان کے والد نے بیان کیا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی شخص کو کہتے سنا۔ اللہم انی استلک بانک انت اللہ الا احد الصمد الذی لہ یلید ولہ یولد ولہ یکن لہ کفو الا احد۔ اس پر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لقد سأل اللہ باسمہ الاعظم الذی اذا استل بہ اعطیٰ واذا ادعی بہ اجاب۔ اس نے اللہ تعالیٰ کو اسکے اسم اعظم سے پکارا ہے جس کے ذریعہ سے پکارنے پر وہ سوال کو قبول کرتا اور پکار کا جواب دیتا ہے۔ پھر ساتھ ہی انس بن مالک کی روایت درج ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یہ کہتے سنا کہ اللہم انی استلک بانک لاک الحمد لا الہ الا انت وحدک لا شریک لک الحمدان بدیع السموات والارض ذوالجلال والا کرام تو فرمایا کہ لقد سأل اللہ باسمہ الاعظم الذی اذا استل بہ اعطیٰ واذا ادعی بہ اجاب یعنی اس نے خدا تعالیٰ کو اس کے اسم اعظم سے پکارا ہے کہ اگر اسکے ذریعہ سے اس سے سوال کیا جائے تو وہ دیتا ہے اور اگر اسے پکارا جائے تو وہ جواب دیتا ہے۔

ان احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ (۱) اسم اعظم کسی ایک اسم کا نام نہیں بلکہ ان اسماء کا نام ہے جن سے کسی خاص وقت میں دعا مانگنی زیادہ مفید ہوتی ہے کیونکہ مختلف

لوگوں نے مختلف دعاؤں اور ناموں سے اللہ تعالیٰ کو مخاطب کیا ہے اور ان کا نام رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسم اعظم رکھا ہے (۲) یہ اسم اعظم کوئی پوشیدہ امر نہیں درندہ رسول کریم کو یہ کیوں بتاتے کہ ان لوگوں نے اسم اعظم کو یاد کر کے دعا مانگی ہے۔ آپ کو تو چاہئے تھا کہ اگر اتفاقاً کسی کے منہ سے اسم اعظم نکل گیا تھا تو چپ کر دیجئے (۳) جبکہ آپ علی الاعلان اسم اعظم کی تلقین کر لے تھے تو ممکن نہ تھا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے چھپاتے کیونکہ وہ دوسروں سے سن سکتی تھیں۔

اصل بات یہ ہے کہ جیسا کہ میں بتا چکا ہوں بعض لوگوں کی خاص حالت کے مطابق بعض اسماء ہوتے ہیں اور وہی ان کے لئے اسم اعظم ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس حدیث میں جسر صاحب ہفوات نے اعتراض کیا ہے اسی قسم کے اسم کا ذکر ہے اور اس میں یہ جو بیان ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ذکر کیا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے وہ نام بتایا ہے جس کے ذریعہ سے اگر اس سے دعا کی جائے تو وہ قبول کرنا ہے اس سے مراد آپ کی اسی اسم سے جتنی جو آپ کے ذاتی امور کے ساتھ مناسبت رکھتا تھا یہ اسم یا بطور الہام یا بطور الفاء ہی معلوم کیا جاتا ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اس سے فائدہ اٹھا کر کسی ایسے امر کے متعلق دعا کرنی چاہی ہے جو ان میں اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان مشترک تھا چونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس وقت معلوم ہو چکا تھا کہ وہ امر اللہ تعالیٰ کی مشیت کے خلاف ہے اپنے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو وہ نام نہیں بتایا کہ کہیں جوش میں اس امر کے متعلق وہ دعائے کر بیٹھیں۔ لیکن حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اپنے عمل سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی کامل اطاعت کا ثبوت دیدیا۔ اور ایسی جامع مانع دعا کی جو اسم اعظم پر مشتمل تھی اور خدا تعالیٰ سے کوئی دنیاوی چیز نہیں مانگی بلکہ اس کی مغفرت اور رحم ہی مانگا۔ چنانچہ اس حدیث میں آتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی دعا پر ہنس پڑے اور فرمایا کہ اسم اعظم تیری دعائیں شامل تھا۔ پس جبکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا زبان پر لبیب الہی کی کامل التماس کے ساتھ دعا کر رہی تھیں تو خود بطور الفاء وہ اسم جاری کر دیا جو ان کے مناسب حال تھا۔ تو کیسا نادان!

وہ شخص جو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے درجہ پر اس حدیث کے ذریعہ سے اعتراض کرتا ہے یہ حدیث تو آپ کے بلند درجہ اور اعلیٰ مقام پر دلالت کرتی ہے اور آپ کو جو محبت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی اس پر شاہد ہے نہ کہ اس سے آپ کی شان کے خلاف کوئی استدلال ہوتا ہے۔

اس کے بعد آپ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کی نفی کے ثبوت میں قول مستحسن کے حوالہ سے بیان کیا ہے کہ عمیر بن حوشب کی روایت ہے کہ جب عائشہ رضی اللہ عنہا نے حضرت فاطمہ اور حسن اور حسین کے ساتھ چادر تطہیر میں داخل ہوئے تو در خواست کی تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہر سے ہٹ جا۔ اس روایت کے متعلق مجھے اس سے زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ چادر تطہیر شیعہ کا دارہ ہے۔

چادر تطہیر کا ثبوت قرآن کریم سے نہیں ملتا۔ قرآن کریم میں تو ایک وعدہ تطہیر بیان ہوا ہے اس کا کسی چادر کے ساتھ تعلق نہیں۔ شیعان علی نے نہیں کیونکہ وہ نیک اور پارسا لوگ تھے بلکہ بعض شیعیان نفاذائیت نے اہل بیت کے معنی حقیقت سے پھرنے

کے لئے جو روایات گھڑی ہیں ان میں چادر تطہیر کا ذکر آتا ہے اور ان کی عبارتیں ہی بنائی ہیں کہ ان سے محض اہل بیت کی ہمت کی ہمت کی ہمت اور لوگوں کی عقل پر پردہ ڈالنا مقصود ہے۔ قرآن کریم میں صریح طور پر بیویوں کو اہل بیت کہا گیا ہے۔ چنانچہ سورہ بقرہ

میں ان رسولوں کے ذکر میں جو لوہ کی قوم کی ہلاکت کیلئے مبعوث ہوئے تھے حضرت سارہ کو جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بیوی تھیں اہل بیت کہہ کر پکارا گیا ہے وہ لوگ حضرت سارہ کو مخاطب کر کے کہتے ہیں العجبین من اموالہ دھت اللہ ذکر کا فہم علیکم

اهل البیت انہ حمید جمید۔ ہودع۔ یعنی کیا تو تعجب کرتی ہے اللہ کے فیصلہ پر تم پر تو اے اہل بیت اللہ تعالیٰ کی رحمتیں اور اس کی برکات ہیں۔ اللہ تعالیٰ شیعہ کا بہت تعریف والا اور بڑی بزرگیوں کا مالک ہے۔ لیکن ان روایات میں صفات الفا

میں بیویوں کے اہل بیت ہونے سے انکار کیا گیا ہے۔ پس ان خلاف قرآن روایات کو کون مسلمان تسلیم کر سکتا ہے۔ یہ احوال نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نہیں ہیں۔ بلکہ ان لوگوں کی

اقترا پر داناں ہیں جو باوجود سخت وعیدوں کے رسول کریم صلعم پر جھوٹ باندھنے سے نہیں ہچکتے تھے۔

مگر جھوٹ چھپ نہیں سکتا۔ اول تو قرآن کریم سے ہی الکی یہ روایات ٹکرا جاتی ہیں اور اسلئے قابل قبول نہیں۔ دوسرے خود آپس میں یہ روایتیں سخت ٹکراتی ہیں۔ مثلاً یہی واقعہ پندرہ میس راویوں سے مذکور ہے اور مختلف روایتوں میں اس قدر سخت اختلاف ہے کہ انیس تطبیق کی کوئی صورت نہیں حضرت ام سلمہؓ کی طرف یہ قول منسوب کیا گیا ہے کہ یہ آیت آج گھر میں آئی ہے حضرت عائشہؓ کی نظر منسوب کیا گیا ہے کہ گویا ان کا گھر نازل ہوئی کسی روایت میں ہے کہ جس وقت آیت طہیرہ انجری تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاطمہؓ اور حضرت حسنینؓ اور علیؓ کو ام سلمہؓ کے گھر میں بلا کر ان کو چادر میں داخل کیا کسی میں ہے کہ اپنے خوان کے گھر میں جا کر ان کو ایک چادر میں جمع کر کے ان پر یہ آیت پڑھی۔ پھر کسی روایت میں ہے کہ ام سلمہؓ جاتی ہیں کہ بیٹے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا تھا کہ مجھے اس چادر میں داخل کرو اور اپنے داخل نہ کیا۔ اور کسی میں ہے کہ عیمر بن وحشب کہتے ہیں کہ عائشہؓ نے کہا تھا کہ مجھے داخل کرو اور اپنے داخل نہ کیا۔ اس اختلاف سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل بیت کی محبت کا جھوٹا دعوے کرنے والوں نے وقتی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے یہ روایات بنائی ہیں اسلئے دروغ گو را حافظہ نہ باشند کے اصل کے مطابق وہ اپنے بیان میں کوئی ماہہ الاشتراک پیدا نہیں کر سکے۔ کیا تعجب کی بات نہیں کہ ایک روایت میں تو یہ بیان ہوتا ہے کہ ام سلمہؓ نے کہا کہ بیٹے خود چادر طہیرہ میں داخل ہونا چاہا اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا۔ مگر عیمر بن وحشب کی روایت کے مطابق حضرت عائشہؓ نے داخل ہونا چاہا مگر اجاز نہ ملی۔ کیا یہ اس امر کا ثبوت نہیں کہ ایک وصارح لے اگر حضرت ام سلمہؓ کی جنتا سکنی چاہی ہے۔ تو دوسرے نے حضرت عائشہؓ کی۔

علاوہ ازیں حضرت عائشہؓ کی جو حدیث مصنف سفوات نے درج کی ہے اسے حضرت عائشہؓ کی ہرگز ہتک ثابت نہیں ہوتی بلکہ آپ کی رفعت ثابت ہوتی ہے۔ ہاں مصنف سفوات نے اپنے ترجمہ میں ہتک کا مضمون پیدا کر کے اس کی کوشش بے شک ہے۔

وہ لکھتے ہیں کہ جب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے چادر تطہیر میں داخل ہونا چاہا تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے غصہ کے لہجہ میں فرمایا چل دور ہو تو اپنے درجہ پر ٹھیک ہے۔ یہ ترجمہ خواہ ان کا ہے یا قول مستحسن والیکاجس کے حوالہ سے انہوں نے یہ روایت نقل کی ہے بالکل غلط ہے۔ انہوں نے خود ہی الفاظ حدیث درج کئے ہیں جو یہ ہیں۔ قال تنح فانك خير۔ ان الفاظ میں غصہ سے کہا کے الفاظ ہرگز موجود نہیں ہیں۔ اور نہ چل دور ہو کے ہیں اور نہ یہ کہ تو اپنی جگہ ٹھیک ہے یہ تینوں باتیں اپنے پاس سے بنا کر داخل کر دی گئی ہیں۔ الفاظ حدیث کا ترجمہ یہ ہے کہ ایک طرف ہو جاؤ تم بہت ہی اچھی ہو جس کے اگر کوئی معنی نکل سکتے ہیں تو صرف یہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا کہ تم میں تو پہلے سے ہی خیر موجود ہے۔ تمہیں چادر تطہیر میں داخل ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر حق یہ ہے کہ خواہ الفاظ کچھ ہوں۔ یہ احادیث بعض نام نہاد محبانِ اہل بیت نے حقیقی اہل بیت کو بدنام کرنے کے لئے وضع کی ہیں۔

اسی طرح کسی کو شاید یہ شبہ ہو کہ اس بیان سے تو معلوم ہوا کہ بعض احادیث جھوٹی بھی ہوتی ہیں پھر اعتبار کیا رہا؟ مگر یاد رہے کہ اس شبہ کا انزال میں پہلے کر آیا ہوا ہے کہ باوجود بعض احادیث کے غلط ہونے کے حدیثوں پر اس حد تک اعتبار کیا جاسکتا ہے جس حد تک وہ اپنی ضرورت کو پورا کر رہی ہیں۔ اس سے زیادہ نہ ان پر اعتبار کیا جاسکتا ہے اور نہ انکی ضرورت ہے۔ اسلام کے اصول قرآن کریم اور سنت سے ثابت ہیں اور احادیث صرف سنت کی مؤید اور اسپر ایک تائیدی گواہ کے طور پر ہوتی ہیں۔ دوسرے امور کے متعلق وہ بحیثیت ایک معتبر تالیف کے شاہد ہوتی ہیں۔ اور جس طرح معتبر سے معتبر تالیف میں غلطیاں پائی جاتی ہیں لیکن اسکے فائدہ سے انکار نہیں ہو سکتا اسی طرح ان میں بھی غلطیاں پائی جاتی ہیں اور ان کے فائدہ سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ حدیث میں یہ خوبی ہے کہ اسکے جمع کرنے میں جو احتیاط برتی گئی ہے اسکے سبب سے یہ یورپ کی تاریخ کا تذکرہ ہی کیا ہے اسلامی زمانہ کی مدون شدہ تاریخوں سے بھی بعض حیثیتوں میں زیادہ معتبر ہے اور اس میں جھوٹ کا معلوم کر لینا آسان ہے۔

اگر کہا جائے کہ پھر مصنف ہفتوات میں اور ہم میں اختلاف کیا ہے۔ انہوں نے
 ہی بعض احادیث کو ہی جھوٹا قرار دیا ہے اور پہنے بھی تسلیم کر لیا کہ بعض احادیث جھوٹی ہو سکتی
 ہیں بلکہ جھوٹی ہیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ ہم میں اور مصنف ہفتوات میں بہت سی فرق
 ہیں۔ اول یہ کہ انہوں نے یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ بعض احادیث کے غلط ہونے کے کتب
 احادیث کا ہی اعتبار رکھتا ہے اور یہ بات جیسا کہ میں ثابت کر چکا ہوں بالبداهت
 باطل ہے۔ دوم یہ کہ انہوں نے بعض احادیث پر اعتراض کر کے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ ان
 کتب کے مصنفین جن میں وہ احادیث پائی جاتی ہیں جھوٹے اور فہمی اور دشمن اسلام تھے
 اور ان کی کتب کا اعتبار کر کے دوسرے مسلمان بھی ان کے ہم نوا ہیں۔ لیکن جیسا کہ میں
 ثابت کر چکا ہوں یہ بات غلط ہے۔ چہرے ہی حدیثیں جنکو ہم غلط سمجھتے ہیں ان کو غلط سمجھتے
 ہوئے ہی محدثین نے اپنی کتب میں درج کیا ہے اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ ان کی کتب
 میں اہل اہل مدظلہ کی احادیث ایک ہی جگہ جمع نظر آتی ہیں۔ انہوں نے تحقیق کا ایک
 معیار مقرر کیا ہے اور اس معیار کے مطابق جو حدیث ان کوئی ہے خواہ بعض دوسرے
 طریقوں سے اس کی کمزوری ہی ثابت ہو تو انہوں نے اس کو اپنی کتاب میں لکھ دیا ہے
 اور یہ ہرگز نہیں کہا جاسکتا باستثناء ایک دو کتب احادیث کے کہ ہر ایک حدیث جیسے حدیث
 کی کتاب میں پائی جاتی ہے اس کا مؤلف اسے ضرور صحیح ہی تسلیم کرتا تھا۔ وہ صرف خیالی
 کرتا تھا کہ میرے مقرر کردہ معیار کے چونکہ یہ حدیث مطابق آتی ہے مجھ پر دیا سدا رہی سے
 اس کا لکھ دینا فرض ہے اور بس۔ پس باوجود بعض کمزوری یا وضعی احادیث کے پائے
 جانے کے کتب احادیث کے اکثر مصنفین کے درجہ اور اتفاق میں فرق نہیں آتا۔ ان
 میں سے بعض اپنے اپنے زمانہ کے لئے رکن اسلام تھے اور اولیاء اللہ تھے اور ان کو کلام
 دینے والا خود تقویٰ اور طہارت سے بے بہرہ ہے۔ اور اگر فرض بھی کر لیا جائے کہ
 بعض احادیث انہوں نے صحیح سمجھ کر لکھیں۔ لیکن وہ صحیح نہ تھیں۔ اور بعض احادیث
 کے متعلق یہ سمجھ لینا بالکل آخرین قیاس ہے بلکہ قیاس کا غالب پہلو اسی طرف ہے تو بھی
 چند ایک غلطیوں سے بشرطیکہ وہ غلطیوں میں سہو و خطا کی حد میں ہوں اور شرارت کا نتیجہ

نہوں ایک شخص کے نہایت مفید کام اور عمر بھر کی قربانی کی تحقیر نہیں کچھ سکتی۔
 سوم یہ فرق ہے کہ مصنف ہفتوات کی غرض یہ نہیں ہے کہ بعض غلط اور کمزور افکار
 کی طرف سمجھاؤں کو توجہ دلائیں۔ بلکہ ان کی غرض اس پروردہ میں ائمہ اسلام اور اہل بیت
 میں سے پہلے مخاطبین کی ہتک کرنا ہے اور وہ صبح احادیث کو جان بوجھ کر اپنے اصل
 مطلب سے پھرا کر دوسرا رنگ چڑھا کر پیش کرتے ہیں تا اہل سنت والجماعت پر بزرعِ خود بھیبتی
 اور ابیہ اور ان کی تضحیک کریں اور ان کی غرض کسی غلطی کی اصلاح نہیں ہے بلکہ
 غلطیاں پیدا کر کے ان کی ابھن میں لوگوں کو پھنسانا ہے چنانچہ اکثر احادیث سے جو انہوں
 منتخب کی ہیں بالکل صاف اور واضح طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ صرف بعض اور تعصب کی وجہ
 سے انہوں نے ان کو اپنے اصل مطلب سے پھیر کر اجماعِ حدیث اور ازواجِ مطہرات اور
 صحابہ کرام کو گالیاں دینے کا ایک ذریعہ پیدا کیا ہے۔

چہاں یہ فرق ہے کہ ان کا خیال ہے کہ صرف کتب اہل سنت میں اس قسم کی غلط دریا
 داخل ہو گئی ہیں حالانکہ شیعہ کتب بھی اس قسم کی احادیث سے بھری پڑی ہیں بلکہ اہل سنت
 کی کتب سی بہت زیادہ کمزور اور وضعی احادیث ان میں موجود پائی جاتی ہیں۔
 غرض باوجود بعض احادیث کو غلط ماننے کے ہمارے اور مصنف ہفتوات کے خیالات
 ایک نہیں بلکہ دونوں خیالات میں بعد المشیقین ہے اور ایک خیال اسلام کو اس کی
 اصل شکل میں دنیا کے سامنے لاتا ہے تو دوسرا اس کو دشمنان اسلام کی نظر میں ہتھیار
 مکرہ اور بھینٹ کر کے دکھاتا ہے۔

TON LIBRARY
 ALGARH.
 dated

بہتان اقدام زنا و طبعی مسخرہ

مصنف ہفتوات نے ایک الزام ائمہ حدیث پر یہ لگایا ہے کہ انہوں نے رسولِ اکرم
 صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک حسین عورت کے طلب کرنے کا الزام لگایا ہے اور اس کے
 بعد ایک اور الزام یہ نقل کیا ہے کہ انہوں نے نعوذ باللہ من ذلک رسولِ کریم صلی اللہ علیہ وسلم
 پر اقدام زنا کا بھی الزام لگایا ہے۔ اور پہلی بات کی تصدیق کے لئے بخاری کی ایک حدیث

جس کے راوی سہل بن سعد میں اور جو کتاب الاثریہ کے باب الشرب من قدح النبی
صلی اللہ علیہ وسلم میں درج ہے۔ لکھی ہے اور دوسرے الزام کی تصدیق کے لئے بخاری
کی ایک اور روایت جو ابوسعید سے مروی ہے اور کتاب الطلاق میں درج ہے بیان کی ہے
گو مصنف ہفوات نے یہ اعتراض الگ الگ ہیڈنگوں کے نیچے اور الگ روایتوں
کی سند سے لکھے ہیں۔ لیکن میں انکا جواب الٹھا ہی دینا چاہتا ہوں۔ کیونکہ ان کو الگ الگ
اعتراض مصنف ہفوات کی بوالہوسی نے بنا دیا ہے ورنہ یہ دونوں اعتراض ایک ہی ہیں
اور یہ دونوں روایتیں ایک ہی واقعہ کی طرف اشارہ کر رہی ہیں اور ان کو الگ الگ
واقعات سمجھنا یا تو مصنف ہفوات کے ہی ہونے بغض پر لالت کرتا ہے جسکی وجہ کوئی بات سمجھنے سے منع
ہوئی ہے اور یا پیشتر یہ کہ وہ علم حدیث سے بالکل کورے ہیں اور صرف کتابیں کھول کر نقل کر دینے کی
خدادت رکھتے ہیں! اور اس نقل میں بھی عقل سے کام نہیں لے سکتے جن کو گوں نے کوئی ایک
کتاب بھی حدیث کی پڑھی ہے وہ جانتے ہیں کہ ایک واقعہ کو کوئی کئی آدمیوں نے بیان
کیا ہے اور ان مختلف لوگوں کی روایت کی وجہ سے یہ نہیں کہہ سکتے کہ واقعہ دو ہیں۔ اگر ایک
واقعہ کو سو آدمی دیکھ کر اپنے اپنے دوستوں کے سامنے بیان کریں تو وہ سو واقعات نہیں
ہو جاتے۔ جیسا کہ نظر ہر ہے۔ ان دو حدیثوں میں ایک ہی واقعہ دو راویوں کی زبانی ہے
بیان ہے۔ اور جیسا کہ میں آگے ثابت کرونگا یہ ایسی ثابت شدہ بات تھی کہ مصنف
صاحب ہفوات اگر علم حدیث سے محض نابلا اور جاہل آدمی نہیں ہیں تو ان کو اس کا علم
ہونا چاہئے تھا۔ اور اگر ان کو اس کا علم تھا تو اس صورت میں صرف یہی سمجھا جاسکتا
ہے کہ اعتراضوں کی تعداد بڑانے کے لئے انہوں نے ایک واقعہ کو دو بنا دیا ہے!

جن حدیثوں پر مصنف ہفوات نے اعتراض کیا ہے اور جو اعتراض ان پر کئے ہیں
ان کو بیان کر کے میں بتاتا ہوں کہ انہوں نے کس چہانت یا دھوکا دہی کا ثبوت دیا ہے
پہلی حدیث وہ یہ لکھتے ہیں۔ عن سہل بن سعد قال ذکر النبی صلعم اصدأ۔ ثم من
العرب فاصرا با سعید الساعدي ان يرسل اليها فارسل فقد مت فخرزلت
في اجم بنی ساعدہ فخرج النبی صلعم محق جاءها فدخل عليها۔ الخ میں

مضمون کو سمجھانے کے لئے جو حصہ حدیث کا مصنف ہفوات نے چھوڑ دیا ہے اس کو بھی لکھ دیتا ہوں۔ آگے لکھا ہے فاذا امرت منکسۃ وأسہا فلما کلہا النبی صلی علیہ وسلم قال تعوذ باللہ منک فقال قد اعذتک منی فقالوا لہا اتدین من ہذا قالت لا قالوا ہذا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جاء لیخطبک قالت کنت انا اشقۃ من ذلک۔ کتاب الاشریہ۔ ترجمہ۔ سہل بن سعد بیان کرتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس عرب کی ایک عورت کا ذکر کیا گیا پس اپنے ابو سیدہ السامری کو حکم فرمایا کہ اسکو بلوایجیے۔ انہوں نے بلوایجیا۔ جب وہ آئی تو بنو ساعدہ کے قلعہ میں اُتری اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اس کی طرف تشریف لیگئے۔ جب وہاں پہنچے اور اسکے پاس گئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک عورت سر جھکائے بیٹھی ہے۔ جب آپ نے اس سے کلام کیا تو اسنے کہا کہ میں تجھ سے المد کی پناہ مانگتی ہوں۔ آپ نے فرمایا میں نے تجھے اپنے سے پناہ دی۔ اسپر لوگوں نے اس سے کہا کیا تو جانتی ہے یہ شخص کون تھا؟ اسنے کہا نہیں انہوں نے کہا یہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تھے جو تجھ سے نکاح کی درخواست کرنے آئے تھے۔ اسنے کہا میرے جیسی بد بخت آپکے لائق کہاں؟

کیا کوئی شخص ساری حدیث کو پڑھ کر کہہ سکتا ہے کہ اس میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر کوئی الزام لگایا گیا ہے۔ اگر اس حدیث سے کوئی استدلال کیا جاسکتا ہے تو صرف یہ کہ آپ ایک عورت کے پاس گئے اور اسے نکاح کا بیغام دیا۔ لیکن اس بد بخت نے کسی کے سکھانے سے یا اپنے نفس کی شرارت سے نہ صرف نکاح سے انکار کیا بلکہ ٹہتا برے لفظوں میں انکار کیا اور آپر آپ بلا کچھ کہے واپس تشریف لے آئے کیونکہ شرعاً عورت کا حق ہے کہ وہ اپنی رضا مندی سے نکاح کرے کوئی اسے کسی خاص جگہ نکاح کرنے پر مجبور نہیں کر سکتا (میں آگے چل کر بتاؤں گا کہ فی الواقع یہ استدلال بھی درست نہیں کیونکہ اس عورت سے ایسی شادی ہو چکی تھی) اور پھر اگر اس حدیث سے کچھ معلوم ہوتا ہے تو یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا معاملہ بادشاہوں سے بالکل مختلف تھا۔ ان کی خواہش کا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا لیکن رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ

کے احکام کی پیروی میں اس امر کی بالکل پرواہ نہیں فرماتے تھے کہ کوئی شخص آپ کی نسبت
ہنسک آمیز الفاظ کہہ دے۔

یہ منکرہ حدیث کا کس طرح وضاحت سے بتا دیتا ہے کہ مصنف ہفوات کی نیت نیک
نہیں بلکہ برے ہے کیونکہ وہ اتنا تو بیان کر دیتا ہے کہ ایک عورت کا ذکر کیا گیا اور آپ نے ہکو
بلوایا اور اسکے پاس تشریف لیگئے لیکن اس کا اگلا حصہ جس میں یہ بتایا گیا ہے کہ آپ
ایک جماعت سمیت اسکے پاس گئے تھے اور یہ کہ آپ اسکو نوح کا پیغام دینے گئے تھے ہکو
اس نے بالکل چھوڑ دیا تاکہ یہ سمجھا جائے کہ حدیث کا یہ مطلب ہے کہ آپ کسی بد بختی سے
گئے تھے بلکہ اس قدر دلیری سے کام لیا ہے کہ اس اعتراض کو الفاظ میں بھی بیان کر دیا
ہے۔ یورپ کے لوگ بھی اسلام پر اعتراض کرتے ہیں۔ مگر میں نے ایسی جگہ جانی ان کی
طرف سے بھی نہیں دیکھی کہ اس قدر صریح امر کو آدھا بیان کر کے انہوں نے اس پر اعتراض
جمائے ہوں۔ شائد یہ مصرع کڑچہ دلا درست دزدے کہ کبف چراغ دار مصنف
ہفوات کی قسم کے لوگوں کو بھی مد نظر رکھ کر کہا گیا ہے۔

گویہ حدیث ہی مصنف ہفوات کے اعتراض کو رد کرتی ہے اور اسی وجہ سے
انہوں نے پچھلے حصہ کو اڑا دیا ہے تاکہ ان کے اعتراض کا پول نہ کھل جائے۔ لیکن
میں ابھی اور دلائل سے ثابت کر چکا کہ مصنف ہفوات نے جان بوجھ کر اس واقعہ کو گھٹا
کر پیش کیا ہے اور ائمہ حدیث پر واقعہ صاف کرنے کے لئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم
کی عزت اور احترام کا بھی پاس نہیں کیا۔

دوسری حدیث جس کو مصنف ہفوات نے الگ واقع کے طور پر پیش کیا ہے اور
جو درحقیقت اسی واقعہ کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ یہ ہے۔ عن ابی اسید رضی اللہ عنہ قال
خرجنا مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم حتی انطلقنا الی حائط یقال له الشوط حتی
انتهینا الی حائطین فجلسنا بینھما فقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم اجلسوا لہما
ودخل وقد اوتی بالحنیثۃ فأنزلت فی بیت فی بخل فی بیت أمیۃ بنت النعمان
بن شراحیل ومعهما دایتہما حاضنۃ لہما فلما دخل علیہما النبی صلی اللہ علیہ وسلم

قال هي نفسك لي قالت وهل تهب الملكة نفسها للسوقة قال فاهو لي
 بيدة يضع يده عليها لتسكن فقالت اعوذ بالله منك فقال قد عدت بمعاذ
 ثم خرج علينا فقال يا ابا اسيد اكسها رازقتين والمحقا باهلها - بخاری
 کتاب الطلاق - (ترجمہ) ابوسعید رضی اللہ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا
 کہ ہم ایک دن رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نکلے اور ایک باغ کا رخ کیا جسے
 شوط کہتے ہیں۔ جب ہم دو باغوں کے درمیان پہنچے تو ان کے درمیان میں بیٹھ گڑ
 اپنے فرمایا یہاں بیٹھو آپ باغ کے اندر داخل ہوئے اور اس جگہ جو نیہ پہلے سے ایک
 گھر میں جو کھجوروں کے درختوں میں تھا لاکر رکھی گئی تھی آپ داخل ہوئے اسے نیت
 نعمان بنت شراحیل کے گھر میں (یہ جو نیہ کا ہی نام ہے جو نیہ اسکے قبیلہ کی نسبت کی
 وجہ سے اسکو کہا جاتا تھا) اور اسکے ساتھ اس کی دایہ یعنی کھلائی تھی پس جب رسول کریم
 صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے کہا کہ اپنے نفس کو مجھے ہبہ کر دے تو اسنے جواب دیا کہ کیا
 ملک اپنے آپ کو حاکم آدمیوں کے سپرد کرتی ہے۔ ابوسعید رضی اللہ عنہ نے بیان کیا
 کہ اسپر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکی طرف ہاتھ بڑھایا تا اسپر اپنا ہاتھ رکھیں اور
 اسکو دل تسکین پائے۔ اسپر اسنے کہا میں تجھ سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔ اس بات
 کو سنکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تو نے اس کی پناہ مانگی ہے جو بڑا پناہ
 دینے والا ہے۔ پھر آپ باہر ہمارے پاس تشریف لائے اور فرمایا اے ابوسعید اسکو
 دو چادریں دیدو اور اسکے گھر والوں کے پاس اسے پہنچا دو۔

اس حدیث کو نقل کر کے مصنف ہفوات نے یہ اعتراض کئے ہیں۔ (۱) اس حدیث
 میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اقدام زنا کا الزام لگایا گیا ہے (۲) زن اجنبیہ پر
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہاتھ بڑھایا (۳) محسنہ اجنبیہ (یعنی اجنبی بن بیابھی
 عورت) نے دہائی دیکر اپنا پیچھا چھوڑ دیا۔

مگر ان اعتراضات پر یہی آپ کی تسلی نہیں ہوتی ایک آریہ رام سنگھ نے اے کی
 دہائی ایک لمبا طومار اعتراضات کھلا اس حدیث پر لکھ مارا ہے یعنی (۱) ایک عورت

بستی سے الگ آبادی سے دو بارغ میں بلوایا گیا (۲) اسکو بلا پیسے مکے قبضہ میں لانا چاہا (۳) اسکو یہ بھی نہیں جایا گیا کہ آپ ہیں کون (۴) جب اس عورت نے انکار کیا تو اس کی طرف زبردستی کرنے کے لئے ہاتھ بڑھایا گیا (۵) پھر اس بے حجابانہ ملاقات کے صلہ میں اس عورت کو بیت المال میں سے معاوضہ دیا گیا ؟

آریہ بچا رہ کا تو نام پردہ ڈالنے کیلئے دیا گیا ہے۔ حقیقت یہ اعتراضات بھی خود مصنف ہفتوات کی طرف سے ہی ہیں۔ مجھے تعجب آتا ہے کہ اس عقل و دانش اور علم و فہم پر آپ کو کتاب لکھنے اور پھر ائمہ اسلام کے منہ آنے کی کیا سوچھی تھی۔ اس حدیث میں ایک لفظ بھی ایسا نہیں جس سے ظاہر ہو کہ جو نیکو شہر سے باہر ویرانہ میں بلایا گیا تھا یا یہ کہ وہ زن اجنبیہ تھی یا یہ کہ اس بچے زبردستی کی گئی یا یہ کہ اسے بیت المال سے روپیہ دیا گیا تھا۔ بلکہ اسکے برخلاف الفاظ حدیث سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آباد جنگ بلکہ چوراسیہ پر تاریخی گمشدہ تھی۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک جماعت مسلمین سمیت اسکے گھر تشریف لیگئے تھے۔ خود اسکے ساتھ بھی ایک دایہ تھی۔ اپنے اسکے ساتھ کوئی زبردستی نہیں کی بلکہ حدیث کے لفظ صاف ہیں کہ اسکی تسلی کیلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسپر ہاتھ رکھنا چاہا۔ کیا زبردستی ہاتھ ڈالنے سے دوسرے انسان کی تسلی ہو سکتی ہے ؟ اس حدیث سے یہ بھی معلوم نہیں ہوتا ہے کہ اسکو معلوم نہ تھا کہ آپ کون ہیں کیونکہ اس حدیث میں اس قسم کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ اسی طرح بیت المال سے اسکو کسی رقم کے دیئے جانے کا کوئی ذکر نہیں۔ ایک صحابی کو کہا گیا ہے کہ وہ اسکو دو کپڑے دیدے اور اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ بیت المال سے دیدے بلکہ یہی معلوم ہوتا ہے کہ اپنی طرف سے کپڑے دینے کو کہا گیا ہے۔ خواہ یہ سمجھ لیا جائے کہ اس صحابی کے پاس آپ کا کچھ مال ہو گا خواہ یہ کہ اس سے اپنے فرض لیکر یہ کپڑے دلوائے نتائج اس امر پر شاہد ہے کہ آپ بیت المال مسلمانان سے کوئی رقم اپنے ذاتی اخراجات کیلئے نہیں لیتے تھے پھر اس ثابت شدہ حقیقت کے خلاف کوئی نتیجہ کس طرح نکالا جاسکتا

مصنف ہنفوات کا بغض اس قدر بڑھا ہوا ہے کہ اس حدیث کے اس حصہ کا ترجمہ جس میں جوئیہ پر ہاتھ رکھنے کا ذکر ہے اسے یوں کیا ہے۔ ”پس آنحضرت نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا (یعنی زبردستی کرنی چاہی) تاکہ اسے تسکین ہو“۔ صفحہ ۱۰۸۔ اس ترجمہ کو دیکھ کر ہر عقلمند سمجھ سکتا ہے کہ مصنف ہنفوات اس کتاب کی تصنیف کے وقت جوش تعصب اندھے ہو رہے تھے۔ کیونکہ ایک طرف تو آپ حدیث کے لفظوں کا یہ ترجمہ کرتے ہیں کہ ہاتھ بڑھایا تا اس عورت کو تسکین ہو۔ اور دوسری طرف خطوط وحدانی میں نوٹ کرتے ہیں ”یعنی زبردستی کرنی چاہی“ اور یہ جملہ ایسا ہی ہے جیسے کوئی کہے کہ فلاں شخص کو اسنے مارنا چاہا تا اسکے دل سے ڈر نکل جائے۔ فلاں شخص کو اسنے زہر دیا تا وہ سچ جائے۔ اگر آپنے اس عورت کی تسکین کے لئے ہاتھ بڑھایا تھا تو اس سے زبردستی کرنیکا مفہوم کیونکر نکل آیا؟

غرض حدیث کے الفاظ اس مفہوم کو بہ صراحت رد کر رہے ہیں جو مصنف ہنفوات نے حدیث سے اخذ کیا ہے لیکن اس سے بھی زیادہ صراحت اس حدیث کے سیاق و سباق سے ہو جاتی ہے اور کم سے کم ائمہ حدیث ہر ایک اعتراض سے محفوظ ہو چکا ہیں۔ اس حدیث کا جو مفہوم امام بخاری نے سمجھا ہے اور اس عورت کا تعلق انہوں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے خیال کیا ہے وہ اس سے ظاہر ہے کہ یہ حدیث انہوں نے اس مسئلہ کے ثبوت میں تحریر کی ہے کہ کیا طلاق دینی اور خصوصاً عورت کے منہ پر طلاق دینی درست ہے چنانچہ وہ اس حدیث کو اس باب میں بیان کرتے ہیں ”باب من طلق دھل یواجمہ الرجل امرأۃ بالطلاق“ یہ عنوان ظاہر کرتا ہے کہ امام بخاری جوئیہ کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی منکوحہ بیوی خیال کرتے ہیں اور آپ کے اس قول کو کہ تو نے اس کی پناہ مانگی ہے جو پناہ دینے والا ہے، طلاق قرار دیکو یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ ضرورت کے وقت طلاق عورت کے منہ پر بھی دیجا سکتی ہے اور یہ بد اخلاقی نہیں کہلائیگی۔ اگر جوئیہ امام بخاری کے نزدیک زن اجنبیہ تھی اور اگر اسکا انکار حفاظت عصمت کیلئے تھا اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا

واپس آجانا فضیحت کے خوف سے تھا (نعوذ باللہ من ذلک) تو اس سے یہ کیونکر ثابت ہو گیا کہ عورت کو اسکے منہ پر طلاق دی جاسکتی ہے پس باوجود اس کے کہ امام بخاری اس حدیث سے یہی نتیجہ نکالتے ہیں کہ جو نہ اپنی مسکوحہ بیوی تھی اور اسکے گستاخی آمیز کلام کی وجہ سے اپنے اسکو طلاق دیدی تھی یہ نتیجہ نکالنا کہ محرمین نے آپ پر اقدام زنا کی تہمت لگائی ہے کہا تک درست ہے۔ کیا مصنف ہفوات کے نزدیک ایک خاوند کا اپنی بیوی کے پاس جانا زنا ہے اور کیا اسی معیار پر وہ اپنی اور اپنے آبائی نسل کو پرکھا کرتے ہیں۔

یہ تو اس حدیث کا سیاق ہے۔ سیاق بھی اس سے کم واضح نہیں۔ اس حدیث کے بعد جو مصنف ہفوات نے بیان کی ہے دوسری حدیث جو اسی راوی کی بیان کردہ ہے جس نے پہلی روایت بیان کی ہے یہ ہے۔ عن سهل بن سعد و ابی اسید قال لا تزوج الذی حملہ اللہ علیہ وسلم امیۃ بنت مشراحیل فلما ادخلت علیہ بسط

سہ مطوات کے نئے ایڈیشن میں مولوی ثناء اللہ صاحب کے جواب کا ذکر کرتے ہوئے جراحوں نے اس اعتراض کے متعلق اپنے اخبار میں شائع کیا ہے مصنف صاحب ہفوات لکھتے ہیں کہ باب الطلاق کے نیچے اس حدیث کا درج کرنا اس امر پر دلالت نہیں کرتا کہ امام بخاری کی مراد یہ ہے کہ جو نہ کہ رسول کریم صلا اللہ علیہ وسلم سے نکاح ہو چکا تھا کیونکہ امام بخاری باب وحدیث کی مطابقت کی پابندی نہیں کیا کرتے اول تو ان کا یہ دعویٰ باطل ہے۔ امام بخاری پابندی کرتے ہیں مگر انہوں نے کتاب سمجھاروں کے لئے لکھی ہے چہاں کیلئے نہیں لکھی سب سے بعض جہلا کو جو حقیقت شناسی کی قابلیت نہیں رکھتے باب وحدیث میں موافقت نظر نہیں آتی۔ لیکن اگر یہ کوئی اعتراض ہو تو امام بخاری ہی اس کا نشانہ نہیں ہیں شیعوں کی سب سے معتبر کتاب کا فی بھی اس سے مستثنا نہیں ہے چنانچہ فرج کا فی جلد اول میں صلوٰۃ فاطمہ کا باب بعد حکم نیچے جو احادیث لکھی ہیں ان میں حضرت فاطمہ کی نماز کا کوئی ذکر نہیں پس اس مسئلہ کے تحت اگر بعض بابوں کا احادیث سے جہلا کو تعلق نظر نہ آئے تو اس کے یہ معنی ہیں کہ باب سے محدث کے مفہوم کا استدلال درست نہیں تمام کا فی غیر معتبر ٹھہرے گئے۔

یہ الہا فکامہا کرمہت ذلک فامرا بابا اسیدان بیچھڑھا ویکیسوها ٹوہین
 وازقیین۔ ترجمہ۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے امیرِ نبت شرا جیل سے نکاح کیا
 جب وہ انکے پاس لائی گئی اور آپ نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا تو اس نے ایسا ظاہر کیا گویا
 وہ اسکو ناپسند کرتی ہے۔ پس آپ نے اباسید کو حکم دیا ہے کہ اسے واپس اسکے وطن بچھا
 اور دو رازقی چادریں اسکو دیدے یہ حدیث جیسا کہ اوپر آچکا ہے انہی ابواسید کی بیبا
 کردہ ہے جنہوں نے پہلی حدیث بیان کی ہے اور یہی ہیں جنکو کپڑے دینے کا حکم ملا ہے وہ
 بیان کرتے ہیں کہ وہ عورت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی منکوحہ تھی۔

اس سیاق و سباق کی موجودگی میں مصنف ہفوات کا جوئیہ کو ایک اجنبی عورت
 قرار دیکر اور ایک سر تاپا جھوٹا قصہ بنا کر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر گندے
 سے گندے اعتراضات کرنا خواہ وہ اعتراضات بظاہر ائمہ حدیث کا نام لیکر ہی کیوں
 نہ کئے جائیں۔ اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ ان کو اسلام اور بانی اسلام سے محبت نہیں
 بلکہ عداوت ہے اور یہ امر ثابت ہو جاتا ہے کہ انہوں نے جان بوجھ کر حقیقت کو چھپایا
 ہے نہ کہ نادانی سے واقعات کو نظر انداز کیا ہے۔

میرے نزدیک مصنف ہفوات کے اعتراض کی حقیقت پوری طرح تب بے نقاب
 ہوگی جب میں جوئیہ کا تمام واقعہ تاریخ سے بیان کر دوں۔ طبری۔ ابن سعد اور ابن حجر
 جیسے زبردست مؤرخین کی تحقیق سے معلوم ہوتا ہے کہ اسماء یا امیرہ اسکے نام میں اختلاف
 ہے (مگر میرے نزدیک ہو سکتا ہے کہ اسکے دو نام ہوں۔ ایسا بہت دفعہ ہوتا ہے کہ
 ایک شخص کے دو نام ہوتے ہیں یا تو مختلف رشتہ دار مختلف نام رکھ دیتے ہیں یا بعض
 لوگ خود ہی بڑی عمر میں اپنے لگے ایک اور نام پسند کر لیتے ہیں اور لوگوں میں وہ ان
 مختلف ناموں کی وجہ سے مشہور ہو جاتے ہیں) کندہ قبیلہ سے تھی اور اس نسبت سے
 کندہ کہلاتی تھی۔ اسکے والد کا نام اسود ابوالجون تھا اس وجہ سے وہ جوئیہ یا بنت ابوالجون
 کہلاتی تھی بعض روایات میں اسکو اسود کی پوتی اور نعمان کی بیٹی لکھا ہے۔ لیکن یہ
 اختلافات بحقیقت اور اصل مطلب سے بے تعلق ہے جب عرب فتح ہوا اور اسلام پھیلنے لگا

تو اس کا بھائی نعمان یا بموجب بعض روایات کے اس کا والد نعمان رسول کریم صلی اللہ
 علیہ وسلم کی خدمت میں اپنی قوم کی طرف سے بطور نذر کے حاضر ہوا اور اس موقع پر سنو
 یہ بھی خواہش ظاہر کی کہ اپنی ہمیشہ کی شادی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کر دے او
 بالمشافہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست بھی کر دی کہ میری ہمیشہ جو پہلے اپنے
 ایک رشتہ دار سے بیاہی ہوئی تھی اور اب بیوہ ہے نہایت خوبصورت اور لائق ہے
 آپ اس سے شادی کر لیں۔ چونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو قبائل عرب کا اتحاد منظور
 تھا اپنے اس کی یہ درخواست منظور کر لی۔ اور فرمایا کہ ساڑھے بارہ اوقیہ چاندی پر
 نکاح پڑھ دیا جائے۔ اسنے کہا کہ یہاں رسول اللہ ہم معزز لوگ ہیں ہر تھوڑا ہے۔ آپنے
 فرمایا اس سے زیادہ مینے کسی اپنی بیوی یا لڑکی کا ہر نہیں باندھا جب اسنے رضامندی
 کا اظہار کیا نکاح پڑھا گیا اور اسنے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ کسی
 آدمی کو بھیج کر اپنی بیوی کو منگوا لیجئے۔ آپنے ابا اسیدؓ کو اس کام پر مقرر کیا وہ تشریف
 لیگئے۔ جو نہ لے ان کو اپنے گھر میں بلایا تو اپنے کہا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویوں پر
 حجاب نازل ہو چکا ہے۔ اس نے اسپر دوسری ضروری ہدایات دریافت کیں۔ آپنے
 بتادیں اور انٹ پر چھا کر مدینہ لائے اور ایک مکان میں جس کے گرد کھجوروں کے خیت
 بھی تھے لاکر اتارا۔ اسکے ساتھ اس کی داہرہ بھی اسکے رشتہ داروں نے روانہ کی تھی
 جس طرح کہ ہمارے ملک میں ایک بے لکھنہ کو کہ ساتھ کیجاتی ہے تاکہ کسی قسم کی تکلیف
 نہ ہو۔ چونکہ یہ عورت حسین مشہور تھی اور یوں بھی عورتوں کو دامن کے دیکھنے کا شوق
 تھا مدینہ کی عورتیں اس کو دیکھنے گئیں اور اس عورت کے اپنے بیان کے مطابق
 کسی عورت نے اسکو سکھا دیا کہ عیب پہلے دن ہی ڈالا جاتا ہے جب رسول کریم صلی اللہ
 علیہ وسلم تیرے پاس آئیں تو تو کہہ دیجیو کہ میں آپ سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔
 اس پر وہ تیرے زیادہ گرویدہ ہو جائیگی۔ اگر یہ بات اس عورت کی بنائی ہوئی
 نہیں تو کچھ تعجب نہیں کہ کسی منافق نے اپنی بیوی یا اور کسی رشتہ دار کے ذریعہ یہ
 شرارت کی ہو۔ غرض جب اس کی آمد کی اطلاع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ملی

آپ اس گھر کو تشریف لیگئے جو اس کے لئے مقرر کیا گیا تھا۔ اور اس کو اپنے پاس بیٹھنے کے لئے کہا۔ اسے اس پر کراہت کا اظہار کیا۔ آپ نے اس خیال سے کہ خیمیت کی وجہ سے گھبراہی ہے تسکین اور تسلی دینے کیلئے اس پر ہاتھ رکھا جس پر اس نے وہ نامعقول فقرہ کہا کہ میں تجھ سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔ چونکہ نبی خدا کا نام سنکر ادب کی روح سے بھر جاتا ہے اور اس کی عظمت کا متوالا ہوتا ہے اس کے اس فقرہ پر آپ نے اسے کہہ دیا کہ تو نے بڑے کا واسطہ دیا ہے۔ میں تیری درخواست کو قبول کرتا ہوں اور اسے طلاق دیکر رخصت کر دیا اور ابواسیدہؓ کو پھر اس کام پر مقرر کر دیا کہ اسے اس کے گھر واپس کرائیں۔ اور علاوہ ہر کے حصہ کے دوران فی چادریں بھی اس کو دینے کا حکم دیا تاکہ قرآن کریم کا حکم و کائنات منسو الفضل بینکم۔ بقرہ ۱۸۱ پورا ہو جو ایسی عورتوں کے متعلق ہے جن کو بلا صحبت طلاق دیدی جائے جب آپ نے اس کو رخصت کر دیا تو ابواسیدہؓ اس کو گھر پہنچا آئے۔ اس کے قبیلہ کے لوگوں پر یہ بات نہایت شاق گزری اور انہوں نے اس کو ملامت کی مگر وہ یہی جواب دیتی رہی کہ یہ میری بدبختی ہو اور بعض دفعہ اس نے یہ کہہ دیا کہ مجھے دھوکا دیا گیا مجھے کسی نے سکھا دیا تھا کہ تو اس طرح کہیو اس طرح رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا دل تیری طوٹ خاص طور سے مائل ہو جائیگا۔

• یہ نہ ہے اصل واقعہ جو نایکوں اور احادیث میں مفصل موجود ہے۔ اس موجودگی میں مصنف ہفوات کا احادیث بخاری پر یہ اعتراض کرنا کہ ان میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر زنا کی تہمت لگائی گئی ہے۔ اور اس اعتراض کو زور دار بنانے کے لئے ایک آریہ صاحب کو بھی اپنی مدد کے لئے لانا مصنف ہفوات کے جن اندرونی جذبات پر دلالت کرتا ہے انکا اندازہ لگانا میں حق پسند لوگوں پر ہی چھوڑتا ہوں۔

مذکورہ بالا حوالہ جات سے ظاہر ہے کہ جو واقعہ احادیث میں مذکور ہے اس کی بنا پر نہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر کسی قسم کا اعتراض کیا جاسکتا ہے۔ اور نہ اس کے بیان کرنے پر محدثین پر کوئی حرف گیری کی جاسکتی ہے۔ بلکہ اس واقعہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق کی مندرجہ ذیل خوبیاں نمایاں طور پر ظاہر

ہوتی ہیں۔ (۱) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو عربوں کی اصلاح کی خاطر ان کے جذبات کے خیال رکھنے کا خاص طور پر احساس تھا۔ (۲) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے اخلاق ایسے اعلیٰ درجہ کے تھے کہ آپ اپنی بیویوں کو بھی جو تمام قوانین تمدن کے ماتحت خاوند کے زیر حکومت سمجھی جاتی ہیں ایسے رنگ میں کلام کرتے تھے جو نہایت مؤدب ہوتا تھا اور جسے سنکر انسان خیال کر سکتا ہے کہ گویا کسی نہایت قابل ادب وجود سے آپ کلام کر رہے تھے۔

د (۳) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو نکاح میں عورت کی رضا مندی کا اس قدر خیال تھا کہ نکاح کے بعد اس خیال سے کہ شاید عورت کی رضا مندی حاصل نہ کی گئی ہو آپ نے جو یہ سے کہا کہ ہبی لفسک لی اپنا آپ میرے سونپ دے یعنی نکاح پر رضا ظاہر کر۔

(۴) اس واقعہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ نہایت اشتعال انگیز باتوں پر بھی خندہ پیشانی سے صبر کر جاتے تھے۔

(۵) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خشیت اللہ آپ کے دل میں اس قدر تھی کہ خدا تعالیٰ کا نام آنے پر آپ حتی المقدور اپنے حقوق کے چھوڑ دینے پر بھی تیار ہو جاتے تھے۔ (۶) اس واقعہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان لوگوں سے بھی حسن سلوک کرتے تھے جو آپ کے لئے ایذا اور تکلیف کا موجب بنتے تھے۔

غرض سچائے اسکے کہ اس واقعہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر کوئی ادلتے سے ادلتے اعتراض بھی پڑتا ہو۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ اخلاق حسنہ کا ایک بینظیر نمونہ تھے۔

پیشتر اسکے کہ میں اس اعتراض کا جواب ختم کروں میں ان استدلالات پر بھی روشنی ڈالنا پسند کرتا ہوں جو میرے اوپر کے بیان کے خلاف بخاری کی نقل کردہ احادیث سے دشمن کر سکتا ہے۔

کہا جاسکتا ہے کہ حدیث میں جو یہ لفظ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے

پاس ایک عورت کا ذکر کیا گیا اور آپ نے اسکو بلوایا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا اس سے نکاح نہیں ہوا تھا۔ مگر یہ اعتراض درست نہیں ہو سکتا اسلئے کہ اس عورت کے متعلق جبکہ تاریخ اور حدیث سے ثابت ہے کہ اسکے باپ یا بھائی نے خود اسکا ذکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کیا ہے اور نکاح کی درخواست کی ہے اور مہر مقرر کیا ہے اور نکاح پڑھا گیا ہے بلکہ اس عورت کے واقع سے فقہاء یہ استدلال کرتے چلے آئے ہیں کہ عورت کے منہ پر اسے ضرورتاً طلاق دینی جائز ہے۔ تو پھر ان الفاظ سے یہ کیونکر نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ اسکا نکاح نہیں ہوا تھا۔ اس حدیث سے تو صرف یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ چونکہ اس جگہ صرف رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کنڈورے کا اصل حدیث اس پارے میں ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کنڈورے میں ایک صحابی نے اپنے دوست کو پانی پلایا ہے) ذکر کرنا مقصود تھا نکاح کے ذکر کو مختصر کر دیا ہے۔ چنانچہ طلاق کے ذکر میں یہی راوی اس واقعہ کا بیان کرتے ہوئے بیان کرتا ہے۔ تزوج النبی صلی اللہ علیہ وسلم ایضاً بنت شراحیل (بخاری باب الطلاق) یعنی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس جو بیہ عورت سے نکاح کیا تھا۔

• دوسرا استدلال یہ کیا جاسکتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو یہ لفظ استعمال فرمائے ہیں کہ اپنا نفس مجھے دے۔ تو ان سے معلوم ہوتا ہے کہ نکاح نہیں ہوا تھا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ الفاظ اس امر پر دلالت نہیں کرتے کہ نکاح نہیں ہوا تھا بلکہ اس امر پر دلالت کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے قومی شرف کو مد نظر رکھتے ہوئے اور اخلاق فاضلہ سے کام لیتے ہوئے یہ الفاظ اسے پاس بلائے کے لئے استعمال فرمائے ہیں اور اس قسم کے الفاظ میں جیسے ایک میزبان دسترخوان پر سے کسی چیز کے اٹھا کر دینے کے لئے جہان سے کہہ دے کہ فلاں چیز مجھے عنایت فرمائیے۔ اسکے یہ معنی ہرگز نہیں ہوں گے کہ وہ جہان کی تھی اور اس سے میزبان سوال کرتا ہے۔ غرض اپنا آپ مجھ عطا کر کے صرف یہ معنی ہیں

کہ میرے قریب ہو کر بیٹھ نہ کر درخواست نکاح۔

دوسرا جواب اس اعتراض کا یہ ہے کہ چونکہ جس وقت نکاح ہوا ہے اس وقت یہ عورت مدینہ میں موجود نہ تھی اسلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس خیال سے کہ عورت کی رضا مندی حاصل کرنا نکاح کیلئے نہایت ضروری ہے ایسا نہ ہو کہ بھائی نے اپنی عزت کے خیال سے بلا اجازت ہی نکاح پڑھوایا ہو اور یونہی کہہ دیا ہو کہ بہن رضی ہے۔ اس سے کہا کہ بھی نفیٹ لی یعنی اب اپنی مرضی کا اظہار کر دے کہ تو میرے نکاح میں خوشی سے آئی ہے۔ اسنے اسپر چونکہ ناراضگی کا اظہار کیا آپنے اس کو اس کے گھر بھجوا دیا قرآن کریم میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نکاح کرنے والی عورتوں کے متعلق لفظ بہہ استعمال ہوا ہے جیسا کہ سورہ احزاب میں ہے۔ **وَانِ امْرَاۃٌ مَّوْمِنَةٌ وَهِيَ بِلَفْسِهَا لِلنَّبِيِّ اِنْ اَرَادَ النِّبٰۤیَ اَنْ یَّسْتَنْکِحَهَا**۔ یعنی وہ عورت بھی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے جائز ہے جسے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نکاح میں لانا چاہیں اور وہ اپنے نفس کو اس امر کیلئے پیش کر دے۔

مصنف ہفوات کی نقل کردہ احادیث سے یہ بھی استدلال کیا جاسکتا ہے کہ اس عورت کا یہ کہنا کہ میں تم سے اسد کی پنہ مانگتی ہوں بتاتا ہے کہ اس کا نکاح نہیں ہوا تھا۔ یہ استدلال بھی غلط ہوگا۔ اسلئے کہ اس عورت نے جیسا کہ خود ظاہر کیا ہے۔ یہ الفاظ اپنا رعب جانے کے لئے کہے تھے اور اسنے خیال کیا تھا کہ اس طرح آپ کے دل میں میری محبت بڑھ جائیگی۔ پس ان سے یہ استدلال نہیں کیا جاسکتا کہ اس کا نکاح آپ سے نہیں ہوا تھا یا یہ کہ اسے معلوم نہ تھا ابواسید اس کو لائے۔ راستے میں وہ ان سے وہ طریق پوچھتی رہی جس کا اختیار کرنا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویوں کے لئے ضروری تھا۔ پھر کہو نکہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ نادانف تھی۔ پس اس فقرہ کا محرک صرف یہ خیال تھا کہ اس قسم کی بات بچنے سے اس کا درجہ بڑھ جائیگا۔

ایک یہ استدلال کیا جاسکتا ہے کہ اگر واقع میں اس کا نکاح ہو چکا تھا تو پھر

اسنے یہ کیوں کہا کہ میں ان کو نہیں جانتی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ بطبعی جواب ہو جائیے موقعوں پر دیا جاتا ہے علی الخصوص عورتیں دیا کرتی ہیں۔ لوگوں کا یہ سوال کرنا کہ تو جانتی ہے کہ یہ کون تھا؟ یہ بھی اظہار غصہ کیلئے تھا جیسا کہ ناراضگی میں ایسا فقرہ کہا جاتا ہے کہ تجھے معلوم ہے میں کون ہوں؟ یا تجھے معلوم ہے یہ کون ہے؟ اور اس عورت کا جواب بھی غصہ اور نامرادی کے نتیجے میں تھا کہ میں نہیں جانتی کہ یہ کون ہے یعنی میں نہیں پرواہ کرتی کہ یہ کون تھا چنانچہ حقارت کیلئے لوگ کہا کرتے ہیں کہ ہم نہیں جانتے کہ فلا شخص کون ہے حالانکہ بچپن سے اس شخص کے ساتھ تعلق اور واقفیت ہوتی ہے۔

غرض یہ سب استدلال باطل ہیں۔ اور واقعات کے مقابل میں قیاسات کو رکھنا عقل و دانش کے بالکل برخلاف ہے۔ جبکہ اسی روایت کا راوی صامت الفاظ میں یہ بیان کرتا ہے کہ اُس عورت کی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شادی ہوئی تھی اور جبکہ ابوسید جو اس عورت کو لائے ہیں وہ بیان کرتے ہیں کہ اس عورت کی شادی ہو چکی تھی۔ اور جبکہ حضرت عائشہ رض فرماتی ہیں کہ اُس کی شادی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہو چکی تھی اور آپ نے اُس کو طلاق دیدی۔ تو پھر بعض اشارات سے جن کے کئی معنی ہو سکتے ہیں یہ نتیجہ نکالنا کہ شادی نہیں ہوئی تھی۔ اور واقعات اور تفصیلات کو ترک کر دینا کس طرح جائز ہو سکتا ہے؟ اسی طرح جبکہ امام بخاری نے اس روایت کے نتیجے میں یہ نکالا ہے کہ عورت کو اسکے منہ پر طلاق دی جا سکتی ہے۔ اور جبکہ انہوں نے اُسی روایت سے پہلے اسی عورت کے متعلق حضرت عائشہ کی یہ روایت نقل کی ہے کہ اس عورت کو رسول کریم نے بعد نکاح طلاق دیدی تھی۔ اور جبکہ انہوں نے اس روایت کے بعد اُسی راوی کی باقی یہ روایت نقل کی ہے کہ اُس عورت کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے شادی کر لیا بعد بدلایا تھا۔ یہ نتیجہ بخاری نے امام بخاری کا اس روایت کے نقل کرنے سے یہ منشاء تھا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اقدام زنا کا الزام لگایا جائے۔ کیسا صحیح جھوٹ اور کھلا کھلا دھوکہ ہے۔

میں نے اوپر بیان کیا تھا کہ یہ دونوں روایتیں جو مصنف ہفوات نے بیان کی ہیں

درحقیقت ایک ہی واقعہ کی طرف اشارہ کرتی ہیں جسے نزدیک اس امر کا ثابت کرنا
بہم مصنف ہفوات کی اصلی نیت پر ہی پردہ اٹھا دیتا ہے اسلئے میں اسکو ثابت کر دینا بھی
ضروری سمجھتا ہوں۔

علاوہ اسکے کہ تمام دوسری روایات اس امر کو ثابت کرتے ہیں کہ یہ دونوں حدیثیں
ایک ہی واقعہ کے متعلق ہیں۔ ان دونوں میں مندرجہ ذیل باتوں کا اشتراک بھی اس
امر کو روز روشن کی طرح ثابت کر دیتا ہے۔

اول دونوں روایتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ عورت باہر سے لائی گئی تھی۔
دوم۔ دونوں روایتوں میں آپ کا ذکر ہے جس میں وہ عورت آنا گئی
سوم۔ دونوں روایتوں میں یہ بتایا گیا ہے کہ ابوہبید کو اس عورت کو لانے
اور لیجانے کا کام سپرد ہوا۔

چہارم۔ دونوں روایتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ اس عورت کے پاس
تشریف لگئے اور اس سے تسکین دہ الفاظ میں کلام کیا۔ لیکن اسنے کہا کہ میں آپ سے
خدا کی پند مانگتی ہوں۔

پنجم۔ دونوں روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اسے اس قول پر اسے علیحدہ کر دیا۔
کیا کوئی عقل تجویز کر سکتی ہے کہ یہ سب واقعات ایک ہی شخص سے دو دفع گزر چکے
تھے اور کیا صرف اس وجہ سے کہ ایک حدیث میں اس عورت کا نام نہیں آیا۔ ان
دونوں روایتوں کو دو واقعات کے متعلق قرار دیا جاسکتا ہے۔ علاوہ انہیں تمام
معتبر شرح اور مورخین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ دونوں حدیثیں ایک ہی امر کے
متعلق ہیں۔ دیکھو قسطلانی و فتح الباری۔

مگر میں سمجھتا ہوں کہ مصنف صاحب ہفوات کی تسلی نہ ہوگی جب تک شیعہ کتب سے
ہی یہ ثابت نہ کیا جائے کہ جو نبیہ بیا ہتا نبیوی تھیں اور اس غرض کیلئے میں مصنف
صاحب ہفوات کو شیعوں کی سب سے معتبر کتاب فروغ کافی جلد دوم کا حوالہ دیتا ہوں
اس کتاب کے صفحہ ۷۶ پر کتاب النکاح میں باب اخر منہ لکھ کر حسن بصری سے

روایت کی ہے کہ جو نبیہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نکاح کیا تھا اور پھر امام ابو جعفر سے اس کی تصدیق نقل کی ہے بلکہ ان کی زبان سے یہ اعتراض کرایا ہے کہ اس کو اور ایک عورت کو حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے نکاح کی اجازت دیدی حالانکہ وہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجیت میں آجائے کی وجہ سے اجبات المؤمنین میں شامل تھی۔ اب کیا یہ عجیب بات نہیں کہ ایک طرف توجو بنہ کو نکاح کی اجازت دیتے پر حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ پر یہ اعتراض کیا جائے کہ آپ نے ایک ام المؤمنین کو نکاح کی اجازت دیکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ہتک کی اور دوسری طرف یہ کہا جائے کہ بخاری نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقات جو نبیہ سے بیان کر کے آپ پر اقدام زنا کا الزام لگایا ہے۔ اگر جو نبیہ بیاہتا ہوگی نہ تھی تو بقول کافی امام جعفر نے اسے نکاح ثانی کی اجازت دینے پر اعتراض کیوں کیا اور اگر وہ بیاہتا تھی تو اس سے ملاقات کا ذکر اقدام زنا کا الزام کیونکر کیا۔ اب کیا امام جعفر کو نعوذ باللہ الزام دیں کہ انہوں نے حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کو بدنام کرنے کے لئے ان پر ایک اہتمام لگایا یا مصنف ہفتوات کو بے دین قرار دیں کہ بخاری کی عداوت میں اسے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت پر حملہ کیا۔

حلول خدا پر ضرورت عائشہ

ایک اعتراض مصنف ہفتوات نے یہ کیا ہے کہ مصنف کتاب فردوس آسیہ لکھتے ہیں کہ قرآن کریم میں اولئک مبدؤن حمایقوون کے الفاظ آتے ہیں ان کے یہ معنی ہیں کہ صفوان اور عائشہ اور صدیق بری ہیں اس سے جو منافق کہتے ہیں اور اس سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ فردوس آسیہ کے مصنف کے نزدیک حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر نعوذ باللہ من ذلک کسی منافق نے حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کے ساتھ ناجائز تعلق کا بھی الزام لگایا تھا۔
تجیب ہے کہ مصنف ہفتوات نے دعویٰ تو یہ کیا تھا کہ احادیث میں جو ہتک رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی کی گئی ہے اسکو پیش کرینگے لیکن آگئے فردوس آسیہ پر اور وہ بھی اس کے اقوال اور خیالات پر جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس غرض ان کی صرف اعتراض کرنا اور

اہل سنت و لوگوں کو بدظن کرنا ہے نہ کہ احادیث کی تحقیق و تدقیق۔

چونکہ میرا کام ان احادیث اور ائمہ احادیث کے متعلق حقیقت کو ظاہر کرنا ہے چنانچہ مصنف ہفوات نے اعتراض کئے ہیں اسلئے فردوس آسیہ کے مصنف کی بریت کی کوشش کرنا میرے مقصد سے دور ہے۔ مگر ضمنت میں اس قدر کہہ دینا چاہتا ہوں کہ گو میں نہیں جانتا کہ مصنف فردوس آسیہ کس تقویٰ اور کس علم کا آدمی تھا۔ مگر اس کی مذکورہ بالا تحریر سے وہ نتیجہ نکالنا جو مصنف ہفوات نے نکالا ہے۔ درست نہیں۔

مصنف ہفوات کو معلوم ہونا چاہئے کہ دنیا میں ایسے لوگ بھی پائے جاتے ہیں۔ جو اولاد کے افعال پر ماں باپ کے افعال کو قیاس کر لیا کرتے ہیں اور کسی بچے کے فعل کو دیکھ کر کہہ دیا کرتے ہیں کہ اسکے ماں باپ بھی ایسے ہی ہونگے۔ پس کیا تعجب ہے کہ بغض منافقوں نے جنکو حضرت ابوبکرؓ سے بلاوجہ بغض تھا اور جو ان کو اسلام کے لئے ہمنزلہ ستون دیکھ کر ان کی تباہی اور بربادی کی فکر میں لگے رہتے تھے۔ یہ بھی کہہ دیا ہو کہ جیسی بیٹی ثابت ہوئی ہے (نحوہ اللہ) ایسا ہی باپ ہوگا۔ یا کم سے کم مصنف آسیہ کو خیال پیدا ہوا ہو۔ پس اس صورت میں اس آیت میں حضرت ابوبکرؓ کی بریت بھی خود بخود اٹھ گئی کیونکہ جب حضرت عائشہؓ پر سے اللہ تعالیٰ نے اعتراض دور کر دیا تو حضرت ابوبکرؓ پر سے خود بھی اعتراض دور ہو گیا۔

قرآن کریم میں بھی اسی قسم کے خیالات کے لوگوں کا ذکر ہے۔ چنانچہ حضرت مریمؑ کی نسبت اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جب ان کے ماں حضرت عیسیٰ علیہ السلام پیدا ہوئے تو لوگوں نے ان سے مخاطب ہو کر کہا یمرئیت لقد جئت شیئاً فریاً۔ یا اخت ہارون ما کان ابوک ابراً سوء و ما کانک املک بغیاً (مریمؑ) ترجمہ اے مریم تو نے ایک حیرت انگیز کام کیا ہے۔ اے ہارون کی بہن تیرا باپ تو بڑا آدمی نہ تھا اور نہ تیری ماں فاحشہ تھی یعنی پکس طرح ہو کہ ان نیکوں کی اولاد خراب ہو گئی ہو۔ خراب اور بدکار تو بدول کی اولاد ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت مریمؑ کو بھی وہ جواب سکھا کہ ان کا منہ بند ہو گیا یعنی انہوں نے اس اعتراض کے جواب میں صرف اتنا کیا کہ فاشارت الیہ

(سورہ مریم رکوع ۲) حضرت مسیح علیہ السلام کی طرف اشارہ کر دیا۔ یعنی ان کو انہی کے معیار سے ملزم کیا۔ انکا تو یہ اعتراض تھا کہ بد کی اولاد بد ہوتی ہے اور نیک کی نیک حضرت مریم علیہا السلام نے حضرت مسیح کی زندگی کو پیش کر دیا کہ اگر یہ معیار درست ہے تو دیکھو یہ میرا لڑکا کیسا ہے؟ اگر تمہارا خیال درست ہے تو پھر بد کاری کے نتیجہ میں یہ نیک اور نمونہ پکڑنے کے قابل لڑکا کہاں سے پیدا ہو؟ تمہارے اصل کے مطابق تو خود اس لڑکے کا چال چلن ہی میری بریت کیلئے کافی ہے۔ چنانچہ ان کے اس دعویٰ کی تصدیق میں اللہ تعالیٰ حضرت مسیح کا یہ دعویٰ پیش کرتا ہے۔ قال انی عبد اللہ النبی الکتاب وجعلنی نبیا وجعلنی مبارکا این ما کنبت داوحنی بالنصاۃ والزکوۃ ما دمت حیا و تبرأ الی الدنۃ ولم یجعلنی جبارا شقیقا و السلام علی یوم ولدت و یوم اموت و یوم اُبْعَث حیا۔ ذلک عیسیٰ بن مریم۔ (سورہ مریم رکوع ۲) ترجمہ۔ مسیح نے اس پر کہا کہ میں اللہ کا بندہ ہوں اسنے مجھے کتاب دی ہے اور مجھے نبی بنایا ہے اور مجھے مبارک کیا ہے۔ جہاں بھی میں رہوں اور مجھے تاکید کی ہے کہ جب تک میں زندہ رہوں عبادت اور زکوٰۃ کی ادائیگی پر کار بند رہوں۔ اور مجھے اسنے اپنی ماں سے بہت ہی نیک سلوک کرنے والا بنایا ہے (یعنے اگر میری ماں بدکار ہوتی تو اللہ تعالیٰ اس سے نیک سلوک کر نیکا خاص حکم کیوں دیتا؟ اور اس کی مرضی کا پاس کیوں رکھتا؟) اور مجھے لوگوں کے حقوق چھیننے والا اور نیک سے محروم رہنے والا نہیں بنایا۔ اور اس نے میرے تینوں زمانوں پر سلامتی نازل کی ہے جب میں پیدا ہوا اس وقت بھی اور جب میں مر گیا اور جب دوبارہ اٹھوں گا اس وقت بھی ایسا ہی ہوگا۔ مریم کا بیٹا عیسیٰ ایسا فتاح یعنی ایسے آدمی کی والدہ پر وہ لوگ اعتراض کر سکتے تھے کہ وہ بدکار تھی۔ اور پھر مذکورہ بالا حالات کی موجودگی میں۔

مبصنف ہفوات بجائے اس گندے اعتراض کے جو انہوں نے اپنی جبلی کمزوری کے ماتحت اختیار کیا ہے اگر قرآن کریم پر غور کرتے اور انسانوں کے مختلف طبقات کو دیکھتے تو مصنف فردوسِ آسیہ کے قول کے وہ معنے بھی کر سکتے تھے جو اوپر بیان

ہوئے ہیں اور جنبہ کوئی اعتراض نہیں پڑ سکتا۔
 اسی اعتراض کے تحت میں مصنف ہفوات نے ایک اور اعتراض بھی کیا ہے
 اور وہ یہ ہے کہ مصنف آئیسیہ لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے رسول کریم صلعم کو اپنا جمال
 عائشہ رضی کی شکل میں دکھلایا اور پھر درمیان سے پردہ اٹھادیا اس پر مصنف ہفوات
 کو اعتراض ہے کہ کیا اللہ تعالیٰ نے نعوذ باللہ رسول کریم صلعم کی عورتوں کی محبت کیجھکر
 عائشہ رضی کی شکل میں حلول کیا؟

اس اعتراض کی بنا بھی کسی حدیث پر نہیں ہے۔ مصنف ہفوات کو چاہئے تھا کہ
 اول وہ حدیث لکھتے جس میں یہ بات بیان ہے پھر اعتراض کرتے اور اگر ایسی کوئی
 حدیث ان کو معلوم نہ تھی یا اگر کوئی غنی تو ایسی تھی کہ اس کو پیش کرتے ہوئے ان کو اپنے
 انصاف پسندی پر سے پردہ اٹھنے کا احتمال تھا تو خاموش رہتے۔ اگر ایسی ہی باتوں
 پر اعتراض کیا جائے تو شیعہ صاحبان میں بھی ایسی روایات مشہور ہیں کہ جن کو
 سنکر انسان دنگ رہ جاتا ہے۔ ایک روایت مشہور ہے کہ معراج کے دن رسول کریم
 صلی اللہ علیہ وسلم نے عرش پر حضرت علی رضی کی ہی تصویر کو دیکھا پھر اس قسم کی روایات
 اگر عوام الناس میں پھیل جائیں تو ان کی وجہ سے کسی مذہب یا اسکے ائمہ پر اعتراض
 نہیں ہو سکتا۔

یہ جواب تو اس بات کو مد نظر رکھ کر ہے کہ ایسی کوئی صحیح حدیث اہل سنت میں نہیں
 ہے جس سے معلوم ہو کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی کی شکل میں
 اللہ تعالیٰ کو دیکھا لیکن اگر اسکو تسلیم کر لیا جائے تو بھی اس پر کوئی اعتراض نہیں
 پڑ سکتا کیونکہ یہ ایک عام نظارہ ہے جس سے تمام روحانیت رکھنے والے مومن آگاہ
 ہیں اور اس پر اعتراض کر کے مصنف ہفوات نے صرف اس امر کو ظاہر کیا ہے کہ ان کی
 روحانیت سے ذرہ بھی کس نہیں۔

یہ امر لاکھوں مومنوں کے تجربہ سے ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ عام کشف اور روایات
 انساؤز کی شکل میں نظر آجاتا ہے اور اس سے یہ مراد نہیں ہوتی کہ وہ محدود ہے

یا حلول کرتا ہے بلکہ اس رویا سے صرف اس تعلق کا اظہار مراد ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ کو بندے سے ہے اور تصویری زبان میں اس تعلق کو ظاہر کر کے ایک گہرے غفلت سے دل میں جما یا جاتا ہے۔

میں نے خود کئی دفعہ اللہ تعالیٰ کو انسانی شکل میں دیکھا ہے اور مضمون رویا کے مطابق اس کی شکل مختلف طور پر دیکھی ہے۔ میں ہرگز نہیں سمجھتا کہ وہ شکل خدا تعالیٰ یا اس میں خدا تعالیٰ حلول کر آیا تھا۔ لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ وہ اللہ تعالیٰ کا ایک جلوہ تھی اور اس رویا کے مضمون کے مطابق اہی صفات کی جلوہ گری پر دلالت کر رہی تھی وہ ایک روایت تھی مگر تصویری زبان میں اور اس تعلق کو ظاہر کرتی تھی جو اللہ تعالیٰ کو مجھ سے یا ان لوگوں سے تھا جنکے متعلق وہ رویا تھی حضرت استاذی المکرم مولوی نور الدین صاحب رضی اللہ عنہ خلیفہ اول اپنی طالب علمی کے زمانہ کا ایک واقعہ سناتے تھے کہ ایک دفعہ آپ کے استاذ مولوی عبدالقیوم صاحب بھوپالوی نے جو مجدد و محضر حضرت سید احمد صاحب بریلوی کے خلفاء میں سے تھے خواب دیکھا کہ ایک شخص کو طحی اندھا اور دیگر ہر قسم کی بیماریاں میں مبتلا بھوپال کے باہر پل پر پڑا ہے اس سے آپ نے پوچھا کہ تو کون ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں الہدیا ہوں۔ انہوں نے کہا کہ اللہ دیاں تو سب حسنوں کا جامع ہے اور تو سب عیبوں سے پر ہے تو اس نے کہا کہ وہ بھی درست ہے لیکن میں بھوپال کے لوگوں کا خدا ہوں یعنی انہوں نے مجھے ایسا کچھ چھوڑا ہے۔ غرض خدا تعالیٰ کی رویت کئی بنا پر کئی صورتوں میں مومن کو ہوتی ہے اور اس کے ایمان کی زیادتی کا موجب بنتی ہے اور اس پر اعتراض کرنا ایک جاہل اور نادان انسان کا کام ہوتا ہے و اتفاق حقیقت اس گڑھے میں نہیں گرتا۔ پس اگر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شکل میں اللہ تعالیٰ کی رویت ہوئی ہو تو اس میں کچھ تعجب کی بات نہیں اور یہ اعتراض کا مقام نہیں اکثر دفع رویا کی تعبیر ناموں کے معنوں پر ہوتی ہے۔ اگر ایسی رویا کسی کو ہو تو اس کے یہ معنی ہونگے کہ اللہ تعالیٰ اس کو ایک سلسلہ بخشنیگا جو ہمیشہ قائم رہے گا۔ کیونکہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے معنی زندہ رہنے والے ہیں

اور اس نام کی عورت کی شکل میں اگر اللہ تعالیٰ اپنا جلوہ ظاہر کرے تو اسکے یہ منہ ہوتے ہیں کہ یہ جلوہ نہ مٹنے والا ہے اور عورت اسپر دلالت کرتی ہے کہ جلوہ امتہ کے متعلق ہے جو موش ہے۔ ایسی رویا پر اعتراض کرنا کورہا طنی اور روحانیت سے حرام پر دلالت کرتا ہے۔

نجات رسول از سکرات بلعاب عائشہ

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ فردوس آسیمیہ میں لکھا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ رحمہ سے وفات کے وقت مسواک چڑائی تاکہ آپ پر سکرات موت کی آسانی ہو۔ اور اسپر اعتراض کیا ہے کہ یہ کوئی طب کا نسخہ ہے کہ مسواک کسی کے منہ میں چڑا کر لیجائے تو اس سے سکرات موت میں آسانی ہوتی ہے۔

میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ فردوس آسیمیہ نہ حدیث کی کتاب ہے اور نہ اسپر اہل سنت والجماعت کے مذہب کا انحصار ہے پس اس کے حوالے کوئی حدیث پیش کرنا درست ہی نہیں ہو سکتا جب کتب احادیث موجود ہیں تو انکا حوالہ دینا مصنف ہفوات کے لئے کیا مشکل تھا صاف ظاہر ہے کہ مصنف ہفوات کو اس میں اپنے ارادہ کی نفی کھل جانیکا احتمال تھا اور وہ جانتے تھے کہ اصل حوالجات کے ظاہر ہوتے ہی بہت سی روایات کی حقیقت ظاہر ہو جائیگی۔

چونکہ یہ واقع بخاری میں بھی آتا ہے اسلئے میں بخاری کی روایت اسکا نقل کر دیتا ہوں۔ اس سے مصنف ہفوات کے اعتراض کی حقیقت خود بخود ظاہر ہو جائیگی امام بخاری رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے ذکر میں حضرت عائشہ رحمہ کی روایت لکھتے ہیں۔ کانث تقول ان من نعم الله علي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي وفي يومي وبين سمري ومخري وان الله جنح بين ربي وربيقة عند موته۔ دخل علي عبد الرحمن بن عبيد السوء وانا مسند

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں: منظر المیہ فعرفت انہ نجب السواک
 فقلت اخذہ لك فاشار برأسہ ان نعم فتناولتہ فاشتد علیہ فقلت
 المینہ لك فاشار برأسہ ان نعم فلینتہ فاصدہ البخاری باب مرض النبی صلی
 اللہ علیہ وسلم ووفاته ترجمہ حضرت عائشہ رضی فرمایا کرتی تھیں کہ اللہ تعالیٰ نے جو عجیب
 احسان کئے ہیں ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم میرے
 گھٹنوں اور میری ہارسی میں فوت ہوئے ہیں اور میری گردن اور سینہ کے درمیان لڑتی
 اس مقام پر آپ نے ٹیک لگائی ہوئی تھی اور یہ کہ اللہ تعالیٰ نے میرے اور آپ کے لعاب
 کو آپ کی وفات کے وقت جمع کر دیا۔ اور اس طرح ہوا کہ عبد الرحمنؓ حضرت رضی کے
 بھائی اندرائے اور ان کے پاس مسواک تھی اور میں نے اس وقت رسول کریم صلی اللہ
 علیہ وسلم کو ٹیک دی ہوئی تھی میں نے دیکھا کہ آپ مسواک کی طرف دیکھ رہے ہیں اور
 میں نے سمجھا کہ آپ مسواک کرنا چاہتے ہیں پس میں نے آپ کے دریا فت کیا کہ آپ کے لئے
 یہ مسواک لیلوں ہ آپ نے سر سے اشارہ فرمایا کہ ہاں۔ میں نے مسواک لیکر آپ کو دی لیکن
 آپ کو وہ سخت معلوم ہوئی اس پر میں نے کہا کہ کیا میں اسے آپ کے لئے نرم کر دوں؟ آپ نے
 سر سے اشارہ فرمایا کہ ہاں۔ پس میں نے مسواک کو نرم کر دیا اور آپ نے اپنے منہ میں مسواک
 کرنی شروع کر دی۔

دو طرح اور بھی بخاری میں یہ روایت آتی ہے۔ لیکن مفہوم یہی ہے۔ اس امر کا
 کہیں بھی ذکر نہیں کہ عائشہ رضی کی مسواک کرنے سے آپ پر سکرات موت کی سہولت ہو گئی
 جبکہ مصنف ہفوات نے بخاری کو ہر نیت اعتراض پڑھنا تھا تو ضرور اس روایت
 پر بھی ان کی نظر پڑی ہوگی پھر اسکو چھوڑ کر فردوس آسیہ کی طرف توجہ کرنے کی
 یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ اس حدیث پر اعتراض نہیں پڑ سکتا تھا بلکہ اگر وہ اس
 حدیث کو نقل کر دیتے تو اس سے اعتراض ہی رد ہو جاتا کیونکہ اس حدیث میں اس
 روایت کے بالکل خلاف مضمون ہے۔ فردوس آسیہ کی عبارت سے مصنف ہفوات
 نے یہ مطلب نکالا ہے کہ گویا حضرت عائشہ رضی کی برکت سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم

کی سکرات میں کسی ہوئی حالانکہ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہ رضہ
اسکو ایک فخر سمجھتی ہیں کہ مجھے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری وقت میں خدمت
کا موقع ملا۔ بخاری میں اسی موقع کے متعلق ایک اور روایت ہے اور وہ بھی حضرت
عائشہ رضہ سے مروی ہے۔ اس سے اس بہتان کی قباحت اور فضاحت اور بھی زیادہ
واضح ہو جاتی ہے۔ کتاب فضائل القرآن میں امام بخاری حضرت عائشہ رضہ سے
باب المعوذات کے نیچے ایک روایت لکھتے ہیں جو یہ ہے عن عائشۃ ان رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان اذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذات دينفا
فلما اشتد وجعه كنت اقرأ عليه دامت بیدہ رجاء مبرکتھا۔ ترجمہ۔
حضرت عائشہ رضہ فرماتی ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو جب کوئی بیماری ہوتی
آپ اپنے جسم پر معوذات پڑھکر بھونک لیا کرتے۔ پس جب اپنی بیماری بڑھ گئی تو
میں ان سورتوں کو پڑھکر آپکا ہاتھ جسم پر پھیر دیتی اور آپکا ہاتھ اسلئے پھیرتی تا
برکت ہو۔

اس روایت سے ظاہر ہے کہ حضرت عائشہ رضہ یا ائمہ حدیث کے ذہن کے کسی گوشہ
میں بھی یہ بات نہ تھی کہ حضرت عائشہ رضہ کو ایسی برکت حاصل تھی کہ ان کے لعاب کے رسول کریم
صلعم کے لعاب سے لجانے سے آپ پر سکرات موت آسان ہو جائیں گے۔ اگر یہ بات
ان کے ذہن میں ہوتی اور وہ بقول مصنف ہفوات اس خیال کے پھیلانے کے
خواہشمند ہوتے تو وہ مذکورہ بالا حدیث کو کیوں اپنی کتب میں درج کرتے؟
خلاصہ یہ کہ صحیح احادیث میں یہ بات کہیں بھی بیان نہیں ہے کہ حضرت عائشہ رضہ
کو رسول کریم نے فرمایا کہ مجھے مسواک اسلئے چاکر دے کہ مجھ پر سکرات موت آسان
ہو جائے گی۔

جس بات کو مصنف ہفوات نے چھپا یا ہے میں اسکو ظاہر کر دیتا ہوں کہ عقلی
کی ایک روایت میں یہ الفاظ ہیں امضغیہ لثمأ تینی بہ امضغیہ لکی یختلط
دلیقی بدلیق لکے یھون علی عند الموت۔ اس کے معنی بے شک یہ کئی جاسکتے ہیں

کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے مسواک چبا کر دے تا موت کے وقت
کا حال مجھ پر آسان ہو۔ لیکن اسکے بھی یہ معنی نہیں نکل سکتے کہ لعاب عائشہ رضی
کوئی ایسی برکت تھی بلکہ زیادہ سے زیادہ یہ معنی نکلیں گے کہ آپ کو چونکہ عائشہ رضی
محبت تھی اور پیاروں کا قرب انسان کی نفسی کا موجب ہوتا ہے اسلئے جس طرح
آپ بھی اس جگہ منہ لگا کر پانی پی لیتے تھے جس جگہ منہ لگا کر عائشہ رضی نے پیا ہو۔
اسی طرح آپ نے اس وقت ایسی خواہش کی ؟

مگر میرے نزدیک حق یہی ہے کہ یہ روایت باطل ہے کیونکہ گو اس روایت
قطعی طور پر وہی معنی نہیں نکلتے جو مصنف ہفوات نے کئے ہیں۔ لیکن اس میں بھی
کوئی شک نہیں کہ جو معنی بھی اسکے کئے جائیں وہ واقعات کے خلاف ہیں۔ بخاری
کی روایت جو میں اوپر بیان کر آیا ہوں اور دوسری روایات جنکو بیٹے بخوف طوالت
نقل نہیں کیا یہ روایت ان کے خلاف ہے۔ اور اسلئے قابل اعتبار نہیں۔ بخاری
اور دوسری معتبر کتب حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم
ایسے ضعیف ہو چکے تھے کہ اس قدر بھی گفتگو نہیں کر سکتے تھے۔ بخاری کی حدیث
میں صاف لکھا ہے کہ حضرت عائشہ کے دریافت کرنے پر کہ کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
لینا چاہتے ہیں؟ آپ نے منہ سے ہاں نہیں فرمایا بلکہ سر کا اشارہ فرمایا اور پھر جب آپ
چاہا نہیں سکے تو خود منہ سے نہیں فرمایا کہ اسکو چبا دو بلکہ حضرت عائشہ رضی کے پوچھنے
پر بھی سر سے فرمایا کہ ہاں چبا دو۔ پس جبکہ خود حضرت عائشہ رضی کی روایت معتبر کتب
احادیث میں یوں درج ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسواک چبانے کے لئے منہ
سے کچھ نہیں کہا بلکہ صرف سر ہلایا۔ تو عینی کی روایت جس میں ایک فقرہ کا فقرہ درج ہے
کس طرح درست ہو سکتی ہے؟ اور جبکہ وہ روایت اہل سنت کی معتبر کتب کی روایات
کے خلاف ہے تو اسے ائمہ حدیث اور اہل سنت کے خلاف کس طرح استعمال کیا جاسکتا
ہے ؟

حضرت عائشہ رضہ کے ہاتھ دکھانے سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سکرات موت کے نجات ہوئی؟

مصنف ہفوات نے فردوسِ آسفیہ کے ہی حوالہ سے ایک اور اعتراض ائمہ حدیث پر کیا ہے اور وہ یہ کہ ان کی روایات کے مطابق رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سکرات موت سے نجات اس طرح ہوئی کہ آپ کو حضرت عائشہ رضہ کے ہاتھ اور ہتھیلیاں دکھائی گئیں۔

اس روایت کو درج کر کے مصنف ہفوات نے یوں اعتراض کیا ہے: ”غیت ہے کہ پیغمبر معصوم کو دوزخ نہ دکھائی جائے ہتھیلیوں ہی پر خیر گزری ورنہ ان خوش اعتقاد مولویوں سے یہ بھی دوزخ تھا“ پھر لکھا ہے:-

”لطیفہ معلوم ہوتا ہے کہ جناب عائشہ رضہ کے ہاتھوں کی قوت منفطاطیسی بلکہ قوت برقی بڑھتے بڑھتے ملک الموت کا کام کرنے لگی تھی ماشاء اللہ“

جس شرافت جس ادب جس سنجیدگی کے ساتھ اس میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت عائشہ رضہ کا ذکر کیا گیا ہے وہ مصنف ہفوات کے اندرون کے ظاہر کرنے کے لئے خود ہی کافی ہے۔ اسپر مزید کچھ لکھنے کی مجھے ضرورت نہیں۔ میں اصل اعتراض ہی کے جواب پر کفایت کرتا ہوں۔ یہ حدیث جس کی طرف مصنف ہفوات نے اشارہ کیا ہے سند احمد بن حنبل اور ابن سعد کی ہے سند احمد بن حنبل میں یہ الفاظ ہیں عن عائشہ رضہ ایضاً ان النبے صلی اللہ علیہ وسلم قال انه ليهون علي الموت لاني رأيت بياض كفه عائشة في الجنة۔ یعنی حضرت عائشہ رضہ نے یہ بھی روایت کی ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے موت آسان ہو گئی ہے کیونکہ میں نے عائشہ رضہ کے ہاتھوں کی سفیدی کو جنت میں دیکھا ہے اور ابن سعد مرسل طور پر اس روایت کو یوں بیان کیا ہے انه صلی اللہ علیہ وسلم قال لقد رأيتها في الجنة حتى ليهون علي بذلك موتي كاني أدري كيفها یعنی عائشہ۔ ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے جنت میں اس کو دیکھا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے

کہ مجھ پر موت آسان ہو گئی ہے گو یا کہ میں عائشہ رضی اللہ عنہا کی ہتھیلیوں کو جنت میں دیکھ رہا ہوں
اصل روایات کو پڑھ لینے کے بعد کوئی عقلمند وہ اعتراض نہیں کر سکتا جو
مصنف ہفوات نے کئے ہیں۔ ان روایات سے نہ اشارۃً نہ کنایۃً یہ بات معلوم
ہوتی ہے کہ حضرت رضی اللہ عنہا کی ہتھیلیاں دکھانے کے سبب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم
کی روح نکل گئی نہ یہ کہ ہتھیلیوں کے دیکھنے کے سبب آپ کی سکرات موت کم ہوئیں
یہ تمام کی تمام بات ایک سرتاپا جھوٹ ہے جس کے کہ مصنف ہفوات اور ان کے
ہم آہنگ لوگ خاص طور پر مشاق معلوم ہوتے ہیں۔

اس حدیث کے الفاظ صاف بتا رہے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے
یہ فرمایا کہ عائشہ رضی اللہ عنہا کو جنت میں دیکھ کر آپ پر موت آسان ہو گئی ہے اور اسپر کسی کو کیا
اعتراض ہو سکتا ہے۔ ہر انسان خواہ نبی ہو خواہ غیر نبی بلکہ نبی زیادہ اس امر کی فکر
رکھتا ہے کہ اسکے عزیز اور رشتہ دار بھی خدا کے غضب سے بچ جائیں اور اس کے فضلوں
کے وارث ہوں۔ پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو جنت میں دکھایا
جانا واقع میں ایک خوشی کا امر تھا اور اسپر آپ کا یہ فرمادینا کہ مجھ پر یہ بات دیکھ کر موت
آسان ہو گئی ہے۔ آپ کی شان کو بڑھانے والا ہے نہ کہ آپ کی شان کے خلاف جس نبی
کی نسبت اللہ تعالیٰ فرماتا ہے لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ اَلَا يَكُونُ اَمْرًا مِّنْ عِندِ رَبِّكَ اَلَمْ يَكُنْ لَكَ الشَّعْرُ اَبْلَ
جان کو ہلاک کر دیگا اس غم میں کہ یہ لوگ ایمان نہیں لاتے۔ کیا اس کو اپنے اہل کی
نسبت اس امر کی خواہش نہیں ہوگی کہ وہ بھی انعامات الہیہ کے وارث ہوں اور
کیا اگر اللہ تعالیٰ اسکے بعض اہل کی نسبت اس امر کی خوشخبری دے کہ وہ بھی اسلئے
درجہ کے انعامات کے وارث ہوں گے۔ اور ان کے جسم خاص طور پر روشن بنائے
جائیں گے تو اس کی آخری گھڑیاں خوشی سے معمور نہ ہوں گی؟ اے کاش مصنف صاحب
ہفوات اپنے پتھر سے زیادہ سخت دل اور معکوس کوزے سے زیادہ ایمان سے خالی
قلب سے اس واقعہ کو نہ جانچتے بلکہ ایک مومن دل کی حالت سے اندازہ لگاتے
تو انہیں معلوم ہو جاتا کہ یہ حدیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کے خلاف

ہیں ہے بلکہ آپ کی شان کو بڑا نبولی ہے اور اسی طرح حضرت عائشہؓ کی عظمت کا انہار کرنے والی ہے۔ اور غالباً ہی باعث ہے کہ مصنف ہفوات کو یہ حدیث گراں گذری ہے اور ان کو اپنے دماغ پر فوراً زور دیکر عجیب قسم کے بے تعلق اعتراض ایجاد کرنے پڑے ہیں۔

یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ اس روایت میں سکرات موت کا کوئی ذکر نہیں ہے بلکہ یہ واقع موت سے کسی قدر پہلے کا معلوم ہوتا ہے اور موت کے آسان ہونے کے معنی دل کی خوشی کے ہیں نہ کہ موت کی ظاہری تکلیف کے۔ کیونکہ اس قسم کی تکلیف ایک طبعی امر ہے اور دل کی خوشی یا عدم خوشی کا اس سے کچھ تعلق نہیں۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر بد اخلاقی کا الزام

فردوس آسیہ ہی کے حوالہ سے کشف الغم عن صحیح الامم کی ایک روایت درج کیے مصنف ہفوات نے ایک اعتراض ائمہ حدیث پر یہ کیا ہے کہ انہوں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر بے شرعی کا الزام لگایا ہے۔ وہ روایت بقول مصنف ہفوات یہ ہے کہ ”جب آنحضرت میرے (عائشہؓ کے) گھر تشریف لائے تو دونوں گھٹنے میرے دونوں زانوں پر رکھنے اور دونوں ہاتھ مونڈھوں پر اور مجھ پر اوندھے ہو جاتے اور سانس چڑھ جاتی تھی“

میں پہلے لکھ آیا ہوں کہ فردوس آسیہ کوئی حدیث کی کتاب نہیں ہے اور نہ اس کی روایات اہل سنت کی سلسلہ میں بلکہ ہم اسکے مصنف کی حالت تقویٰ اور علم کو بھی نہیں جانتے پس اس کی روایات پر بنا رکھنا ایسا ہی ہے جیسا کہ شیعہ مذہب پر اعتراض کرنے کے لئے کوئی شخص حشاشین اور عیثی چری فیقروں کے اقوال پر اپنے دلائل کی بنا کر کیونکہ اس قسم کی کتب کے مصنفین کی اصل غرض عجیب و غریب روایات کا جمع کرنا ہوتا ہے نہ کہ تحقیق و تدقیق۔

اسی طرح فردوس آسیہ نے جس کتاب کے پر روایت نقل کی ہے وہ کتاب بھی حدیث کے

علم کے لئے مستند نہیں ہے۔ امام شعرانی ان علماء میں سے ہیں جو روایت کی تحقیق سے زیادہ اس بات پر زور دیتے ہیں کہ ہم کسی روایت سے عبرت کیا حاصل کر سکتے ہیں پس خواہ روایت جھوٹی ہو خواہ سچی وہ اسکو درج کر دیتے ہیں۔ انہوں نے صوفیاء و کرام کے سوانح میں جو کتاب لکھی ہے اس میں ایسی روایات بہت سی جمع کر دی ہیں جو گو شیعوں کی روایات کا تو مقابلہ نہیں کر سکتیں مگر پھر بھی عقل کو چکرا دینے کیلئے کافی ہیں۔ اور ان کی غرض اس قسم کی روایات کو نقل کر دینے سے محض یہ ہوتی ہے کہ ہم ان سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ مگر محقق صوفیاء و محقق ائمہ حدیث کا یہ طریق نہیں ہے وہ جب روایات کو جمع کریں گے تو بے شک ہر قسم کی حدیث جو اس خاص قانون کے مطابق ہو جسے انہوں نے اپنی تصنیف کے وقت مد نظر رکھا ہو درج کر دیں گے لیکن استعمال کے وقت اس امر کو مد نظر رکھیں گے کہ آیا کوئی حدیث تمام پہلوؤں کو مد نظر رکھتے ہوئے کس پایہ کی ہے۔

اس بات کو کھول دینے کے بعد اگر فردوس آسیہ کا مصنف نہ امام شعرانی روایت کے معاملہ میں اس مقام پر ہیں کہ ان کی بیان کردہ روایت حدیث کی تحقیق کے متعلق کوئی وقت رکھتی ہو۔ میں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ مجھے کشف الغمہ میں ذہر روایت نہیں ملی جو مصنف ہفوات نے درج کی ہے۔ ہاں ایک حدیث اس میں ایسی موجود ضرور ہے جس کے الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف ہفوات کا اسی کی طرف اشارہ ہے۔ مگر اس حدیث کے الفاظ اور ہیں اور

مطلب اور۔

میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ حدیث کس پایہ کی ہے کیونکہ کشف الغمہ کے مصنف مستقل محدث نہیں ہیں اور انہوں نے حوالہ بھی نہیں دیا کہ معلوم ہوتا کہ انہوں نے اس حدیث کو کہاں سے نقل کیا ہے۔ اس کی حقیقت معلوم کی جاتی۔ لیکن اس بات میں کچھ شک نہیں کہ کشف الغمہ کی روایت خواہ سچی ہو خواہ جھوٹی اس اعتراض کی حامل نہیں ہو سکتی جو مصنف ہفوات نے کیا ہے مزید وضاحت کیلئے میں اس روایت کے الفاظ کشف الغمہ میں سے درج کر دیتا ہوں جو یہ ہیں: "کان صلی اللہ علیہ وسلم اذا دخل علی وضع رکبتيه علی فخذه ویدیه علی عاتقه ثم کتب فاحی علی" یعنی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب بیٹھ کر گھر میں

تشریف لائے تو میری رائوں پر اپنے گھٹنے ٹیکتے اور میرے کان وصول پر اپنے ہاتھ رکھتے پھر میری طرف جھکتے اور مجھ سے شفقت و پیار کا معاملہ کرتے، جلد دوم صفحہ ۹۰ مطبوعہ مطبع عامرہ بمصر۔ کشف الغمہ کی اصل روایت اور ہفوات المؤمنین کی بیان کردہ عبارت میں یہ نمایاں فرق نظر آ رہا ہے کہ اس میں سانس چڑھ جاتی تھی کے الفاظ بالکل موجود نہیں ماور اگر یہ روایت کسی اور جگہ بھی درج ہے اور اس میں یہ الفاظ موجود ہیں تو مصنف ہفوات کا فرض ہے کہ اس کا حوالہ دے۔

اصل بات یہ ہے کہ ان الفاظ کو جد لکھ کے اعتراض کی جان بخل جاتی ہے کیونکہ شہرت و بوالہوسی کی روح انہی الفاظ سے پیدا ہوتی ہے پس اگر فردوس آسیہ میں یہ الفاظ موجود بھی ہیں تب بھی باوجود اسکے کہ عام طور پر یہ کتا ب لمباتی ہے کشف الغمہ سے حوالہ نہ دینے کی غرض ہی مصنف ہفوات کی یہ معلوم ہوتی ہے کہ کسی طرح ایک اعتراض کی اور زیادتی ہو جائے مصنف ہفوات کا نشانہ اس واقعے کے نقل کر نیے یہ ہے کہ وہ اسے حالت جلال کا نقشہ قرار دیتے ہیں۔

حالانکہ یاس تلمذ جہرانی کا اظہار ہے جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی بیویوں پر فرمایا کرتے تھے۔ اور جو تمدن و اخلاق کی اساس جس قدر متزلزل ہو ان میں یہ بات خصوصیت سے پائی جاتی ہے کہ خفا کو اپنے گھر میں داخل ہونے پر بیوی سے خاص طور پر تلطف سے پیش آنا چاہئے اور اس روایت میں اگر یہ صحیح ہے اسی نقشہ کو کھینچا ہے اور اس روایت کے الفاظ بتا رہے ہیں کہ اس میں اس حالت کا ذکر ہے جبکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیٹھی ہو کر قیام میں تھیں کیونکہ رائوں پر گھٹنوں کا ٹیکنا اور کندھوں پر ہاتھوں کا رکھنا بیٹھنے یا کھڑے ہونے کی حالت کو بتاتا ہے نہ کہ لیٹنے کی حالت کو۔ عاقبت پر با عقد ہمیشہ بیٹھے یا کھڑے ہوئے انسان کے رکھا جاسکتا ہے۔ اور یہ بات تو سچے بھی جانتے ہیں کہ لیٹے ہوئے آدمی کی رائوں پر اگر گھٹنوں کو ٹیک دیا جائے تو وہ سخت تلیق کا موجب ہوتا ہے نہ کہ محبت کے اظہار کا ذریعہ۔ غرض جو مفہوم مصنف ہفوات نے اس روایت سے سمجھا ہے وہ بالکل درست نہیں بلکہ اسکے الفاظ سے فقط یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ جب گھر میں گھٹے تو اپنی بیویوں کو پیار کرتے اور یہ قابل اعتراض بات نہیں بلکہ ایک اسوہ حسنہ ہے بشرطیکہ کوئی بے رحم سنگدل یا ریاکار صوفی نہ ہو۔

بہتان دراعتنابت شرک از پیغمبر

ایک نئے اعتراض کے پیدا کرنے کیلئے پھر وہی کتاب فردوسِ آسیہ مصنف ہفوات کے ہاتھ میں آئی ہے اور اگلے بھی اسی غرض کیلئے کہ اگر اصل کتاب کا حوالہ دہ دیں تو اعتراض باطل ہو جاتا ہے۔ وہ فردوسِ آسیہ کے حوالہ سے سنن ابوداؤد کی یہ روایت درج کرتے ہیں کہ ”جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جنگ تبوک سے واپس آئے، تو حضرت عائشہؓ کی گڑیوں کا پردہ ہوا سے اڑ گیا آنحضرت نے پوچھا یہ کیا ہے؟ حضرت عائشہؓ نے عرض کیا کہ یہ میری بیٹیاں ہیں۔ اون میں ایک پردار گھوڑا بھی تھا۔ آنحضرت نے پوچھا کیا گھوڑے کے پر بھی ہو کر تھے؟ حضرت عائشہؓ نے عرض کیا کیا حضرت سلیمانؑ کے گھوڑے کے پر نہ تھے؟

پس آنحضرت ہنس کر چپ ہو گئے۔“ اس روایت کو نقل کر کے مصنف ہفوات ان الفاظ میں اعتراض کرتا ہے ”راوی نے حضرت عائشہؓ میں طبعی کی فضیلت ظاہر کرنے کی دھن میں رسالت کو غارت کر دیا۔ کیونکہ ذی روح کی تصویر سایہ دار کے دیکھنے پر پیغمبر خدا کا ہنس چپ رہنا نافی رسالت ہے۔ بلکہ ان تصاویر کا گھر سے اخراج بلکہ احراق مشروط تھا جو نہ اس وجہ سے پیغمبر بشیر و نذیر نہ رہے کیونکہ ان سے نہی عن المنکر ترک ہو گیا پس اس بنا پر ماننا پڑیگا کہ معاذ اللہ! یہ ان الشُرک لظلم عظیم الحاقی ہے۔“ صفحہ ۲۲۔ ایڈیشن دوسرا۔ دوسرا اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ تبوک کے وقت حضرت عائشہؓ کی عمر ست سال کی تھی اور اس عمر میں بیابانی لڑکیاں بالعموم گڑیاں نہیں کھیل کر تیں۔

یہ حدیث بے شک ابوداؤد میں ہے۔ لیکن اس میں ایک سا جملہ ایسا بھی ہے جو مصنف ہفوات کے اعتراض کے ایک حصہ کو باطل کر دیتا ہے اور غالباً اسی وجہ سے انہوں نے ابوداؤد کو نکال کر نہیں دیکھا بلکہ فردوسِ آسیہ کے حوالہ سے اعتراض کر دیا ہے اور وہ جملہ یہ ہے ”قدّم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من غزوة تبوک او خیبر لک یعنی جب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم غزوہ تبوک سے واپس تشریف لائے تھے تب یہ واقعہ ہوا تھا۔ اس جملہ کی ظاہر ہے کہ راوی کو وقت کے متعلق شک تھا کہ وہ کونسا تھا تبوک اور خیبر میں دو سال سے زائد کا

فرق ہے جو غزوہ خبیر دو سال پہلے ہوا ہے پس اگر خبیر کو صحیح سمجھا جائے تو اس وقت حضرت عائشہ رضی کی عمر پندرہ سال سے کچھ کم ہی بنتی ہے لیکن جبکہ راوی وقت کے متعلق غور و شک میں ہے اور اس شک کا اظہار کرتا ہے اور دوا ایسے جنگوں کا نام لیتا ہے جن میں دو سال سے زیادہ کا فرق ہے تو کیا تعجب ہو کہ درحقیقت جس جنگ کے بعد یہ واقع ہوا ہے وہ ان دونوں جنگوں کے سوا کوئی اور جنگ ہوا اور خبیر سے بھی پہلے ہوا اور یہی قدر قیاس معلوم ہوتا ہے اور اسی شک کو پوشیدہ رکھنے کیلئے غالباً مصنف ہفوات نے سنن ابو داؤد کی روایت کو نقل نہیں کیا جو زیادہ معروف کتاب ہے، اور فردوس آسیہ کا حوالہ دیدیلا ہے ؟

اب میں اس اعتراض کا جواب دیکر کہ حضرت عائشہ رضی کی عمر گڑیاں کھیلنے کی اجازت دے سکتی تھی کہ نہیں ؟ اس دوسرے سوال کا جواب دیتا ہوں کہ کیا گڑیاں کھیلنا شرک ہو اور کیا ذی روح کی تصویر یا تمثال سے کھیلنا شرک ہو۔ اور ان الشریک لظلم عظیم کی کثرت کے خلاف ہے ؟

اول تو میں مصنف ہفوات اور ان کی طرز کے لوگوں سے پوچھتا ہوں کہ کیا وہ روپیہ پیسہ کا استعمال کرتے ہیں یا نہیں ؟ کیا اسی کتاب کے چھپانے پر ان کو کاتبوں - پریس مینوں - مطبع والوں کا غزوہ شوں کو ان کی مزدوری اور ان کے بل ادا کرنے پڑے تھے یا نہیں ؟ اور وہ بل کس سکہ میں انہوں نے ادا کئے تھے ؟ کیا جس وقت وہ رائج الوقت سکہ کا استعمال کرتے ہیں یا کسی سے بیکراپنی جیب میں ڈالتے ہیں تو اپنے آپ کو مشرک قرار دیا کرتے ہیں ؟ یا مؤمن سمجھتے ہیں ؟ ان کا گڑیوں پر اس طرح غضبناک ہو کر اعتراض کرنا کہ رسول کو پیسہ صلی علیہ وسلم کے ادب کو بھی نظر انداز کر کے یہ فقرہ لکھ دینا کہ رسول کو غارت کر دیا و بتانا ہے کہ وہ مشرک کے بڑے سخت دشمن ہیں لیکن کیا روپیہ پیسہ کا استعمال انہوں نے چھوڑ دیا ہے یا ان کے کسی بزرگ جہتہد نے چھوڑ دیا ہے ؟ حالانکہ روپیہ اور نوٹ اور پیسہ سب پر ذی روح کی تصویر ہوتی ہے ؟

اسی طرح کیا آپنے یا آپکے ہم خیال لوگوں نے آئینہ دیکھنا چھوڑ دیا ہے کہ اس میں بھی ذی روح کی تصویر بن جاتی ہے۔ اگر کہو کہ اس تصویر کو ہم تو نہیں بناتے مگر سوال یہ ہے کہ آپ اس کو

دیکھتے بھی ہیں یا نہیں یا آئینہ کا احراق کر دیا کرتے ہیں کہ اسکے ذریعہ سے اور اسی ذی رحم کی تصویر بنجاتی ہے۔ اگر کہیں کہ وہ تو عارضی تصویر ہوتی ہے قائم نہیں رہتی تو کیا عارضی طور پر نگریاں بنا کر پھر ان کو توڑ دانا جائز نہیں؟ اور اس طرح مشرک نہیں رہیگا۔ اگر یہ درست ہے تو گڑیاں سب ہی ٹوٹتی رہتی ہیں ان کو کون ہمیشہ کیلئے رکھتا ہے؟

مجھے افسوس آتا ہے جب میں دیکھتا ہوں کہ لوگ اپنی نادانی اور جہالت سے اسلام کو نہایت تنگ اور محدود مذہب بنا دیتے ہیں حالانکہ جس طرح کسی مذہب میں اپنے پاس سے بڑا دینا منع ہے اسی طرح اس میں سے کسی حصہ کا کم کر دینا منع ہے۔ قرآن کریم میں جس طرح ان لوگوں کو برا کہا گیا ہے جو اپنے پاس سے احکام بنا کر خود اقلیٰ کی طرف منسوب کر دیتے ہیں۔ اسی طرح ان لوگوں کو بھی برا کہا گیا ہے جو بعض احکام الہی کو چھپا دیتے اور مخفی کر دیتے ہیں۔ پس ایمان کا تقاضا یہ ہے کہ مذہب میں زیادتی اور کمی کسی قسم کی نہ کی جائے بلکہ اس کو اپنی اصلی حالت میں رہنے دیا جائے۔

مشرک ایک خطرناک شے ہے اور اس کا مرکز خدا تعالیٰ کے غضب کو اپنے اوپر نازل کر لیتا ہے لیکن جو شخص مشرک کے مفہوم کو خلاف منشاء شریعت کھینچ کر کچھ کچھ بنا دیتا ہے وہ بھی کم جرم نہیں۔ کیونکہ وہ بھی درحقیقت اپنے آپ کو خدا کی طاعتیں دیکر شریعت کے احکام کی وسعت و تنگی کو اپنے ماتھے میں لینا چاہتا ہے۔

تعب ہے کہ ایک طرف مسلمانوں میں سے وہ لوگ ہیں جو کسی کی تعظیم کے لئے کھڑا ہو کر مشرک کہتے ہیں عکس اثر ڈالنے کو مشرک کہتے ہیں حتیٰ کہ غلو کرتے کرتے مشرک فی الرسل کا ایک مرتبہ ایجاد کر لیتے ہیں اور اس طرح مشرک کے مسئلہ کو جو خاص ذات باری سے تعلق رکھتا ہے مبہم و مخلوط کر دیتے ہیں۔ بعض بچوں کی کھیلوں کا نام مشرک رکھ دیتے ہیں، دوسری طرف وہ لوگ ہیں جو بزرگوں کی قبروں پر سجدہ کرتے ہیں۔ ان سے مراد یہ مانگتے ہیں۔ بزرگوں کے نام پر بکرے دیتے ہیں ان کے نام پر جانوروں یا بچوں یا ادھر وہ کو وقف کر دیتے ہیں ان کو عالم الغیب خیال کرتے ہیں ان کو خدائی طاقوں کا وارث سمجھتے ہیں اور بعض تو ان کے مکان یا مزار کی طرف منہ کر کے نماز بھی پڑھ لیتے ہیں اور یہاں تک

سمجھ بیٹھتے ہیں کہ خدا تعالیٰ بھی ان سے خائف اور مرعوب ہے عجب
 بیس تفاوت رہ اذ کجاست تاجا

کاش یہ لوگ دین کو اس کی اصلی حالت پر رہنے دیتے اور خدا تعالیٰ کے کام کو اپنے
 ہاتھ میں لینے کی جرأت نہ کرتے تو نہ یہ خود تکلیف میں پڑتے نہ لوگوں کے ایمان خراب ہوتے
 اور نہ دشمنوں کو اسلام پھینسی اور ٹھٹھا کرنے کا موقع ملتا۔ اور نہ یہ ضلوا و اضلوا کی عجات
 میں داخل ہو کر خدا کے غضب کو بھڑکا لیتے۔

کسی عجیب بائبل کے یہی لوگ جو گزریاں کھیلنے کا نام شرک رکھتے اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر بالواسطہ زبان طعن دراز کرتے ہیں قرآن کریم میں جب انہی
 اخلق لکم من الطین کھینٹا الطیلور فافخ فیہ فیکون طیلراً باذن اللہ راکل عریان
 (پڑھتے ہیں تو اس کا ترجمہ یہ کرتے ہیں۔ کہیں مٹی سے پرندے بنا کر ان میں پھونکتا ہوا
 تو وہ اللہ کے حکم کے ماتحت پرندے ہو جاتے ہیں۔ اور نہیں سمجھتے کہ اگر مثال بنانی شرک ہے
 تو پھر کیا مسیح علیہ السلام جو ان کے خیالوں کے مطابق پرندے بنا کر لے تھے مشرک تھے؟
 اگر مسیح علیہ السلام پرندے بنائیں اور ان کو اڑا اڑا کر دکھائیں تو وہ مشرک نہ بنیں اور خود
 بنی ہو کر ایسی کھیلوں میں مشغول رہیں (حاشا وکلا و نعوذ باللہ من ذلک) تو ان کی ہتھک نہ ہو
 لیکن حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اگر بچپن کی عمر میں گڑبوں سے کھیلیں تو یہ شرک ہو جائے اور رسول کریم
 صلی اللہ علیہ وسلم اگر ان کو نہ روکیں تو اس سے آیت ان الشریک لظلمہ عظیم۔ نعوذ باللہ من
 ذلک باطل ہو جائے۔

پھر یہ لوگ قرآن کریم میں پڑھتے ہیں کہ یعلمون لہ ما یشاء من محاریب و تمائیل
 وجفان کا جواب و قد درر اسیات اعملو اذل داؤد شکراً و قلبل من عباد
 الشکور۔ (سباغ) یعنی حضرت سلیمان کیلئے وہ لوگ ان کی مرضی کے مطابق قلعے اور
 جیسے حیوانوں کے اور بڑے بڑے برتن حوضوں کی طرح کے اور بڑی بڑی ہوگیں جو ایک جگہ
 لگی رہتی تھیں۔ اسے داؤد کی اولاد شکر گزار سی سے گزر کر داؤد سے کہہ کر بندوں میں سے تھوڑا
 ہیں جو شکر گزار ہیں لیکن باوجود اس کے پڑھنے کے ہر ایک قسم کا مجہول شرک و شرارتی ہیں اگر ہر ایک قسم کا

بنا نامشک ہے تو اللہ تعالیٰ حضرت سلیمان علیہ السلام پر یہ کیسا احسان ظاہر فرماتا ہے کہ تمہارے لئے ایک قوم جانداروں کے مجھے بنایا کرتی تھی۔ اس صورت میں تو یہ ایک غضب نجاتا ہے نہ کہ احسان۔

مگر افسوس کہ یہ لوگ قرآن کریم کو آنکھیں بند کر کے پڑھتے ہیں اور دلوں پر غلاف چڑھا کر پڑھتے ہیں جس کی وجہ سے ان کی سمجھوں پر پردہ پڑ جاتا ہے اور یہ اسی طرح کورے کے کورے اس سے نکل جاتے ہیں۔ گو یا کہ انہوں نے اسے پڑھا ہی نہیں۔

مصنّف ہوا مٹنے مشرک کی تعریف میں ذی روح کی تصویر کو شامل کیا ہے حالانکہ قرآن میں جو حضرت سلیمان علیہ السلام کی نسبت آگیا ہے کہ وہ تاشیل بنواتے تھے اس لفظ تاشیل کے معنوں میں خصوصیت کیساتھ ذی روح چیزوں کے مجھے داخل ہیں حتیٰ کہ بعض لوگوں کے نزدیک تو تمثال کہتے ہی ذی روح چیز کے مجھے کہیں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اسوقت تمثال بنانی جائز ہوتی ہوگی مشرک ان گناہوں میں سے نہیں ہے جو وقتاً فوقتاً بدلتا رہے اللہ تعالیٰ کی توحید اور تفرید کا نہلور سیطرح ابتدا میں ضروری تھا جس قدر کہ آجکل ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ ہر قسم کی تمثال بنانی منع نہیں ہے بلکہ ایسی ہی صورتیں ناجائز ہیں جن کے نتیجے میں مشرک پیدا ہو جائے کہتا ہے اور اس کا احتمال ہوتا ہے یا ایسی صورتوں میں تصاویر کا استعمال منع ہے جہاں مشرک کے علاوہ کچھ اور اخلاقی امور مد نظر ہوں ورنہ ان کے سوا اگر کسی اور غرض کے پورا کرنے کے لئے تصویر یا تمثال ہو تو وہ منع نہیں ہے جیسے بچوں کے کھیلنے کے لئے کھلونے بنا دیئے جاتے ہیں یا گڑیاں یا اور اسی قسم کی چیزیں ان چیزوں کا تو وجود ہی ان کی حقارت کیلئے ہوتا ہے۔ ان سے مشرک کا احتمال کب ہو سکتا ہے یا آج تک دنیا میں کبھی ان چیزوں سے مشرک ہوا ہے؟ ادنیٰ سے ادنیٰ اقوام میں بھی کبھی گڈیوں اور کھلونوں کے سبب سے مشرک پیدا نہیں ہوا۔ ماں بزرگوں اور صلحا اور قومی لیڈروں کی تصاویر یا ان کے مجسموں یا اخلاق یا مخفی طاقتوں کی خیالی تصاویر یا مجسموں سے بے شک مشرک پیدا ہوتا ہے اور ہوتا ہے۔ پس ان چیزوں کی تصویریں بنانی یا ان کے مجسمہ بنانے یا مشرک ہیں یا مشرک کے پیدا کرنے کا نیکام موجب اور ان سے بچنے اور احتراز رکھنے کا شریعت

اسلام حکم دیتی ہے۔

اسکے علاوہ شرک کے خیال سے نہیں بلکہ بعض اور مختلف وجوہ کی بنا پر خاص خاص موقعوں پر تصاویر کے استعمال کو ناپسند کیا گیا ہے۔ جیسے مثلاً تصاویر چوہانوں کی جو ایسی جگہوں پر لٹکائی جائیں جہاں عبادت کیجاتی ہے۔ خواہ گھروں میں خواہ مساجد میں اور ایسے موقعوں پر صرف تصویریں ہی نہیں بلکہ ہر ایک چیز جو ایسی زینت کی ہو کہ توجہ میں یکسوئی نہ رہنے دیتی ہو اور عبادت کی سادگی میں قفل انداز ہوتی ہو۔ منع ہے کہ کیونکہ گو وہ شرک پیدا کرتی ہو مگر ایک نیک کام میں روک ہوتی ہے جیسے کہ باجہ وغیرہ عبادت کے وقت بجانا دلت نہیں ہے۔ وہ شرک کا موجب نہیں بلکہ لیکن ان سے عبادت کی حقیقت میں فرق پڑتا ہے۔ برخلاف اسکے گڑبوں کی کھیل ایک ہنایت متقبل کھیل ہے اور اس سے لڑکیاں سینے پر رونے اور امور خانہ داری کی تعلیم ہنایت سہولت اور بلا طبیعت پر بوجھ پڑنے کے حاصل کر لیتی ہیں۔

روزے میں زبان چوسنا

ایک اعتراض مصنف ہفواضے کیا ہے کہ سنن ابوداؤد کی کتاب الصوم میں حضرت عائشہ رضی عنہا کی روایت درج ہے کہ ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان یقبلہا وھو صائم وعیسٰ لساغھا۔ ترجمہ۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم آپ کو بوسہ دیا کرتے تھے درآنحالیکہ آپ روزہ دار ہوتے تھے اور اسی طرح آپ ان کی زبان چوسکتے تھے۔

اسپر مصنف ہفوات یوں اعتراض کرتے ہیں: ”آنحضرت کے ارشاد و معابد نالاق عبادت کا کوہم سقام تواضع و انکسار میں سمجھتے تھے لیکن روزہ میں زبان چوسنے سے معلوم ہوا کہ اپنے اپنی عبادت کی واقعیت بیان کی ہے۔“ ایمان سے بولو کیا خدا کے رسول روزہ میں ایسا فعل کر سکتے ہیں؟ کیا ایسا رسول امت کی ہدایت کر سکتا ہے؟ الہی تو بہ توبہ۔“

یہی اعتراض مصنف ہفواضے صفحہ ۲۵-۱ ایڈیشن اول و صفحہ ۲۶ ایڈیشن ثانی پر بعنوان ”طغیان فی رد قبیل و مباشرت رسول بصدوم“ درج کیا ہے۔ میں اسکو بھی اس اعتراض کے تحت شامل کر لیتا ہوں کیونکہ اعتراض ایک ہی قسم کا ہے۔ اس بزرگ مصنف ہفوات نے بخاری

کتاب الصوم باب المباشرة للصائم کی یہ حدیث درج کی ہے عن عائشة رضی اللہ عنہا قالت کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقبل ویبایشر دھو صائم حضرت عائشہ فرماتی ہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم روزہ کی حالت میں بوسہ لے لیا کرتے تھے اور مباشرت بھی کر لیا کرتے تھے۔

اس حدیث پر صاحب ہفوات نے یہ اعتراض کیا ہے کہ ”باب اول میں ہم لکھ چکے ہیں کہ بحالت صوم اپنی زوجہ کا بوسہ لینا حرام نہیں لیکن مکروہ ضرور ہے پس پیغمبر معصوم کا فعل مکروہ اختیار کرنا نقل سے بعید ہے آپ تقبیل کے ہی صحیح راوی نے مباشرت کا لفظ کہا ہے۔ جو بحالت صوم بہت ہی اقرب بموافقہ ہوا اور وہ حرام ہے پیغمبر رسول مرتکب حرام ہو کر ایذا رسالت سے موقوف۔ اسکے بعد باب القبلة للصائم میں سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی یہ حدیث نقل کی ہے کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقبل بعض اذاجہ دھو صائم۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بعض بیویوں کا بحالت صوم بوسہ لے لیا کرتے تھے۔

صاحب ہفوات کے تمام اعتراضات کا خلاصہ یہ ہے کہ بحالت صوم زبان چوسنا بوسہ لینا مباشرت کرنا حرام یا مکروہ ہے اسلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب نہیں ہو سکتا پس یہ آثار شریعت کے بنائی گئی ہیں اور کتب احادیث کی الکا اخراج ضروری ہے۔

اخراج و احوال کے متعلق تو میں پہلے جواب دے چکا ہوں اب مجھ کو صرف نفس حدیث کے متعلق جو اعتراض مصنف ہفوات نے کیا ہے اس کا جواب لکھنا ہوں۔

پہلا اعتراض مصنف ہفوات کو یہ ہے کہ ابو داؤد کی روایت میں لکھا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم روزہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی زبان چوسکتے تھے۔ یہ آپ کی ذات پر حملہ ہے۔ اگر مصنف ہفوات اعتراض کرنے سے پہلے کتب الہی سنت والجماعت کو دیکھ لیتے تو ان کو اس اعتراض کے پیش کی گئی ضرورت ہی نہ رہتی لیکن یا تو انہوں نے بوجہ تعصب یا جہالت ان کتب کو دیکھا ہی نہیں یا دیدہ و دانستہ نظر انداز کر دیا ہے۔ ابو داؤد کی شرح عون المجود جلد ثانی صفحہ ۲۸ پر اس حدیث کے متعلق لکھا ہے۔ قال فی المرقاة قبل ان ابتلاہ دین الغیر یقطر اجماعاً و حبیب علی تقدیر صحیح الحدیث۔ . . . انہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کان یمسحہ ذلاً یتلمعہ یعنی تھامے میں لکھا ہے کہ دوسرے کا تھوک مٹانا بالاجماع روزہ توڑ دیتا ہے اور اس حدیث کے متعلق

بالاجماع کہا جاتا ہے کہ اگر یہ درست فرض کر لیا جائے تو اس کی یہ تاویل کی جائیگی کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم
تھوک بٹکتے نہیں تھے بلکہ پھینک دیتے تھے۔ اس جواب کے ظاہر ہے کہ اہل سنت والحدیث اس حدیث کو
قابل قبول ہی نہیں سمجھتے اور اگر اسکو صحیح فرض کر لیں تو اسکا یہ جواب دیتے ہیں کہ اس صورت میں
یہ تاویل کرنی پڑیگی کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تھوک پھینک دیتے تھے۔ پس جب ائمہ حدیث کے نزدیک یہ
حدیث ہی قابل قبول نہیں اور بصورت صحت قابل تاویل ہے تو اسپر اعتراض کیسا؟ کیا کسی
شخص پر اس امر کے متعلق بھی اعتراض ہوا کرتا ہے جسے وہ مانتا ہی نہیں۔ اگر کہا جائے کہ پھر
انہوں نے اس حدیث کو درج کیوں کیا ہے؟ تو اسکا جواب یہ ہو کہ جیسا کہ میں پہلے لکھ چکا ہوں
کہ مؤلفین حدیث ہر حدیث جسے وہ نقل کرتے ہیں اس کے مطلب کو صحیح قرار دیکر اسے درج نہیں کرتے
بلکہ اس کے لئے ان کے اوصول ہیں اور بسا اوقات وہ ایک حدیث درج کرتے ہیں اور خود ان کو اس کے
مطلب کے اختلاف ہوتا ہے۔ چنانچہ بعض دفعہ وہ ایک ہی جگہ متضاد مضامین کی روایات لاتے
ہیں اور یہ بات صرف اہل سنت والجماعت کی ہی کتب حدیث میں نہیں ہے بلکہ اہل شیعہ کی
کتب حدیث میں بھی ایسا ہی کیا گیا ہے چنانچہ آپ لوگوں کی سب سے معتبر کتاب فروع کافی ہے
باب الرجل یساع اھلہ فی السفر میں امام ابو عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے عمر بن یزید اور ابو ہریرہ
ابو اور ابو الجاس سے ایسی روایات درج ہیں جن کا مطلب یہ ہے کہ رمضان میں جو شخص
سفر پر ہو اسے حرام جائز ہے۔ عمر بن یزید کی روایت کے الفاظ یہ ہیں اللہ ان ینصیب من
النساء قال نعم یعنی کیا اسے جائز ہے کہ اپنی بیوی سے صحبت کرے فرمایا ہاں۔ مگر اسی جگہ سنا ہے
ابن سنان نے انہی امام ابو عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے روایت درج کی گئی ہے کہ ایسا کرنا بالکل
درست نہیں اور راوی کے اعتراض کرنے پر کہ جب اسکو کھانا پینا جائز ہے تو جماع کیوں جائز
نہیں؟ انکی طرف سے یہ دلیل بیان کی گئی ہے۔ ان اللہ وخص لمنہما فرغ الا فظا والفقیر
رحمۃ و تخفیف فالوضع التعب والنصب و دعوت السفر ولم یخص لہ فی جماعۃ النساء
فی السفر بالنہا و فی شہر رمضان یعنی اللہ تعالیٰ نے مسافر کو اظہار اور قصر نماز کی اجازت
نکاح اور تکلیف اور سفر کی کوفت کی وجہ سے دی ہے لیکن اسے دن کے وقت سفر میں رمضان
کے مہینہ میں عورتوں سے جماع کرنی اجازت نہیں دی۔ ان دونوں حدیثوں میں کس قدر اختلاف ہے

ایک میں جماع کو جائز قرار دیا ہے دوسری میں بالکل رد کیا ہے۔ اور دونوں روایتیں ایک کتاب حدیث میں درج ہیں اور ایک ہی راوی سے درج ہیں اور بالکل پاس پاس درج ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ محدثوں کے ایسا نہیں ہوا بلکہ مصنف نے جان بوجھ کر ان کو ایک جگہ جمع کیا ہے تا روایات کا اختلاف پڑھنے والیکے سامنے آجائے۔ اب یہ ظاہر بات ہے کہ مصنف دونوں باتوں کا ایک ہی وقت میں توفیق نہیں ہو سکتا۔ ضرور ہے کہ وہ دونوں باتوں میں سے ایک کو ترجیح دیتا ہو گا مگر باوجود اسکے وہ درج دوسری روایت کو بھی کر دیتا ہے۔

اسی طرح روزہ میں خوشبو سونگھنے کے متعلق مختلف روایتیں فروغ کافی میں درج ہیں خالد اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ امام ابو عبد اللہ درم روزہ میں خوشبو لگاتے اور اسے تحفہ خداوندی قرار دیتے حسن بن راشد امام ابو عبد اللہ سے روایت کرتے ہیں کہ خوشبو کا سونگھنا روزہ میں منع ہے۔ جلد اول صفحہ ۳۷ باب الطیب والیحان للصلائم۔

غرض ہر ایک روایت جو مؤلف حدیث اپنی کتاب میں درج کرتا ہے اسکی صحت کا وہ قائل نہیں ہوتا بلکہ بعض اوقات اس حدیث کے مخالف راوی لکھتا ہے اور اس حدیث کو متروک یا مسوخی یا ضعیف یا ناقابل احتجاج سمجھتا ہے پس ابو داؤد میں اس روایت کے درج ہوئے کے معنی انہیں کہ ابو داؤد اس کو صحیح سمجھتے تھے اسلئے انہوں نے اس روایت کو درج کیا تھا۔

دوسرا جواب صنف ہفوات کے اعتراض کا یہ ہے کہ اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ ابو داؤد نے اس حدیث کو صحیح سمجھ کر لکھا ہے تب بھی اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا جاسکتا اسلئے کہ یہ مسئلہ اخلاقی نہیں ہے بلکہ شرعی ہے شرعی مسائل روایت سے ثابت ہوتے ہیں نہ کہ روایت کی پس اگر کسی شخص کو کسی شرعی حکم کے متعلق جو اخلاق سے تعلق نہ رکھتا ہو کوئی روایت پہنچے اور وہ اسے درج کر دے تو اس سے یہ کیونکر سمجھا جائیگا کہ اسے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراض کیا ہے۔ یہ تو ایسی ہی بات ہے جیسے اہل سنت شیعوں پر اسلئے اعتراض کریں کہ ان کے نزدیک پاؤں پر مسح کیا جاتا ہے اور ان روایات کی بنیاد جو ان کے نزدیک ثابت ہیں اور جن سے معلوم ہوتا ہے کہ تنگے پاؤں کے نہ دھونے سے وضو ہی باطل ہو جاتا ہے اور نماز ہی نہیں پڑھتی یہ کہہ دیں کہ دیکھو شیعہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نہ وضو کرتے تھے اور نہ نماز

پڑھتے تھے کیونکہ ان کے نزدیک آپؐ وضو میں پاؤں نہ دھوتے تھے۔ کیا یہ اعتراض سینوں کا درست ہوگا؟ اصل بات یہ ہے کہ اس قسم کے اعتراض اخلاقی مسائل اور عقلی مسائل کے متعلق ہوا کرتے ہیں نہ کہ شرعی مسائل کے متعلق فرض کرو کہ روزہ میں بعض ملکی غذاؤں کا کھانا جائز ہوتا تو کیا دشمنانِ اسلام اسپر اعتراض کر نیکا کوئی حق رکھتے تھے کہ یہ ایک خلافِ اخلاقِ بابت ہے۔ یا مثلاً ظہر کی رکعتیں بجائے چار رکعتیں ہوتیں تو کیا اسپر کوئی یہ اعتراض کر سکتا تھا کہ یہ بد اخلاقی ہوگئی۔ پس اسی طرح اگر کسی شخص کے نزدیک یہ ثابت ہو کہ زبان چوستی جائز ہے کیونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایسا کر لیا کرتے تھے تو اسپر یہ تو اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ یہ روایت ثابت نہیں یا یہ کہ دوسری احادیث خلافِ ہر ایک کے اسنے ایک غلط روایت کو بیان کر دیا ہے۔ لیکن اسپر یہ اعتراض ہرگز نہیں کیا جاسکتا کہ اسنے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت یا اچھے اخلاق پر کوئی اعتراض کیا ہے ایسے موقع پر یہ اعتراض کرنا ایسا ہی ہے جیسا کہ ایک انسان کی نسبت بیان کیا جاتا ہے کہ اسنے اس قسم کی حدیں جب پڑھیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کے موقع پر کوئی تجھے اٹھایا یا اسکو اتار دیا اور اس قسم کا کوئی کام کیا تو بے اختیار بول اٹھا کہ محمد صاحب (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نماز ٹوٹ گیا۔ کیونکہ کفر میں لکھا ہے کہ حرکت کر کے سے نماز ٹوٹ جاتا ہے۔

تیسرا جواب یہ ہے کہ میرے نزدیک اس حدیث کو درست سمجھ کر بھی کوئی اعتراض نہیں پڑھتا کیونکہ ہو سکتا ہے کہ دیمص لسا تھا علیہ وجہ یعنی راوی نے حضرت عائشہؓ سے یہ دو باتیں سنی ہوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم روزہ میں بوسہ لے لیا کرتے تھے اور یہ کہ آپؐ اپنی ازواج کی زبان بھی پیاتے ہیں جو سن لیا کرتے تھے اور اسنے ان کو ایک ہی جملہ میں بیان کر دیا۔ حالانکہ اس کا مطلب یہ نہ تھا کہ آپ بحالتِ صوم ایسا کیا کرتے تھے۔ پس اس تنازل سے اس حدیث کا مطلب بالکل صاف ہو جاتا ہے اور اسکے معنی ہوتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت روزہ میں بوسہ لینا اور پیار سے زبان کا چوسنا ثابت ہوتا ہے افطار میں نہ کہ روزہ میں۔

اگر کہا جائے کہ اگر روزہ کی حالت میں ایسا نہیں کیا گیا تو پھر اسکے بیان کرنے کی کیا ضرورت تھی تو اس کا جواب یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم چونکہ اسوہ تھے تمام مسلمانوں کے لئے سداۓگی ہر ایک حرکت کو مسلمان غور سے دیکھنے اور جو نہ معلوم ہوتی اسکے متعلق دریافت کرتے تاپنی

زندگیوں کو اسکے مطابق بنائیں۔ اسوجہ سے آپ کی تمام باتیں احادیث میں بیان کی جاتی ہیں حتیٰ کہ یہاں تک کہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ آپ پیار سے کبھی اسجگہ گلاس پر منہ رکھ کر پانی پیتے جہاں منہ رکھ کر آپ کی ازواج مطہرات میں سے کسی نے پانی پیا ہوتا۔ اور غرض ان احادیث کے بیان کرنے کی یہ ہے کہ نا لوگ عورتوں سے حسن معاشرت کریں اور انکے احساسات اور جذبات کا خیال رکھیں اور ان کے حقوق کو غصب اور انکی خواہشات کو باطل نہ کریں۔

دوسرا اعتراض مصنف ہفتوات کا یہ ہے کہ ان احادیث میں یہ بات لکھی ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم روزہ میں بوسہ لینا کرتے تھے اور یہ بات مصنف ہفتوات کے نزدیک مکروہ ہے۔ اور مکروہ فعل رسول نہیں کر سکتا۔

مجھے تعجب پر تعجب ان مسلمان کہلانوالوں پر آتا ہے جو اپنے پاس سے شریعت بھی بنانے لگتی ہیں۔ ایک رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ روزہ میں بوسہ لینا مکروہ ہے یا آپ کی کس بات سے یہ امر مستنبط ہوتا ہے؟ خود ہی ایک مسئلہ گھڑا اور خود ہی اسے رسول پر حاکم بنا دیا جیسے میں پہلے لکھا آیا ہوں مسائل اخلاقیہ ہی صرف ایسے مسائل ہیں کہ جن میں استنباط اور قیاس درست ہے لیکن تفصیل شرعیہ ہمیشہ سند سے معلوم ہوتی ہیں لیکن مصنف صاحب ہفتوات کا معاملہ بالکل الٹ ہے وہ اپنی عقل سے ایک مسئلہ تجویز کرتے ہیں اور اس سے نص صریح کو رد کر دیتے ہیں اور نص بھی وہ کہ جو عقل سے تعلق نہیں رکھتی بلکہ تفصیل شریعت سے تعلق رکھتی ہے۔ کل کو آپ کہہ دیجئے کہ ظہر کے وقت جب کام کا یا آرام کا وقت ہوتا ہے۔ ظہر کی چار رکعت قرار دینا خلاف عقل ہے اصل میں دو چابٹیں اور فلاں حدیث میں جو یہ آتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم چار رکعت ظہر کے فرض ادا کیا کرتے تھے اس میں رسول کریم پر حملہ ہے کہ گویا آپ دو کی بجائے چار رکعت ظہر اپنی غناز فاسد کر دیتے تھے۔ پس ان محدثین نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک ظلم عظیم کیا ہے اور ایسی سب احادیث اور روایات قابل احرار اور تراجم اور تنسیخ اور محدثین قابل تکفیر و بقی ہیں۔ برائیں عقل و دانش بباہر گریست۔

بوسہ کو روزہ میں مکروہ قرار دینا علماء کا اجتہاد ہے اور وہ اجتہاد بھی مشروط یعنی روزہ میں جو ان کو بوسہ لینا مکروہ ہے کیونکہ وہ اپنے نفس پر قابو نہیں پاسکتا ممکن ہے کہ کسی ایسی بات

میں مبتلا ہو جائے جو شرعاً ناجائز ہے۔ اور اس فتوے میں شیعہ مفسرین دو نول مستحق ہیں۔ مؤطا میں
عبد الدین عباس، نہ کا فتویٰ درج ہے کہ انخص فیہا للشیخ ذکرہا للشباب۔ انہوں نے روزہ
میں بوڑھے کیلئے بوسہ لینا جائز قرار دیا اور جوان کیلئے منع کیا۔ عبد الدین عمر بن عمر کا فتویٰ صرف
ایک ہجرت بوسہ لینا دو نول کیلئے منع ہے مگر چونکہ وہ بلا قید ہے اسلئے نہیں کہہ سکتے کہ ان کا فتویٰ
عام تھا یا جوانوں کے متعلق۔ امام ابو حنیفہ کا فتویٰ جو ہر ایسے لکھا ہے یہ ہے دلا یا اس بالقبلة
۱۱۱۱ علی نفسہ ویکبرہ اذا الحیا من یعنی جب اپنی نفس پر قابو رکھتا ہو تو جائز ہے اور اگر
اپنے نفس پر قابو نہ رکھتا ہو اور خطرہ ہو کہ حد شریعت کو توڑ دے الگ تو کر دہ ہے۔ شافعیہ کا بھی یہی
فتویٰ ہے کہ تکرہ القبلة للصائت الذی لا یحک اربہ یعنی اسکے لئے بوسہ لینا مکروہ ہے۔ پیچہ
اپنی شہوت پر قابو نہیں رکھتا بلکہ امام شافعی کا قول تو یہ ہے کہ بوسہ لینا ہر حالت میں جائز ہے
اگر اس سے بڑھ کر کوئی شخص کوئی عمل غلات شریعت کر بیٹھتا ہے تو اس کی سزا وہ الگ پایا گیا۔
یہ تو اہل سنت کی فتویٰ ہیں جن سے ظاہر ہے کہ بوسہ لینا روزہ میں مکروہ نہیں بلکہ اسکے لئے مکروہ ہی
جو جوان ہو اور اپنی شہوت پر قابو نہ رکھتا ہو اس میں اہل شیعہ کا فتویٰ درج کرتا ہوں ؎

فروع کافی جلد اول میں زراہ کی ایک روایت امام ابو عبد اللہ سے درج ہے کہ لا تنفذ فی القبلة
الصوم یعنی روزہ ابر سے نہیں ٹوٹتا، اسی طرح منصف بن حازم سے روایت ہے کہ شیعہ نے ابو عبد
اللہ سے پوچھا ما تقول فی الصائم لقبل الجاریۃ والمرآۃ فقال اما الشیخ الکبیر مثلی ومثالی
فلہ بائس واما الشاب الشلیق فلا لاند لا یسویون والقبلة احدی الشہوتین۔ ترجمہ۔
آپ اس روزہ وار کے متعلق کیا فرماتے ہیں جو لڑکی یا عورت کا بوسہ لیلے یا آپنے فرمایا بوڑھا جیسے
تو یائیں ہوں اگر بوسہ لے تو کچھ حرج نہیں اور اگر جوان ہو جو شہوت پر قابو نہ پاسکتا ہو تو اسے
بوسہ لینا نہیں چاہئے کیونکہ وہ محفوظ نہیں اور بوسہ بھی ایک شہوت ہے یعنی اس سے بوسہ نہ ہو
پیدا ہوتی ہے اور وہ شخص شہوت پر قابو نہیں رکھتا اسلئے ڈر ہے کہ اس قدم کے اٹھانے سے
دوسرا بھی اٹھالے (فروع کافی جلد اول صفحہ ۳۷۳)۔

مذکورہ بالا فتوؤں سے جو سنیوں اور شیعہوں کے میں ثابت ہے کہ روزہ دار کو بوسہ لینا یا
توجائز ہے مگر ایسی حالت میں منع ہے جب اس سے شہوتیں بڑھ جائیں یا خطرہ ہو اور بوڑھا چونکہ

بظاہر اس شریں پڑنے سے محفوظ ہوتا ہے اسکے لئے انہوں نے جائز رکھا ہے کہ بوسہ لیلے۔ ان فتوؤں کی موجودگی میں اور سب سے بڑھ کر یہ کہ رسول کریم صلعم کے عمل کی موجودگی میں مصنف ہفتوات کا یہ لکھنا کہ یہ ایک مکروہ فعل ہے اور رسول مکروہ فعل نہیں کر سکتا۔ کیا یہی دلالت نہیں کرتا کہ مصنف ہفتوات اپنے فتویٰ پر خدا کے رسول کو بھی چلانا چاہتے ہیں اور خود شریعت بنانے کا دعویٰ رکھتے ہیں۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں جب تشریف لینگئے ہیں اس وقت آپ کی عمر پچاس سے تجاوز ہو گئی تھی ہیں اگر فتویٰ یہی سمجھا جائے کہ بوسہ لینا جائز ہے جو ان کو نہیں تو بھی آپ کی طرف اس قسم کا عمل منسوب کرنا فتویٰ کے خلاف نہیں۔ اور مصنف ہفتوات کے مقرر کردہ معیار کے مطابق بھی محل اعتراض نہیں۔ اور اگر اس امر کو دیکھا جائے کہ یہ عمل اس شخص کی نسبت بیان کیا گیا ہے جو خدا کے سامنے مقام شہود پر کھڑا تھا اور مقام شہود میں سے بھی سدرۃ المنتہی پر بار یا بچکا تھا تو پھر تو یہ اعتراض اور بھی لغو ہو جاتا ہے۔ آپ تو عین عتفوان شباب ہیں بھی اس فتویٰ کے ماتحت نہیں تھے کیونکہ آپسے زیادہ کو ان شخص اپنی شہوات پر قابو رکھنے والا تھا خواہ جو ان ہونخواہ پر فروت۔ مصنف ہفتوات کے اعتراض کے تو یہ معنی ہیں کہ گویا نوز بالمہدن ذلک سب سوزیدہ رسول کریم شہوات میں پڑ جائیکے محل تھے۔ اسلئے آپ کو تو اس فعل کے قریب ہی نہیں جانا چاہئے تھا حالانکہ اس نہی کا باعث آنحضرت صلعم نے قطعی طور پر منقطع تھا اور آپ اس سے بالکل محفوظ تھے شاید مصنف ہفتوات اس موقع پر یہ کہیں کہ گو رسول کریم کی عمر زیادہ ہو گئی تھی مگر آپ بہت قوی تھے اسلئے آپ کے لئے یہ فعل درست نہیں ہو سکتا تھا مگر اول تو اس اعتراض کا جواب مذکورہ بالا بات میں آچکا ہے کہ آپ کی نسبت تو نہی کی علت جوانی میں بھی ثابت نہیں اسلئے آپ کے لئے کوئی شرط نہیں کہ آپ بڑھاپے میں ایسا کریں اور جوانی میں نہیں لیکن اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ یہ مسئلہ شرعی ہے مگر ایک احتیاطی حکم تب بھی اعتراض نہیں پڑ سکتا کیونکہ فتویٰ کے رد سے بوڑھے کی شرط ہے نہ کہ مضبوط بوڑھے یا کمزور بوڑھے کی۔ امام ابو عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ جن کا فتویٰ کافی میں درج ہے خود اپنی نسبت جو کچھ بیان کرتے ہیں وہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ کمزور بوڑھے نہ تھے بلکہ مضبوط بوڑھے تھے۔ مذکورہ بالا حدیث کے آخری حصہ میں آتا ہے کیف انت والنساء قلت

کلا شیئ قال ولکنی یا ابا حاد م ما اشاء شیئ ان یکون ذلک منی الا فعلت - ترجمہ -
(امام ابو عبد اللہ راوی سے پوچھتے ہیں) تیرا عورتوں کے متعلق کیا حال ہے؟ میں نے کہا بالکل طاف
ہوں فرمایا لیکن اے ابا حاد تم میں جو کچھ بھی چاہوں عورتوں سے کر لیتا ہوں یعنی میری طاقت بالکل
محفوظ ہے پس معلوم ہوا کہ امام عبد اللہ کے نزدیک روزہ میں بوسہ لینا ہر ایک بوجھ کو جائز ہے
نہ کمزور اور ناقابل بوجھ کو۔

خلاصہ کلام یہ کہ روزہ دار کیلئے بوسہ لینا ہرگز منع نہیں ہے احادیث اور ائمہ اہل سنت
و اہل شیعہ کے فتاویٰ اس کے مطابق ہیں اور قیاساً اور احتیاطاً ایسے جو ان کیلئے جس کو اپنے
نفس پر قابو نہ ہوا اس امر کو روک دیا گیا ہے ورنہ یہ شرعی حکم نہیں ہے۔

تیسرا اعتراض مصنف ہفوات کتاب یہ ہے کہ حدیث میں جو یہ آتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم
نے روزہ میں اپنی بیویوں سے مباشرت کی اور یہ ایک سخت گنہ ہے۔ کیونکہ مباشرت اقرب بالجماع
ہے جو بالکل حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ رحم کرے ان جہلاء و پر جو بلا اسکے کھڑا اور رسول کے کلام کو
سمجھنے کی قابلیت رکھتی ہوں مذہب کے امور میں فقہاء تجالئے ہیں اور اپنی ناگجھی اور نادانی سے
دین کے مسائل کو نہ سمجھ کر ان کے احادیث و اخرج کا فتویٰ دیدیتے ہیں۔ مباشرت کا لفظ جس سے
صاحب ہفوات کو دھوکا لگا ہے وسیع معنی رکھتا ہے۔ جس کے معنی عورت کو ہاتھ لگانا ہے اور اس کے
ساتھ چھونے کے بھی ہیں۔ اور اسکے معنی جماع کے بھی ہیں۔ لسان العرب میں لکھا ہے و مباشرۃ
المراۃ ملامستہا و قد یرد یحییٰ الوطی فی الفرج و خارجا منها۔ عورت سے مباشرت
کرنا اس سے چھونے کو کہتے ہیں۔ اور کبھی اسکے معنی جماع کے بھی ہوتے ہیں۔ پھر صاحب لسان میں
حدیث کی اسناد لکھا ہے۔ و فی الحدیث انہ کان یقبیل دیباشر وھو صائم اراد بالباشق
الملاصسة۔ یعنی حدیث میں جو آیا ہے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم روزہ کی حالت میں بوسہ لیتے تھے اور
مباشرت کرتے تھے اس سے مراد چھونا اور ہاتھ لگانا ہے نہ کچھ اور۔ لسان العرب لغت کی کتابوں میں
سے اہم ترین کتاب ہے اور اس کی شہادت کے بعد مجھ کو کچھ اور کہنے کی ضرورت نہیں صرف اس قدر
نصیحت کر دینا میں مناسب سمجھتا ہوں کہ انسان کو اعتراض کرتے وقت اس امر کو ضرور مد نظر
رکھنا چاہئے کہ وہ ایسی بات نہ کہو جو قائل کے منشاء کے خلاف ہو۔ اور اگر دل سے انکسار نہ ہو

تو کم سے کم ایسی بات تو نہ کہے جس کا بطلان بالبداهت ظاہر ہو۔ کیونکہ اس قسم کی باتوں کا کھنسا اس امر کو ثابت کرتا ہے کہ لکھنے والا اپنی عداوت میں حد سے بڑھا ہوا ہے اور جبکہ فائدے کیلئے وہ بات کہتا ہے ان پر اسکی حرکت کا یہ اثر ہوتا ہے کہ انکے دل ایسے شخص کی نسبت جذبہ حقارت و نفرت سے بھر جاتے ہیں۔

میں مصنف ہفوات کی طرز تحریر سے سمجھتا ہوں کہ ان پر کوئی نصیحت جو غیر کے منہ سے نکلی ہوئی اثر نہیں کر سکتی اسلئے میں انہی کی مسئلہ کہ جبکہ حوالہ سے بتاتا ہوں کہ مباشرت حرام نہیں ہے جیسا کہ وہ لکھتے ہیں بلکہ جائز ہے۔ اور یہ بھی کہ مباشرت کے معنی کسی ایسی حرکت کے ہی نہیں ہیں جو حرام کے مشابہ ہو بلکہ اس سے مراد صرف عورتوں کا چھونا یا ان کے پائل پیچھنا بھی ہے۔ فروع کا کافی جلد اول کتاب الصیام میں ایک باب ہے باب الصائم یقبل او یبای شری یعنی اس امر کے متعلق باب کے روزہ دار پر سدہ کی مباشرت کرے۔ اور آگے یہ حدیث لکھی ہے عن الحلبي عن ابی عبد اللہ علیہ السلام انه سئل عن رجل یمس من المرأة شیئا یفسد ذلک صومہ او ینقضہ فقال ان ذلک یکفر للرجل الشاب مخافة ان یسبقہ المني یعنی حلبی نے امام ابو عبد اللہ سے روایت کی ہے کہ آپؑ نے ایک ایسے شخص کے متعلق پوچھا کیا جو عورت کو کسی طرح چھوتا ہے کیا اسکا روزہ ٹوٹ جائیگا یا خراب ہو جائیگا؟ فرمایا یہ بات تو جو ان کیلئے مکروہ ہے اس ڈر سے کہ اس کی منی خارج نہ ہو جائے اس حدیث سے دو باتیں ظاہر ہیں ایک تو یہ کہ مباشرت کے معنی عورت کو چھونے کے ہیں نہ کچھ اور۔ کیونکہ مباشرت کا باب مقرر کر کے عورت کے چھونے کا مسئلہ بیان کیا گیا ہے۔ دوسرے یہ کہ مباشرت حرام نہیں بلکہ جو ان کیلئے مکروہ اور بوڑھے کیلئے جائز ہے اور جو ان کے لٹی بھی اس ڈر سے مکروہ ہے کہ اس سے کوئی ایسی بات نہ ہو جائے جو روزہ کے ٹوٹنے کا موجب ہو۔ لیکن اگر یہ وجہ کسی میں نہ پائی جائے تو کراہت کی پھر کوئی وجہ نہیں۔ اور ظاہر ہے کہ جو وجہ بتائی گئی ہے وہ کسی بیمار میں ہی پائی جاسکتی ہے تندرست اور صحیح القوی آدمی کے ساتھ ایسا کبھی نہیں ہوتا جو بیان کیا گیا ہے پس حقیقت کسی کے لئے بھی سوائے قلیل استثنائی صورتوں کے مباشرت منع نہیں ہوتی۔ اور مباشرت کو حرام قرار دینا یا تو مصنف ہفوات کی جہالت پر یا شریعت پر یا

اسی حد سے بڑھی ہوئی خواہش پر۔ دلالت کرتا ہے۔

مصنف صاحب ہفوات نے جو مضحکہ اوپر کی روایات بیان کر کے اڑایا ہے اس کا جواب مکمل نہ ہوگا اگر ہم اس جگہ کتب شیعہ سے چند ایک روایات درج نہ کر دوں۔ کافی جلد اول صفحہ ۷۳ پر کتاب روزہ میں امام ابو عبد اللہ کا فتویٰ درج ہے کہ ان سے پوچھا گیا کہ کیا عورت کھانا پکھانے ہوئے کھانے کا مزہ روزے میں چکھ سکتی ہے؟ تو انہوں نے کہا لا بائس۔ اس میں کوئی حرج نہیں اور اسی حدیث میں لکھا ہے کہ ان سے پوچھا گیا کہ کیا عورت روزہ کی حالت میں اپنے بچہ کو منہ میں کھانا چبا کر دے سکتی ہے؟ تو انہوں نے کہا لا بائس۔ اس میں بھی کوئی حرج نہیں۔

اسکے بعد حسین بن زیاد کی روایت لکھی ہے کہ باورچی اور بادرنجب بھی کھانا پکھانے ہوئے کھانا چکھ سکتے ہیں۔ مگر اس سے بڑھ کر یہ کہ محدثہ بن صدقہ کی ایک روایت امام ابو عبد اللہ سے لکھی ہے کہ حضرت فاطمہ اپنے بچوں کو رمضان کے مہینہ میں روٹی چبا کر دیا کرتی تھیں۔ بلکہ ان روایات پر بھی طرہ وہ روایت ہے جس میں روزہ دار کے لئے پیاس بجھانے کا نسخہ بتایا گیا ہے اور وہ یہ ہے کہ امام ابو عبد اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ روزہ دار کو پیاس لگے تو اسے بجھانے کے لئے وہ انگوٹھی منہ میں ڈال کر چوسے۔ یہ سب روایات فروغ کافی کے صفحہ ۷۳ پر درج ہیں اور شیعہ صاحبان کے لئے نہایت زبردست حجت ہیں۔ ان روایات کی موجودگی میں اس روایت پر اعتراض جسے خود اہل سنت کمزور اور ضعیف قرار دیتے ہیں مصنف ہفوات کیلئے کتب جائز ہو سکتا ہے؟ وہ ان احادیث کو مد نظر رکھتے ہوئے بتائیں کہ بقول ان کے ادنیٰ امتی تو غبار سے بھی بچیں اور حضرت فاطمہ روٹیاں چبا کر بچوں کو دیں اور خوب لطف اڑائیں۔ آخر منہ میں اس قدر دیر روٹی چبانے سے ایک حصہ تو ان کے پیٹ میں بھی جاتا ہوگا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا بے اجازت حضرت زینب کے گھر میں جانا

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ ابن ماجہ باب حسن معاشرۃ النساء میں روایت ہے کہ مجھے معلوم نہ تھا کہ حضرت زینب مجھ سے ناراض ہیں اور میں بے اجازت اندر چلی گئی انہوں نے کہا یا رسول اللہ جب ابو بکر کی بیٹی اپنا کرتا ٹٹ دے تو آجھو کافی ہے؟

اگر مصنف ہفوات کو یہ اعتراض ہے کہ (۱) کیا رسول کریم صلعم فی الواقع ایسے ہی تھے

جیسا کہ حضرت زینبؓ نے بیان کیا ہے (۲) کیا حضرت زینبؓ ایسی تھیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی گستاخی کریں (۳) کیا حضرت عائشہؓ ایسی ناواقف تھیں کہ بلا اجازت گھر میں گھس گئیں۔

ان تینوں سوالوں میں سے پہلے کا جواب یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہرگز ایسے نہ تھے کہ آپ کے دل پر کسی انسان کی یا کسی مخلوق کی محبت اس طرح حاوی ہو جائے کہ ماسویٰ کو بھلا دے اور نہ حضرت زینبؓ کے قول کا یہ مطلب ہے کہ آپ ایسے ہیں۔ بلکہ اصل الفاظ حدیث کے یہ ہیں کہ احسبک اذا قلت لك بئیتہ ابی بکر ذرا عیہا۔ ترجمہ۔ کیا کافی ہے آپ کے لئے کہ جب ابو بکر کی لڑکی اپنی ماہوں کو ننگی کرے۔ مصنف ہفوات کیا کہ لفظ کو اڑا کر خالی کافی ہے پر کفایت کر لیتے ہیں اور اس پر اعتراض بھی وارد کر دیتے ہیں لفظ کیا ایسے موقع پر کئی معنی دیتا ہے کبھی اس کے معنی تردید کے ہوتے ہیں یعنی ایسا نہیں ہے کبھی اس کے معنی سوال کے ہوتے ہیں کیلئے بات درست ہے اور کبھی اس کے معنی تعریف کے ہوتے ہیں یعنی ایک شخص کسی کی نسبت کوئی بات کہتا ہے یا سمجھتا ہے تو اس پر طنز کرنے کیلئے ایسے الفاظ کہہ دیئے جاتے ہیں اور کبھی اس کے معنی ایک بات کے اثبات کے بھی ہوتے ہیں یعنی سوال سے مراد کسی امر کا اقرار ہوتا ہے نہ کہ سوال۔ لیکن یہ معنی بعید مجاز کے ہیں اور اسی وقت اس کے یہ معنی کئے جا سکتے ہیں جبکہ اصل معنی یا مجاز قریب کے معنی نہ لے جا سکیں یا قرینہ ان پر شاہد ہو۔ بلکہ اس کے معنی حقیقی یا مجاز قریب کے لئے جا سکتے ہیں۔ اور وہی بر محل ہیں۔ پس کوئی وجہ نہیں کہ بات کو بھرا کر کہیں کا کہیں لجا یا جائے۔ بات صاف ہے کہ حضرت زینبؓ ہنہام انکاری کے طور پر کہتی ہیں کہ کیا عائشہ رض کا اپنی ماہوں کو ننگا کر لینا آپ کے لئے کافی ہے؟ یعنی ایسا نہیں ہے۔ یہ تمہید باندھ کر وہ آگے اپنا مطلب کہنا چاہتی ہیں جس کے لئے جیسا کہ الفاظ حدیث کو ظاہر ہوتا ہے وہ حضرت عائشہ رض سے مخاطب ہو کر باتیں کرنے لگی ہیں۔

پس یہ اعتراض ہی بالکل لغو ہے کہ کیا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایسے تھے کہ آپ کی بیویاں ایسی گستاخ تھیں۔ جیسا کہ میں بیان کر چکا ہوں الفاظ حدیث میں تو اس الزام کی نفی کی گئی ہے پس خود الفاظ حدیث ہی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو نا واجب محبت سے اور ام المؤمنین کو ازام گستاخی سے بری کر رہے ہیں۔ پھر ترجمہ کے مصنف صاحب ہفوات کی عقل پر کہ وہ اس سے اٹھانے پر تیار نہ تھے ہیں اور لفظ کیا کو بالکل نظر انداز کر کے اپنا بغض نکالنا چاہتے ہیں۔

اب رہا یہ سوال کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے کتنے منظر دین سیکھنے کا حکم تھا بلا اجازت حضرت زینبؓ کے گھر کیوں چلی گئیں؟ اسکا جواب یہ ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے زینبؓ کے گھر میں نہیں گئیں پس حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر اعتراض ہی فضول ہے۔ اصل الفاظ حدیث کے ہیں کہ ما علمت حتی دخلت یعنی زینبؓ بغیر اذن وہی غضبیؓ تھ قالت یا رسول اللہ یعنی مجھے یہ امر نہیں معلوم ہوا حتی کہ زینبؓ میرے گھر میں بغیر اذن کے داخل ہو گئیں اس حال میں کہ وہ غضب میں تھیں۔ پھر کہا یا رسول اللہ اس حدیث سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت زینبؓ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں چلی گئیں نہ یہ کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا حضرت زینبؓ کے گھر میں گئیں۔ مصنف ہفوات کو دھوکا آگ لگا ہے کہ ابن ماجہ کے بعض حواشی میں غلطی سے اس کے اٹا معنی لکھے گئے ہیں۔ چونکہ خود ان کو تمیز نہ تھی انہوں نے جھڈٹ ان معنوں کو یکراۓ اعتراض کر دیا۔ کسی عرب کے سامنے اس حدیث کو رکھ کر پوچھو وہ یہی معنی کر لگا کہ حضرت زینبؓ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر گئیں ہیں نہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر کیونکہ ما علمت وہی غضبیؓ اور شکر کے الفاظ دوسرے معنی کر بھی اجازت ہی نہیں دیتے۔ فقرہ کی بنا وٹ پکار پکار کر کہہ رہی ہے کہ داخل ہونے والی زینبؓ ہیں نہ کہ عائشہ رضی اللہ عنہا۔ ابن ماجہ مطبوعہ مصر میں بھی اس حدیث کو اسی طرح لکھا ہے جس طرح میں نے بیان کیا ہے اور عائشہ رضی اللہ عنہا میں لکھا ہے وعدن عجیبی زینبؓ ظہر لہا تمام الحقیقۃ یعنی زینبؓ کے آنے پر عائشہ رضی اللہ عنہا کو سب حال معلوم ہوا جس سے معلوم ہوا کہ سندھی کے نزدیک بھی اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ زینبؓ رضی اللہ عنہا عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں آئی تھیں نہ کہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر گئی تھیں۔

ابجگہ یہ اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ خواہ زینبؓ رضی اللہ عنہا عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر بلا اجازت گئیں یا عائشہ رضی اللہ عنہا زینبؓ کے گھر گئیں بہر حال یہ اعتراض تو قائم رہا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک بیوی بلا اذن خلاف شرع کی طرح دوسری بیوی کے گھر میں چلی گئیں۔ اسکا جواب یہ ہے کہ یہ اعتراض اس وقت پڑ سکتا ہے جبکہ حقیقت سے آنکھیں بند کر لی جائیں لیکن ان واقعات کو مد نظر رکھ کر جبکہ ماتحت یہ معاملہ ہوا ہے اعتراض تو پڑتا ہی نہیں یا اسکا وہ وزن نہیں رہتا جو اسکو دیا گیا ہے۔ وہ واقعہ جو اس حدیث میں بیان ہوا ہے اس طرح ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ جو لوگ ہر ایسا لاتے ہیں وہ اس دن تک انتظار کرتے ہیں

جس دن کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی باری ہوا اور یہ بات ان کو طحا ناگواری گذری۔ اسپر انہوں نے مشورہ کر کے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بھیجا کہ آپ یہ اعلان کر دیں کہ جو لوگ ہدایا لائے ہیں سب بیویوں کی باری میں مساوی طور پر لایا کریں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی خصوصیت نہ نظر رکھا کریں۔ اس امر کا اعلان اس شخص کی طرف سے جسکے پاس ہدایا آتے ہوں نہایت مخفی طور پر ہدایا لانے کی ترغیب پر بھی مشتمل قرار دیا جاسکتا تھا اسلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم جو اخلاق فاضلہ کا نمونہ تھے ایسے اعلان کا کیا جانا کب پسند فرما سکتے تھے۔ آپ نے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا سے صاف کہہ دیا کہ میں ایسا نہیں کر سکتا۔ چونکہ آپ کی بیویاں اس امر کو اور نظر سے دیکھتی تھیں اور اس میں اپنی سبکی خیال کرتی تھیں انہوں نے پھر زور دینا چاہا اور اس وقت حضرت زینبؓ دوبارہ اس امر کو پیش کرنے کیلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر تشریف لائیں۔ اور چونکہ اسی وقت حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا اس گھر سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بات کر کے نکلی تھیں انہوں نے اذن لینے کی ضرورت نہیں سمجھی اور خیال کیا کہ اس عرصہ میں کوئی ایسی صورت نہیں پیدا ہو سکتی جس میں مجھے حجاب کی ضرورت ہو۔ پس اس وقت انکا داخل ہونا ایسا ہی ہے جیسے کسی ایسے گھر میں جس میں سے کہ دو سرے لوگ نکل رہے ہوں کوئی دوسرا شخص اس خیال پر گھس جائے کہ پردہ ہی ہو گا۔

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو جس قدر پردہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہو سکتا تھا اس سے بہت کم پردہ زینبؓ کو تھا۔ جو آپ کی بیوی تھیں۔ پس حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے آنے کے بعد انکا اس جوش میں جو اس واقعہ سے ان کی طبیعت میں پیدا ہو گیا تھا بلا اذن اندر چلے جانا ہرگز اس نظر سے نہیں دیکھا جاسکتا جس نظر سے مصنف ہفوات کی لکھنے نے اسے دیکھا ہے۔ زیادہ سے زیادہ وہ ایک اجتہادی غلطی تھی

اور بس! حضرت عائشہؓ کا حبشیوں کا نالاج دیکھنا

اسکے بعد مصنف ہفوات نے یہ اعتراض کیا ہے کہ بخاری کتاب الصلوٰۃ اور کتاب الحج میں اور کتاب الجہاد کی بعض احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو حبشیوں کا نالاج دکھایا۔ اور یہ کہ آپ کے گھر میں بعض لڑکیوں نے شعر پڑھے۔ مصنف

ہفتوات اسپر یہ اعتراض کرتے ہیں کہ (۱) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ناחר سوں پر نظر کیوں ڈالی؟ (۲) رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع کرنا تو الگ رہا خود ان کو ناچ کیوں دکھایا؟ (۳) باوجود حضرت ابوبکرؓ کے شعر پڑھنے سے اور حضرت عمرؓ کے ناچ سے روکنے کے آپ نہ سمجھ کر یہ منع ہے اور فرمایا کہ ناچے جاؤ چونکہ یہ امور آپ کی شان کے خلاف ہیں معلوم ہوا کہ یہ احادیث باطل ہیں :

یہ سوال کہ گائے سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کیوں منع نہیں فرمایا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ شعر خوش الحانی سے پڑھنا اسلام میں جائز ہے۔ اور جب شریعت کے باقی احکام کو جو پردہ اور فحش سے اجتناب کر کے متعلق ہیں مد نظر رکھ کر کوئی عورت یا عود شعر پڑھے تو اسے شریعت باز نہیں رکھتی نہ کہیں قرآن کریم میں نہ حدیث میں یہ مذکور ہے کہ شعر کا خوش الحانی سے پڑھنا حرام اور ممنوع ہے۔ پھر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم جو دین فطرت لیکر آئے تھے اس امر سے کیوں روکتے؟ حضرت ابوبکرؓ نے جو روکا تو یہ انکا اجتہاد تھا اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے چونکہ انکو روکنے سے منع فرمادیا تھا معلوم ہوا کہ انکا یہ اجتہاد غلط تھا۔ پس جب شارع نبی ایک امر کو جائز قرار دیتا ہے تو کسی شخص کا حق نہیں کہ عورت یا عود کو خوش الحانی سے شعر پڑھنے سے روکے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ شریعت کے پردہ کے حکم پر عمل کیا جائے اور فحش کلامی سے یا فحش طریقتی سے توجہ دلانیوں کے جذبات سے پرہیز کیا جائے۔ اگر قومی ترانے یا وعظ دیکھنے کی باتیں یا مناظر قدرت کی شہسبازیاں جذبات کے ابھارنے کے اشعار ہوں یا جنگوں کے واقعات یا تاریخی امور ان میں بیان ہو تو ایسے اشعار کا پڑھنا یا سننا نہ صرف یہ کہ ممنوع نہیں بلکہ بعض اوقات ضروری اور لازمی ہے۔ اور فطرت کے صحیح اور اعلیٰ مطالبہ کا پورا کرنا ہے۔ اور جو شخص اس امر کو ناجائز قرار دیتا یا اسے بُرا مانتا ہے وہ جاہل مطلق ہے اور مذہب اور فطرت کے تعلق اور شریعت کے اسرار سے قطعاً ناواقف ہے اور پھر جو شخص رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل کو دیکھ کر بھی یہ کہتا ہے کہ اگر آپ نے اس کی اجازت دی ہو تو اس سے آپ پر اعتراض آتا ہے اس کی مثال اس پٹھان کی سی ہے جس کی نسبت پہلے لکھا جا چکا ہے کہ اسے حدیث میں یہ پڑھ کر کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے غامضین حرکت کی تھی کہہ دیا تھا کہ خود محمد صاحب کا ناز ٹوٹ گیا۔ کیونکہ کنز میں لکھا ہے کہ حرکت نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ نادان مصنف ہفتوات بھی اس پٹھان کی طرح نہیں جانتا کہ شریعت کے احکام کا بیان کرنا

رسول کا کام ہے نہ مصنف ہفتوات جیسے لوگوں کا جو کوئیں کے مینڈوک کی طرح ایک محدود دائرہ میں پکر لگاتے رہتے ہیں اور قاذون قدرت کی وسعت اور احکام شریعت کی غرض اور غایت سے ایسے ہی نابلد میں جیسے کہ ایک جانور یا حیوانات انسانہ سے۔ خدا کے رسول نے جب ایک کام کر کے دکھا دیا تو اس کے خلاف جو مسئلہ کوئی بیان کرتا ہے وہ لغو اور بیہودہ ہے اور اس کی اس شکل کے بیان کر نیوالے کی جہالت اور حماقت کو زیادہ اور کچھ ثابت نہیں ہوتا سوائے اس صورت کے کہ اس سے نا دانستہ ایسا مسئلہ بیان ہوا ہو جو اقوال و افعال رسالت مآب کے خلاف ہو مصنف ہفتوات کو یاد رکھنا چاہئے کہ خوش الحانی سے شعر پڑھنا یا سننا ایک فطرتی تقاضا ہے اور بچپن سے اس کی لذت روح انسانی میں کبھی گئی ہے اور اسلام دینی الفطرت ہی خدا کا کلام اور اس کا فعل مخالف نہیں ہو سکتے جس خدا نے یہ جذبہ انسان کے اندر رکھا ہے وہ اس جذبہ کے صحیح استعمال اسے روک نہیں سکتا تھا۔

باقی رواد و سراسوال کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو حبشیوں کا ناچ کربوں دکھایا اور غیر حرم پر نظر کربوں ڈلوائی؟ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ دونوں اعتراضات بالکل باطل اور بھولے ہیں۔ نہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو ناچ دکھایا ہے اور نہ غیر حرم پر نظر ڈلوائی ہے۔ اور مصنف ہفتوات نے ویدہ و دانستہ یہ اعتراض کیا ہے۔ کیونکہ جو احادیث انہوں نے نقل کی ہیں وہی ان اعتراضات کو رد کر رہی ہیں۔ حدیث کے الفاظ یہ ہیں۔ وکان یوم عیدنا یلعب السودان بالدری والحراب فاما سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم واما قال تشتهین تنظرین فقلت نعم فاقامنی وراءه خدی علی خدایا وبقول دونکر یا بنی ارضه حتی اذا مللت قال حبسک قلت نعم قال فاذهبی یعنی عید کا دن تھا اور حبشی لوگ ڈھالوں اور ہتھیروں سے کرب کر رہے تھے مجھے یاد نہیں کہ میں نے خود کہا یا رسول اللہ صلعم نے فرمایا کہ کیا تو دیکھنا چاہتی ہے؟ اس پر عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ انہوں نے کہا کہ ہاں۔ پس آپ نے مجھے اپنے پیچھے کھڑا کر لیا اور کبھی گال کے ساتھ میری گال لگی ہوئی تھی پھر آپ نے فرمایا اپنا کام کئے جاؤ بے غوارفہ یہاں تک کہ جب میں طول ہو گئی آپ نے فرمایا بس؟ میں نے کہا ہاں۔ آپ نے فرمایا اچھا جاؤ۔

حدیث کے الفاظ واضح ہیں اس کا مطلب ظاہر ہے اس میں کسی اندر کے دربان کے ناچ کا ذکر

نہیں جنگی مشق کا ذکر ہے جو مسجد کے صحن میں صحابہؓ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کر رہے تھے پس اس پر اعتراض کرنا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بیوی کو نایح دکھایا پس چاہئے کہ مسلمان تھپڑوں اور نایح گھروں میں اپنی عورتوں کو لٹکایا کریں اول درجہ کی بے حیائی اور شرارت ہے اور ایسا انسان جو جنگ کے فنون کو نایح گھروں کے اعمال سے تشبیہ دیتا ہے یا تو خرد ماغ ہے جس کی عقل میں ادنیٰ سے ادنیٰ بات بھی نہیں آسکتی یا بے شرعی و بیحیائی میں اس قدر بڑھ گیا ہو کہ اس سے بڑھ کر کسی بے شرعی کا خیال کرنا بھی مشکل ہے کیا فنون حرب کا استعمال نایح ہوتا ہے۔ تو کیا جنگ کے موقع پر آگے پیچھے حرکت کرنا نایح ہے؟ اور حضرت علیؓ نے سب عمر جنگ میں گزار دی وہ ہمیشہ نایح گھروں کو ہی زینت دیتے رہے تھے؟ اگر کہو کہ وہ جنگ کے موقع پر اس فن کا استعمال کرتے تھے تو ذکر بے موقع۔ تو میں پوچھتا ہوں کہ کیا کوئی فن بلا سیکھے کے بھی آجاتا ہے؟ آخر پہلے تلوار پکڑنی اور پیرے بدلتا ہوں لے سیکھے ہو گئے نیزے کا دار اور ڈھال کا استعمال کرنے کی مشق کی ہوگی۔ تبھی آپ جنگ میں ان چیزوں کو استعمال کر سکتے ہو گئے تو کیا ان مشق کے ایام میں آپ نایح کرتے تھے؟ وہ فن جو اعلیٰ درجہ کے شریف فنون میں سے ہے جس کے ساتھ قوموں کی عزت اور ترقی وابستہ ہے اس کو نایح قرار دینا سوائے بے شرمیوں اور بزدلوں کے کسی کا کام نہیں۔ اور اس کو نایح قرار دینا گویا خدا کے انبیاء اور اولیاء کو ایک طرف قرار دینا ہے کیونکہ بہت سے انبیاء اور اولیاء فنون حرب میں ماہر تھے اور ان کو استعمال کرتے تھے۔

مصنف ہفتوں نے اس امر سے بالکل آنکھیں بند کر لی ہیں کہ جس قدر زندہ قومیں ہیں وہ وقتاً فوقتاً فوجی کرب دکھاتی رہتی ہیں جس سے ان کی ایک طرف تو یہ غرض ہوتی ہے کہ سپاہیوں کو ہاتھ سست نہ ہو جائیں اور ان کی مشق جاتی نہ رہے۔ دوسری نئی پود کے دل میں جنگی دلولوں کا پیدا کرنا اور ان کے دلول میں اپنی ذمہ داری کا شعور پیدا کرنا مقصود ہوتا ہے تیسرے اس فطرتی تقاضا کا پورا کرنا مطلوب ہوتا ہے جو انسان کی طبیعت میں حصول فرحت و سرور کی خواہش کے رنگ میں ازل سے دلچست کیا گیا ہے۔ جو لوگ نادان اور بے وقوف ہوتے ہیں وہ اس خواہش کو لغو اور بے ہودہ طریق پر پورا کرتے ہیں لیکن نیک اور صالح لوگ اس خواہش کو ایسے رنگ میں پورا کرتے ہیں کہ خوشی کا سامان بھی بہم پہنچ جاتا ہے اور نیک نتائج بھی پیدا

ہو جاتے ہیں۔ پس جو قوت ہے وہ شخص جو ان مشقوں اور مظاہروں کو تپاج گھروں والی تپاچوں سے تشبیہ دیتا ہے اور ان کو اخلاق کے خلاف قرار دیتا ہے۔ حقیقت کسی قوم کی قوت کی ان سے بڑھکر کوئی علامت نہیں کر سکتے افراد نون جنگ کو نفرت کرنے لگیں اور انکو شان کے خلاف سمجھنے لگیں اور جس خاندان سے مصنف ہفوات اپنی آپکو منسوب کرتے ہیں اسکی ہلاکت کی ایک بہت بڑی وجہ یہی تھی کہ وہ عیش پرست اور نکما ہو گیا تھا اور مجھے تعجب ہے کہ باوجود اس سخت گفت کے جو مصنف ہفوات کے خاندان پر اللہ تعالیٰ نے کی ہے کہ ان کی حکومت چھین لی ان کا مال چھین لیا ہے انکی عزت چھین لی ہے ابھی تک ان کے اندر انہی نیکیات کے خیالات جوش مار رہے ہیں جنہوں نے دہلی کی جنگ کے موقع پر بادشاہ کو رو کر چھوڑ کر دیا تھا کہ وہ ان کے مکان کے سامنے سے ہو کر شاہی محل کو پہنچے تو پچھلانیکا تھا تو پ کو ہٹا لے اور اس طرح اپنی بزدلی کا اظہار کر کے اور اس کے مطابق بادشاہ سے عمل کر کے شاہی خاندان اور دہلی کی حکومت کا تختہ الٹ دیا تھا۔ اگر شاہی خاندان کی خوش فزون جنگ کو دیکھنے کی عادی ہوئیں اگر ان کو جنگی مظاہرات کا معاشرہ کرنا شروع کر دیا جاتا اگر وہ اپنے زمانہ کے ہتھیاروں کے استعمال کو دیکھ کر ان کی ہیبت کو دل سے نکل چکی ہوئیں تو ایسی بداندیشانہ حرکات ان سے کیوں ظاہر ہوتیں۔ اور اگر بادشاہ نون جنگ کے ماہر ہوتے اور ان کی عمر اس قسم کے کاموں میں بسر ہوتی وہ جنگ اور اس کے نتیجے سے آگاہ ہوتے تو وہ بیگم کی خواہش کو کیوں مانتے؟ وہ اسکی موت کو اسکی خواہش کے پورا کرنے سے ہزار درجہ بہتر سمجھتے کیونکہ ملک کی عزت اور اس کے وقار کے مقابلے میں کسی فرد کی خواہ وہ بادشاہ کی بیٹی ہوئی ہی کیوں نہ ہو کیا قدر ہوتی ہے؟

لوگ کہتے ہیں کہ بیگم نے انگریزوں سے ساز باز کیا ہوا تھا اور وہ نکلفنڈ کا مہتمم تھی مگر میں کہتا ہوں اگر جنگی مظاہرات ہوتے رہتے اور توہیں دشمنی رہتیں اور ان کے دیکھنے اور ان میں حصہ لینے کا ہیگمات کو موقع ملتا رہتا تو بیگم یہ بہانہ کیونکر بنا سکتی تھیں کیا بادشاہ اور دیگر لوگ ان کو یہ نہ کہتے کہ یہ باہت تو ہمیشہ فتنہ بکھیتی رہی ہو آج یہ نیا ڈر کہاں سے پیدا ہو گیا ہے؟ اس میں کوئی شک نہیں کہ عورت جنگ میں حصہ لینے کے لئے نہیں پیدا کی گئی لیکن عورت کا فتنوں حربے واقع ہونا نہایت ضروری ہے ورنہ اگر اس کا دل تلوار کی چمک کا نپ بٹا

اور اسکا خون بدوق یا توپ کی آواز کو سنکر خشک ہو جاتا ہے تو وہ اپنے بچوں کو خوشی سے ملان
جنگ میں جانیکی اجازت کب دیکھتی ہے؟ اور ان کے دل سے آگ جھوٹے خوف کو کب دور کر سکتی
ہے؟ وہی اور صرف وہی عورت جو رات اور دن اپنے زمانہ کے ہتھیاروں کی نمائش کو دیکھتی رہے،
اور اسکے دل سے ان کا خوف دور ہو جاتا ہے اور وہ انکو ایک کھلونا سمجھنے لگتی ہے اپنے بچوں کو
اس ذمہ داری کے اٹھانے کے لئے تیار کر سکتی ہے جو اپنی مذہب اور اپنے ملک کی طرف سے ان پر
عائد ہونہو الی ہے۔ اور اسمیں کیا شبہ ہے کہ جنگ سے قریب ترین نظارہ مصنوعی جنگ کا ہوتا ہے۔
جس میں دیکھنے والا بسا اوقات یہ خیال کرتا ہے کہ اب ایک شخص دوسرے کے وار کے آگے زخمی
ہو کر گر جائیگا اور ہتھیار کا حقیقی زخیم اس سے قائم ہوتا ہے۔

غرض جنگ کے کرب کرواتے یا کراتے ناپس کرنا ناپس کرنا نہیں ہے نہ انکا عورتوں کو دکھانا
ناپس دکھانا ہے بلکہ جنگ کے کربوں کی مشق کرنا مذہبی فرض ہے اور ملک کا حق ہے اور زندگی
کا نشان ہے اور عورتوں کو ان فنون کے دیکھنے کا موقع دینا ایک قومی ذمہ داری ہے جس کی طرف
سے پہلو توجہی بخداری ہے۔ بلکہ میر تو یہ کہتا ہوں کہ اگر ممکن ہو سکے تو ان کو فنون جنگ سکھانے
چاہئیں جیسا کہ عرب لوگ سکھاتے تھے تاکہ وقت پر وہ اپنی عصمت اور عزت کی حفاظت
کر سکیں اور مصیبت کی ساعت میں اپنے مردوں اور اپنے بھائیوں کا ہاتھ بٹا سکیں۔ اسلام
کی تاریخ ان مثالوں سے بھرپور ہے کہ عورتوں نے جنگ میں خطرناک اوقات میں جب اور لشکر سیر
نہا سکتے تھے مردوں کا ہاتھ بٹایا۔ اور ان کے ساتھ فتح میں شریک ہوئیں۔ ان کے حالات ہمارے
رگول میں فخر کی لہر پیدا کر دیتے ہیں اور ان کے کارنامے ہماری بہتوں کو بلند بالا کر دیتے ہیں اور
مصنّف ہذا اوقات ہمیں یہ بتانا چاہتے ہیں کہ وہ پنجپانچ تھیں اور قوم اور ملک کیلئے ننگ و غیر
مردوں کا چہرہ دیکھنے والی تھیں اور جیسا اور شرم سے عاری۔ گریں کہتا ہوں یہ ننگ ہمارے لئے
ستر کا موجب ہے، اور یہ ہمارے لئے عزت کا باعث ہے۔ تیری عزت اور تیری حیات کے لئے کھڑا
لڑو ہمارے لئے موجب ننگ و عار ہے۔

مصنّف ہذا کہتا ہے اعتراض کیا حضرت عائشہؓ نے غیر محرم پر نظر ڈالی اور رسول کریم
صاحبؐ نے نظر ڈالوئی ایسا ہی یہی قوفی کا سوال ہے جیسا کہ پہلا غیر محرم پر نظر نہ ڈالنے کے معنی

نہیں ہیں کہ کسی صورت اور کسی غرض سے غیر مجرم کے کسی حصہ پر نظر ڈالنی منع ہے۔ اگر شریعت اسلامیہ کا یہ مسئلہ ہوتا تو عورتوں کو چار دیواری سے باہر نکلنے کی اجازت نہ ہوتی اور مکان بھی بند دیچوں کے بنائے جاتے جس قسم کے مظالم بادشاہ قید خانے تیار کراتے ہیں مصنف ہفوات کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ عورت بھی اسی قسم کی انسان ہے جس قسم کا مرد ہے اور اس کی طبیعت ضروریات بھی مرد ہی کی طرح ہیں۔ خدا کا طبیعتی قانون دونوں پر یکساں اثر کر رہا ہے اور وہ قانون صحت کی درستی اور جسم کی مضبوطی کیلئے اس امر کا مقتضی ہے کہ کھلی ہو ایسی انسان پھرے اور روزانہ کافی مقدار میں نقل و حرکت کرے اور محدود دائرہ میں بند ہو نیکا خیال اسکے اعصاب میں کمزوری نہ پیدا کرے جس ضرائع عورت کو ان قوتوں اور ان تقاضوں کیساتھ پیدا کیا ہے اور جس خدا نے اس کا ایک ہی علاج مقرر فرمایا ہے اس کا کلام عورت کو اسن ایک ہی علاج سے محروم نہیں کر سکتا سزا ایک آدمی کو دی جاسکتی ہے دو کو دی جاسکتی ہے لیکن قوم کی قوم کو مسئلہ بدلہ نہیں دیا جاتا۔ نہیں رکھا جاسکتا۔ آخر فطرت بجا دے کر گی اور قید خانہ کی دیواروں کو توڑ کر رکھ دیگی۔

شریعت کا مقرر کردہ پردہ فطرت کے خلاف نہیں ہو اس کو جو لوگ توڑنے کی کوشش کرتے ہیں وہ فطرت کے تقاضے کو نہیں بلکہ ہواؤ ہوس کے تقاضے اور عیش پرستی کے جذبات کو پورا کرنے کیلئے ایسا کرتے ہیں۔ فطرت کے تقاضے قانون قدرت کے اندر اپنے نشان رکھتی ہیں اور ان کا توڑنا خدا کی کل کائنات کو مخالفت پر کھڑا کر دیتا ہے لیکن عورت کا بے محابا ہر مرد کے سامنے ہونا اس کے ساتھ بے تکلف ہونا اور علیحدہ ہو جانا کسی ایک قانون قدرت کو بھی مخالفت پر نہیں آمادہ کرتا بلکہ انسا انسان کو اس کے اعلیٰ مرتبہ سے اگر حیوانی تقاضوں اور جذبات گڑھے میں دھکیل دیتا ہے پس اس پر اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن اس سے زیادہ پردہ کرنا یا اس کی خواہش کرنی خدا کے حکم کی اتباع نہیں ہو بلکہ اس کا مقابلہ ہے اور صرف ایک عارضی اور زیادہ اہم ضرورت کیلئے اس کو جاری کیا جاسکتا ہو جس طرح کہ ایک طبیب ایک بیمار کو چلنے پھرنے سے جو فطری تقاضے ہیں روک دیتا ہے۔

جبکہ شریعت عورت کو باہر نکلنے کی اجازت دی ہے اور صرف منہ کا ایک حصہ اور بدن کو ڈھانپنے کا حکم دیا ہے اور ہاتھ اور پاؤں اور دوسری چیزیں جو ایسے مواقع پر ظاہر ہوتی ہیں

ان کو ظاہر کر دینے کی اجازت دی ہے تو یہ ضروری بات ہے کہ ایک عورت جو گھر سے باہر اس حالت میں نکلے گی اسکی نظر مردوں کے جسم کے بہت سے حصوں پر اسی طرح پڑے گی جس طرح کہ عورت کے بعض حصوں پر مرد کی پڑتی ہے۔ غرض بصر کے حکم نے یہ بنادیا ہے کہ اصل چیز جو پردہ کی جان ہے دونوں کی نظروں کو ملنے سے بچا نا ہے اور جسم کا وہ حصہ جس پر نگاہ ڈالنے سے ہوسے آنکھیں مٹنے سے رہی نہیں سکتیں یا اس امر کی احتیاط نہایت مشکل ہو جاتی ہے وہ چہرہ ہے۔ بقیہ جسم کو جبکہ وہ مناسب کپڑوں میں ڈھکا ہوا ہو نہ چھپانے کی ضرورت نہ رہے اسے چھپایا جاسکتا ہے جب تک کہ عورتیں بازاری اور گلیوں میں پھرنا نہ چھوڑ دیں یا تھنائیں تان کر وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ کا سفر نہ کریں لیکن کیا یہ ہر عورت کیلئے ممکن ہے؟

امرا کی عورتیں تو اپنے مکانوں کی وسیع چار دیواریوں میں پھر بھی سکتی ہیں۔ غرباء کی عورتیں کہاں جائیں اور وسط طبقہ کی عورتیں کس طرح گزارہ کریں؟ مگر امرا کی عورتوں کو بھی یہی مل ملا تھا کیلئے ایک گھر سے دوسرے گھر کی طرف جانا پڑتا ہے۔ جب تک انکی تمام زندگی کو ایک سخت قید کی ہم شکل نہ بنادیا جائے اسوقت تک وہ انکو بھی کبھی نہ کبھی باہر نکلنا ہوگا۔ اور انکی نظر بھی لازماً گلیوں اور سڑکوں پر پھرنے والے اور برآمدوں اور سٹیشنوں اور گاڑیوں پر بیٹھنے والے لوگوں کے بعض حصہ جسم پر پڑے گی سوائے اس صورت کے کہ گھر سے نکلنے ہی ان کی آنکھوں پر پٹیوں سے باندھ دیجائیں۔ جو عورت یہ کہتی ہے کہ باوجود باہر نکلنے کے اسکی نظر کسی مرد کے کسی حصہ پر کبھی نہیں پڑی وہ جھوٹی ہے۔ اور جو مرد یہ امید رکھتا ہے کہ اسکی بیوی نے کسی مرد کو بلا طریق پر کبھی نہیں دیکھا وہ پاگل ہے۔

پردہ مرد اور عورت کیلئے برابر ہے۔ جب عورت باہر برقع یا چادر اوڑھ کر نکلتی ہے تو کیا مرد کو اس کے پاؤں اور اسکی چال اور اسکا قد اور اسکے ہاتھوں کی حرکت اور اسے ہی اور کئی چیزیں نظر نہیں آتیں؟ اور کیا ان کا یہ وہ ممکن ہے؟ اگر عورت کے بعض حصہ مرد کو ضرور نظر آتے ہیں اور ان کا پردہ ممکن ہے اور اس سے بھی زیادہ بعض حصہ اسے نہیں جن کا پردہ غریبوں کے لئے ناممکن ہے تو پھر اگر اسے قدر حصہ یعنی مرد کا ڈھکا ہوا جسم اور اسکی حرکات و عورت کو نظر آتی ہیں تو یہ امر اسکے لئے ناجائز کیونکر ہو گیا؟

پردہ مرد اور عورت کیلئے برابر ہے جیسے عورت کیلئے پردہ ہے ایسے ہی مرد کیلئے بعض لوگوں نے
 یہ سمجھ کر پردہ صرف عورت کیلئے ہے پردہ کے مسئلہ کو عقل کی روشنی میں مسائل کی چھان بین
 کر نبوالے لوگوں کیلئے لائیکل عقیدہ بنا دیا ہے۔ اگر عورت کو چادر اوڑھ کر باہر نکلنے کا حکم دیا گیا ہے
 تو اسکی وجہ یہ نہیں ہے کہ پردہ کا حکم صرف اسی کیلئے ہے بلکہ اسکی وجہ یہ ہے کہ مرد کا اصل دائرہ عمل
 گھر سے باہر ہے اور عورت کا اصل دائرہ عمل گھر کی چار دیواری ہے۔ پس چونکہ عورت مرد کے اصل
 دائرہ عمل میں جاتی ہے وہ چادر اوڑھ لیتی ہے اور مرد چونکہ اپنے اصل دائرہ عمل میں ہوتا ہے وہ
 کھلا پھرتا ہے۔ اگر اسکو اپنے دائرہ عمل میں چادر اوڑھنے کا حکم دیا جاتا تو چونکہ اس کا وہاں بہت
 کام ہے اسکے لئے کام مشکل ہو جاتا اور وہ تھوڑے ہی دنوں میں اپنے مرتبہ عمل سے گر جاتا چل
 کہ اگر عورت کو اسکے دائرہ عمل یعنی گھر کی چار دیواری میں چادر اوڑھ کر کام کر نیکا حکم دیا جائے
 تو وہ گھبرا جائے اور کام نہ کر سکے اس فرق کے مقابلہ میں مرد کو یہ حکم ہے کہ وہ عورت کے دائرہ عمل
 میں بالکل گھسے ہی نہیں، اور اسکو آزادی سے اپنا کام کرنے دے پس حکم برابر ہے عورت اگر مرد
 کے دائرہ عمل میں گھستی ہے تو اسکے لئے حکم ہے کہ چادر اوڑھ لے اور مرد اگر عورت کے دائرہ عمل میں
 جانا چاہتا ہے تو اسے حکم ہے کہ بلا عورت کی اجازت کے ایسا نہ کرے اور مرد کیلئے سختی بھی عورت
 کی رعایت کے طور پر نہیں بلکہ اسلئے ہے کہ مرد کے دائرہ عمل میں عورت کے بھی حقوق ہیں اور عورت
 کے دائرہ عمل سے مرد کے حقوق وابستہ نہیں۔ پس عورت کو اجازت کی ضرورت نہیں کبھی بلکہ
 صرف اوٹ کر لینا کافی رکھا ہے اور عورت کے دائرہ عمل میں مرد کے بلا اجازت داخلہ کو روک دیا
 پردہ کے مسئلہ کو اچھی طرح سمجھ لینے کے بعد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے واقعہ کو سمجھ لینا کچھ بھی مشکل
 نہیں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اوٹ میں کھڑے ہو کر ان کو فوجی کرتوں
 کو دیکھ رہی تھیں جنکو مصنف ہفتات اپنی نادانی سے ناچ گھروں کے ناچ سے تشبیہ دیتا ہے
 پس ان کا چہرہ تو اوٹ میں تھا اور وہ لوگ جو کرتب کر رہے تھے یا تھوں سے یہ کام کر رہے تھے
 ان کے چہرہ پر نظر ڈالے بغیر اور اکٹھ سے آنکھ ملائے بغیر آپ ان کے فنون کو دیکھ سکتی تھیں
 پس بھی شریعت کے خلاف بات نہ تھی اس طرح ضروری اور علمی امور کو دیکھنا نہ صرف یہ کہ
 جائز ہے بلکہ جیسا کہ میں پہلے ثابت کر آیا ہوں۔ ضروری ہے۔

حضرت فاطمہؑ کی نسبت روایات شیعہ اور سنی سے ثابت ہے کہ وہ بھی گھر سے باہر نکلتی تھیں اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بھی تشریف لاتی تھیں اور حضرت ابو بکرؓ سے فک کا مطالبہ کرنے بھی تشریف لے گئی تھیں اور کہیں تاریخ سے ثابت نہیں ہوتا کہ اس وقت قنا تکھنچکر پردہ کر دیا جاتا تھا یا یکہ مردوں کو رستہ چلنے سے روک دیا جاتا تھا ایسے اوقات میں لازماً انکی نظر بھی لگیوں میں چلنے والے مردوں کے بعض حصص پر پڑتی ہوگی جس طرح کہ لگیوں میں چلنے والے مردوں کی نظر انکے ایسے حصص پر جو چھپائے نہیں جاسکتے پڑتی تھی۔ پس جو امور کہ خود ان لوگوں سے سرزد ہوئے رہے ہیں جنکو کہ آپؐ لوگ بھی بزرگ سمجھتے ہیں۔ ان پر اعتراض کرنا حد درجہ کی ڈھٹائی نہیں تو اذکر کیا ہے؟ حضرت عائشہؓ کا صرف اس قدر قصور ہے کہ جس بات کو بہت لوگ اپنی منافقت کے پردہ میں چھپانے کی کوشش کرتے ہیں حضرت عائشہؓ اسکو موندنا دسائی اسے بیان کر دیتی تھیں اور یہ تصور عقلمندوں کے نزدیک تصور نہیں بلکہ قابل فخر جرات ہے۔

حضرت علیؑ کی محبت میں رسول کریمؐ کا اخراج حق سے

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے کیا ہے کہ تاریخ بغداد اور شرح بنی العیال تحت معترلی میں لکھا ہے کہ عبداللہ بن عباسؓ روایت کرتے ہیں کہ حضرت عمرؓ کے پاس ایک دفع ایک صلیع کھجور کا ٹوکرا پڑا تھا اور آپؓ اس میں سے کھا رہے تھے میں جو گیا تو مجھے بھی کہا کہ کھاؤ۔ میں نے ایک کھجور اٹھائی اور حضرت عمرؓ نے سب کھجوریں کھالیں اور ایک ٹھیلہ پانی کی پی اور بار بار شکر خدا کا کرنے لگے۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ کہاں سے آئے ہو؟ میں نے کہا سب سے رشتہ عمرؓ نے پوچھا تھا ہے عمرؓ اور ابراہیمؓ کیا کرتے ہیں؟ میں نے کہا اپنے ہم سنوں میں کھیلتے ہوں گے (یعنی عبداللہ بن جعفرؓ) انہوں نے کہا نہیں میں تمہارے بزرگ اہل بیت (یعنی علیؑ) کو چوڑھا ہوں؟ میں نے کہا وہ ایک بلغ میں اجرت پر پانی بھرنے جاتے ہیں۔ اور قرآن کی تلاوت کرتے جاتے ہیں۔

اسکے آگے مصنف ہفوات نے ان کتب کی عربی عبارت یوں درج کی ہے۔ قال یا عبد اللہ علیک دماء البدن ان کتمتہا ہل لقی فی فقسہ شیء من امر الخلافۃ قلت نعم

دا زیدك سئذت ابی عاید عیبه فقال صدق فقال عمر لقد كان من رسول الله من امر ذرو من قول لهیبت حجة ولا یقطع عذر اولقد كان ینذخ فی امره وقتاناً ولقد اراد فی مرضه ان یصترح باسمه فمنعت من ذاك اشفاقاً و حیطة علی الاسلام و رب هذه الهیبت لا یجملع علیه قریش ابد اولو ولها لا انتقضت علیه العرب من اخطارها فعلم رسول الله انی علمت ما فی نفسه فامسك والی الله الامضاء ما حتم۔ اس کا ترجمہ ان کے اپنے الفاظ میں یوں ہے حضرت عمرؓ نے فرمایا اے عبداللہؐ تم پر انٹوں کی قربانی فرض ہو جائے جو تم چھپاؤ۔ سچ کو کیا علیؓ کے دل میں اب بھی ادعا لے خلافت ہے؟ بیٹے کہاں بلکہ میں اس سے زیادہ بتاؤں کہ میں نے اپنے باپ سے بھی یہ بات دریافت کی تو انہوں نے فرمایا کہ علیؓ کا دعویٰ سچا ہے حضرت عمرؓ نے کہا کہ آنحضرتؐ فمے علیؓ نہ کے باب میں چند بار ایسے کلمات نکلے ہیں کہ وہ ثابت نہیں ہوتے اور نہ ان سے حجت قطع ہوتی ہے اس محبت کی سبب سے جو ان کو علیؓ نہ سے تھی اور آنحضرتؐ اپنے مرقع موت میں حق سے باطل کی طرف میل کرنا چاہا تھا کہ نام علیؓ کی صراحت کریں لیکن خدا کی قسم میں نے شفقت امت اور محبت اسلام کے سبب سے آنحضرتؐ کو منع کیا کیونکہ قریش خلافت علیؓ پر اتفاق نہ کرنے اگر وہ خلیفہ ہو جائے تو اطراف عرب میں (یعنی یہاں جوین قریش) شورش کرتے ہیں آنحضرتؐ نے جان لیا کہ میں اس بھید کو سمجھ گیا جو بات آنحضرتؐ کے دل میں تھی بایں وجہ آنحضرتؐ ساکت ہو گئے اور نام علیؓ کی صراحت نہ کر سکے اور اللہ تعالیٰ کو جو منظور تھا وہ حکم جاری ہوا۔

اور اس سے نتیجہ یہ نکلا ہے کہ (۱) کیا رسول خدا علیؓ کی محبت میں ایسے گرفتار تھے کہ معاذا اللہ حق سے باطل کی طرف میل کر چاہتے تھے (۲) اور ایسے کوتاہ عقل (نعمو باللہ) کہ جو حضرت عمرؓ کو سوچتی تھی وہ رسول اللہؐ کو نہ سوچتی تھی (۳) پھر حضرت عمرؓ کو تو رسول اللہؐ و آپؐ کی امت پر شفقت مگر خود رسول اللہؐ کو اپنی امت پر شفقت نہ ہو (۴) حضرت عمرؓ کو گستاخ و بے ادب ثابت کر کے ان کے ایمان کی نفی کی گئی ہے۔

پیشتر اسکے کہ میں ان اعتراضات کا جواب دوں۔ اول تو میں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ترجمہ میں صاحب مصنف نے خیانت کا کام لیا ہے پہلی خیانت تو یہ ہے کہ لقد کان من رسول اللہ

من اصر ذرو من قول لا یشتب حجة کا ترجمہ مصنف نے یہ کیا ہے کہ آنحضرت ﷺ سے علی بن ابی طالب
 میں چند باب ایسے کلمات نظر میں آئے ہیں کہ وہ ثابت نہیں ہوتے جس کے یہ معنی بنتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ
 علیہ وسلم نے حضرت علی کے حق میں بعض باتیں فرمائی ہیں لیکن وہ غلط ہیں حالانکہ اصل عبارت کے
 یہ معنی ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ایسی باتیں بیان کی جاتی ہیں جو محض اشارات
 کہی جاسکتی ہیں یا عبارتوں کے ٹکڑے ہیں۔ لیکن ان سے دلیل نہیں پھر لی جاسکتی کہ نہ وہ باتیں
 واضح نہیں ہیں۔ ذرو من قول کے معنی یا حصہ کلام یا اشارہ کے ہوتے ہیں ہی طرح لا یشتب حجة
 کے یہ معنی نہیں کہ وہ کلمات غلط ہیں بلکہ یہ کہ وہ ایسے واضح نہیں ہیں کہ ان سے دلیل پھر لی جاسکے
 دوسری خیانت مصنف کی یہ ہے کہ انہوں نے ولولہ ہا لا القضت علیہ العرب من
 اطراہما کا ترجمہ یہ کیا ہے کہ اگر وہ خلیفہ ہو جائے تو اطراف عرب میں (یعنی ہاجرین و انصار) شورش
 کرتے۔ گویا حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا تھا کہ اگر علی رضی اللہ عنہ کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم مقرر کرتے تو ہاجرین و انصار
 کرتے اور سارے عرب میں شورش و اذیت۔ حالانکہ یہ ترجمہ بالکل غلط ہے۔ اس عبارت کا ترجمہ یہ ہے
 کہ اگر علی رضی اللہ عنہ خلیفہ ہو جائیں تو عرب لوگ چاروں طرف سے ان کی مخالفت شروع کر دیں گے۔ اور اس میں
 ہاجرین کی مخالفت یا ان کی شورش کا اٹھنا بھی نہیں۔ اگر کہا جائے کہ عرب میں ہاجرین بھی
 شامل تھے تو اس کا جواب یہ ہے کہ اگر اس طرح عرب کے لفظ کے عام معنی کرتے ہیں تو پھر عرب میں حضرت
 علی رضی اللہ عنہ کے اپنے رشتہ دار بھی اور تمام بنو ہاشم اور بنو مطلب بھی شامل تھے۔ مگر یہ کوئی نہیں کہنا کہ
 اس بات کا یہ مطلب تھا کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ اور عقیل بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مقابلہ کیلئے کھڑے ہو جائیں گے
 مصنف کے ترجمہ کی ایسی غلطیوں کی طرف اشارہ کر کے جوابی وضع سے بتا رہی ہیں کہ جان
 اپنے مضمون کو رد و رد بنا لئے کئے لئے بیگی ہیں۔ اب میں اس حدیث کی حقیقت پر روشنی ڈالتا ہوں۔
 اس میں کوئی شک نہیں کہ اس حدیث کے بعض حصے نہایت قابل اعتراض ہیں۔ اور اگر وہ ثابت
 ہوں تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر اعتراض آتا ہے اور اگر نہ ثابت ہوں تو حدیث جھوٹی قرار پاتی ہے۔ میں اس امر
 میں مصنف ہفوات سے بالکل متفق ہوں کہ یہ حدیث بالکل جھوٹی ہے لیکن اس کا اثر غمائے
 اہل سنت پر کچھ نہیں پڑتا۔ کیونکہ یہ حدیث اہل سنت کی کتب معتبرہ میں سے نہیں ہے بلکہ اس کا
 اول راوی ایک ایسا شخص ہے جو گونہ سنی کہلا سکے اور نہ شیعہ مگر اس کی طبیعت کا اصل رجحان

شیعیت کی طرف ہو پس اول تو جیسا کہ میں ثابت کر چکا ہوں بعض حدیثوں کے جھوٹ ثابت ہوئے
سے نہ علم حدیث پر اور نہ علمائے اہل سنت پر کوئی حرف آسکتا ہے۔ دوم یہ حدیث اہل سنت کی
کتاب سے نہیں شروع ہوئی اسکی ابتداء ان لوگوں سے شروع ہوئی ہے جو شیعیت کی طرف راجح
ہیں۔ پس اگر اس سے کسی پر الزام لگ سکتا ہے تو شیعوں پر۔ سوم میں جہاں تک سمجھتا ہوں یہ حد
ان بعض شیعوں کی بنائی ہوئی ہے جو جھوٹ کو اپنی ثابتید کے لئے جائز سمجھتے ہیں اور تقبیہ کو دین کا
ایک جزو قرار دیتے ہیں۔ اور مجھے افسوس ہے کہ اپنا پڑتا ہے کہ احادیث پر ایک مجموعی نظر ڈالنے سے
معلوم ہوتا ہے کہ بعض اہل شیعہ نے ظلماً اپنے مقاصد کے حصول کیلئے جھوٹی حدیثیں اہل سنت
سے بیان کی ہیں تاکہ ان کی کتاب سے اپنے مطلب کی روایات پیش کر سکیں۔ ایسی کئی حدیثیں تاریخ
دریثاً اور دیناً انسان جھوٹا ماننے پر مجبور ہو جاتا ہے اور پھر ساتھ ہی اسکو بھی ماننا پڑتا ہے کہ یہ
اہل سنت کی بنائی ہوئی نہیں ہیں بلکہ اہل شیعہ کی ہیں۔

میرا یہ ہرگز مطلب نہیں کہ اہل سنت لوگوں میں ایسا کوئی شخص نہیں کرے کہ اس نے جھوٹی
حدیث بنائی ہو یا یہ کہ شیعہ لوگ مذہباً جھوٹ بولتے ہیں۔ چاہنا وہ تھا کہ اس سے زیادہ میرے ذہن سے
اور کوئی بات دور نہیں ہو سکتی۔ میں طبعاً اور اخلاقاً اور علماً اور مذہباً اس امر کا مخالف ہوں کہ
کسی قوم کو محض اختلاف عقائد کی وجہ سے ایسا سمجھ لیا جائے کہ اس میں گویا اخلاقی طور پر کوئی
نیک ہی نہیں۔ میرے نزدیک شیعوں میں بھی سچ بولنے والے موجود ہیں جس طرح کہ ہندوؤں اور
مسیحیوں اور یہودیوں اور سکھوں اور اہل سنت میں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جس قوم میں خدا
زیادہ ہوگی اسکے زیادہ افراد با اخلاق ہونگے اور اس کا معیار اخلاق بھی بالا ہوگا لیکن اس میں
بھی کوئی شک نہیں کہ دنیا کی ہر قوم میں ایسے لوگ موجود ملیں گے جو ایک حد تک اخلاق کی پابند
ہونگے اور بڑی بڑی بدخلقیتوں سے پاک ہونگے۔ اسی طرح خواہ کوئی مذہب کتنا ہی تصرف اپنے
پیروں پر رکھتا ہو اسلئے پیروں میں ایسے لوگ ضرور پائے جائیں گے جو بد اخلاقیوں کے مرتکب
ہونگے اور انسانیت کا جامہ پھاڑ چکے ہونگے۔ پس میں بوضاحت بتا دینا چاہتا ہوں کہ میں ہرگز
کسی قوم کو جو میرے ساتھ مذہباً اختلاف رکھتی ہو اخلاق سے عاری نہیں سمجھتا اور نہ خیال رکھتا ہوں
کہ جو لوگ میرے ہم خیال یا ہم مذہب ہیں وہ تمام کے تمام بلا استثناء ہدیوں اور گناہوں سے پاک ہیں

اور ان میں کوئی بھی بدخلقی نہیں پائی جاتی۔ مگر یہیں یہ ضرور کہنا ہوں کہ اگر کسی قوم میں یہ عقیدہ ہو کہ انسان اپنے عقیدہ اور یقین کے خلاف ضرورت وقت کو مد نظر رکھ کر بیان کر سکتا ہے اور عمل پر ایسا کر سکتا ہے وہ قوم بہت زیادہ اس خطرہ میں ہے کہ اس کے کمزور اور ضعیف الاخلاق کو بھوٹ اور فریب کی مرض میں مبتلا ہو جائیں اور میں سمجھتا ہوں کہ بعض اہل شیعہ نے اس قسم کا عقیدہ ایجاد کر کے اپنے ہم مذہبوں پر ایک اخلاقی ظلم کیا ہے اور دوست بنکر دشمنوں کا کام کیا۔ مگر میں فطرت انسانی کو مد نظر رکھتے ہوئے کہتا ہوں کہ اکثر اہل شیعہ یقیناً اس خیال سے نفرت رکھتے ہو گئے اور اہل بیت کو اس ناپاک خیال سے پاک سمجھتی ہو گئے اور اس گندہ کو کچی طرف منسوب نہیں کرتے ہو گئے۔ بلکہ یقین رکھتے ہو گئے کہ بعض نادان لوگوں نے یہ باتیں بعد میں گھڑی میں نہ تو اہل بیت کے بارشیعہ اس بزم کے مرتکب ہو سکتے ہیں۔ مگر بہر حال چونکہ بعض لوگوں نے اس قسم کا عقیدہ گھڑا ہے اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا ہے کہ اہل شیعہ میں اہل سنت کی نسبت بہت زیادہ لوگوں کو جھوٹی حدیثیں بنانے کا موقع مل گیا ہے اور ان میں سے بعض نے افسوس سے کہنا چاہئے کہ اہل سنت کا جامہ پہنکر شیعیت کے عقائد کو پرے پرے میں اہل سنت کی روایات میں داخل کرنا چاہا ہے۔

میں کہہ چکا ہوں کہ ائمہ اہل حدیث کا طریق یہ تھا کہ وہ احادیث کیلئے ایک خاص معیار مقرر کر کے جو حدیث اس معیار کے مطابق ان کو پہنچتی تھی وہ اسے روایت کر دیتے تھے۔ کوان میں سے بعض جھوٹی بھی ہوں۔ اور جیسا کہ میں پہلے لکھ آیا ہوں ان کا یہ طریق نہایت عمدہ اور دوراندیشی پر مبنی تھا پس اگر اس حدیث کے راوی کو گو کہ یہ صحاح میں یا معتبر کتب حدیث میں درج نہیں ہیں مگر اگر وہ یا جائے تو اس کی نسبت یہی کہا جائے گا کہ اس نے اپنے مقرر کردہ معیار پر اس حدیث کو صحیح یا کرا سے اپنی کتاب میں درج کر دیا ہو ممکن ہے کہ وہ خود بھی اسے جھوٹا سمجھتا ہو۔ اور جیسا کہ قوی اثر سے ثابت ہو رہی کسی ایسے ہی شیعہ کی بنائی ہوئی ہے جس نے اپنے مذہب کو چھپا کر اپنے عقیدہ کی اشاعت کیلئے جو دھڑا کو اپنا شیوہ بنایا ہو امیو۔

میں اپنے اس خیال کی تائید میں مندرجہ ذیل شہادت پیش کرتا ہوں (۱) یہ حدیث جیسا کہ خراس کی ہزار توں سے ثابت ہے۔ جھوٹی ہے۔ (۲) جیسے جھوٹی ہے تو اس کو بنائے والا وہی

ہو سکتا ہے جس کو اس حدیث کے مضمون سے فائدہ پہنچ سکتا ہو اور (۳) یہ فائدہ ایک شیعہ بھی پہنچ سکتا ہے (۴) پس یہ کسی اہل شیعہ کی بنائی ہے۔

اس امر کا ثبوت کہ یہ روایت محض جھوٹی اور بناوٹی ہے مندرجہ ذیل ہے:-

۱- اس روایت کی بنیاد اس امر پر ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو خواہش خلافت تھی اور وہ اپنا آپ کا حق کا حق دار سمجھتے تھے حتیٰ کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے وقت تک اس کا اظہار کرتے رہتے تھے اور یہ امر وہاں دور ایسا تھا بالکل باطل ہے پس معلوم ہوا کہ یہ روایت بالکل جھوٹی ہے کیونکہ واقعاتِ خلافت در ایسا تو یہ امر اس لئے غلط ہے کہ یہ خیال کر لینا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ جیسا بہادر اور شجاع انسان ایک امر کو حق سمجھ کر پھر اس پر خاموش رہے اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وصیت کو پس پشت ڈال دے اور عالم اسلام کو تہہ ہونے دے بالکل عقل کے خلاف ہے۔ یہ امر ثابت ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی بھی بیعت کی اور پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی بھی بیعت کی اور پھر ان کے ساتھ مل کر کام کرتے رہے اب ایک شخص جو دوسرے کی غلامی کا جو اپنی گردن پر رکھ لیتا ہے اور اس کی بیعت میں شامل ہونا ہے اور اس کے ساتھ قتل کر کا م کرتا ہے اس کی نسبت یہ خیال کرنا کہ وہ دل میں نیابت کو اپنا حق سمجھتا تھا اور حق بھی لیاقت کی وجہ سے نہیں بلکہ منشاء شریعت کے تحت اس کے منہ دوسرے الفاظ میں یہ بیعت کو وہ شخص اول درجہ کا منافق تھا۔ اور یہ بات حضرت علی رضی اللہ عنہ کی نسبت امکانی طور پر زمین میں لانی بھی کتنے معلوم ہوتی ہے۔ کچا یہ کہ اسکے وقوع پر یقین کیا جائے پس حضرت علی رضی اللہ عنہ کا طریق عمل اس خیال کو باطل کر رہا ہے۔

..... اور جبکہ عقل اس امر کو تسلیم نہیں کر سکتی کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ ظاہر میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دوست بنے ہوئے ہوں اور ان کی بیعت میں ہوں اور دل میں یہ خیال کرتے ہوئے کہ خدا اور اسکے رسول کے حکم کے تحت وہ خلیفہ ہیں تو ماننا پڑتا ہے کہ یہ روایت عقل کے خلاف ہو نیکی سبب بناوٹی اور جھوٹی ہے۔

دوسری بات جو اس کو بالبدایت باطل ثابت کرتی ہے یہ ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنی لڑکی کی شادی حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کی ہے۔ اب کوئی شخص یہ کہہ کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ایک اعلیٰ درجہ کا ولی تو انگ رہا ایک غیور مسلمان سمجھتے ہوئے یعنی یہ خیال کر سیکے گا کہ انہوں نے اپنی لڑکی ایک منافق کو دیدی حالانکہ

قرآن کریم میں رشتہ نامہ کے تعلقات میں سب سے زیادہ زور تقویٰ پر دیا ہے۔ اگر حضرت علیؑ کی نسبتاً انسان خوف کا پالانچ سے اپنی لڑکی ایک منافق کو دے سکتا ہے تو ایمان کا ٹھکانا کہیں نہیں رہتا اور اسلام ایک مہم جو بات ہو جاتا ہے۔ پس حضرت علیؑ کا حضرت عمرؓ کو اپنی لڑکی بیاہ دینا اس امر پر شاہد ہے کہ وہ ان کو خالص اور منافق خیال نہیں کرتے تھے بلکہ ایک سچا متقی اور حق دار خلافت سمجھتے تھے۔ میں تو جہان ہوتا ہوں کہ وہ لوگ جو خیال کرتے ہیں کہ حضرت علیؑ حضرت عمرؓ کو منافق سمجھتے تھے کس طرح خواب کو اس بات کے کہتے کا موقع دیتے ہیں کہ حضرت علیؑ رضہ نعوذ باللہ من ذلک خلافت کی خواہش میں ایسے غمور تھے کہ انہوں نے اپنی بیگنہ لڑکی حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نواسی ایک منافق اور بے دین شخص کو جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وصیت کے خلاف خلافت اور نیابت کے حق کو غصب کر کے دین کی بربادی اور تباہی میں مشغول تھا۔ دیدی ان اللہ اللہ! داجعون مصنف صاحب ہدفیات کو اگر اس نکاح میں شبہ ہو تو وہ شیعہ کتب مثلاً طحطاہی وغیرہ دیکھیں انہیں معلوم ہو جائیگا کہ کتب اہل شیعہ میں بھی اس نکاح کا ذکر ہے گو ایسے الفاظ میں ہے کہ شریف آدمی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خاندان کے متعلق انہیں متعلق نہیں کر سکتا۔

درایت کے علاوہ تاریخی طور پر بھی ایسے ثبوت ملتے ہیں کہ جاس بات کو باطل قرار دیتے ہیں کہ حضرت علیؑ رضہ دل میں خواہش خلافت رکھتے تھے۔ یا یہ کہ حضرت عمرؓ کو ان پر شبہ تھا۔ چنانچہ تاریخ سے ثابت ہے کہ حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں بعض سفروں کے پیش آئے پر حضرت علیؑ رضہ کو اپنی جنگ بندی کا امیر مقرر فرمایا تھا۔ چنانچہ تاریخ طبری میں لکھا ہے کہ وہ اقدہ جسہ کے موقع پر جو مسلمانوں کو ایرانی فوجوں کے مقابلہ پر ایک قسم کی رک اٹھانی پڑی تو حضرت عمرؓ نے لوگوں کے مشورہ سے ارادہ کیا کہ آپ خود اسلامی فوج کے ساتھ ایران کی سرحد پر شریفانجا میں تو اکسپڈیشن اپنے پیچھے حضرت علیؑ رضہ کو مدینہ کا گورنر مقرر کیا۔ اب ہر اک عقلمند سمجھ سکتا ہے کہ اگر حضرت علیؑ رضہ پر حضرت عمرؓ کا ذرہ بھی شبہ ہوتا تو کیا کہ اوپر کی روایت سے کہ راوی نے ثابت کرنا چاہا ہو تو پھر وہ اپنی عیبت کے دلوں میں ان کو دار الخلافہ مدینہ کا گورنر کیوں مقرر کرتے؟ کیا ایسے شخص کو جس پر بظنی ہوئی ہے کہ کوئی عقلمند صدر مقام کا با اختیار حکم بنا سکتا ہے؟ وہ ضرور جھوٹ

کرتا ہے کہ ایسا انہو میرے جانے کے بعد ملک میں بغاوت کر کے بیٹھیں حکومت پر قابض نہ ہو جائے
پس اگر فی الواقع حضرت عمرؓ کو حضرت علیؓ پر کوئی شک نہ ہوتا تو کسی صورت میں بھی آپ ان کو اپنی
غیبت کے ایام میں مدینہ کا گورنر مقرر کرتے۔ اگر کوئی مشیوہ صاحب یہ کہیں کہ اس سفر میں تو حضرت
عمرؓ چار پانچ دن کے بعد ہی واپس آگئے تھے اور لشکر کی کمان حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کو
سپرد کردی تھی تو انہیں یاد رکھنا چاہئے کہ اسکے بعد جب بیت المقدس کا محاصرہ مسلمانوں نے کیا
ہے اور وہاں کے لوگوں نے اس وقت تک ہتھیار ڈالنے سے انکار کیا ہے جب تک کہ خود حضرت عمرؓ
وہاں تشریف نہ لائیں۔ تو اس وقت بھی حضرت عمرؓ حضرت علیؓ پر کوئی شک نہ تھا کہ وہ مدینہ کا گورنر مقرر
کر گئے تھے حالانکہ آپ کو کئی ماہ کا سفر پیش تھا جس میں دشمن کچھ کا کچھ کر سکتا ہے پس اگر یہ درست
نہے کہ حضرت عمرؓ کو حضرت علیؓ پر شک تھا یا ان کے حضرت علیؓ سے تعلقات اچھے نہ تھے
تو کب ممکن تھا کہ وہ انہیں مدینہ جیسے اہم مقام کا جو تمام فوجی طاقت کی کجی تھی والی مقرر کر جاتے
اگر فی الواقع ان کے دل میں کوئی شک ہوتا تو وہ ضرور انہیں اپنے ساتھ لے جاتے تاکہ وہ ان کے
پچھے کوئی فتنہ نہ کھڑا کر دیں۔ اب ایک طرف تو حضرت عمرؓ کا فعل ہے کہ آپ وودع حضرت علیؓ
کو اپنے بعد مدینہ کا گورنر مقرر کرائے ہیں۔ اور ان پر اس انتہائی درجہ کے اعتماد کا ثبوت دیتے ہیں
جو ایک بادشاہ اپنی رعایا کے متعلق رکھ سکتا ہے۔ دوسری طرف مذکورہ بالا روایت ہے کہ حضرت
عمرؓ کو حضرت علیؓ پر شک رہتا تھا کہ شاید خلافت کے حصول کا خیال اب تک ان کے دل میں
باقی ہے۔ ان دونوں چیزوں میں ہم کسے ترجیح دیں؟ حضرت عمرؓ کی فعلی شہادت کو یا ایک
راوی کی روایت کو جس کی روایات فتنہ پرداز میں خاص شہرت رکھتی ہیں۔ پس مندرجہ بالا
واقعات سے درایتاً وروایتاً دونوں طرح روز روشن کی طرح ثابت ہو جاتا ہے کہ حضرت علیؓ پر کو
حضرت عمرؓ سے کچھ پر خاشا نہ تھی۔ اور نہ حضرت عمرؓ کو ان پر کسی قسم کی بدظنی تھی اور اوپر کی
روایت محض جھوٹ اور افتراء ہے۔

دوسرا ثبوت اس روایت کے جھوٹے ہونے کا جو اس کی اپنی عبارت ہے کہیں
لکھا ہے کہ حضرت علیؓ نے حضرت عمرؓ کے زمانہ میں ہجرت پر پانی بھر لے جایا کرتے تھے
حالانکہ ایک بچہ بھی جانتا ہے کہ حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں تمام اہل بیت کے

بیش بہا و ظالمت مقرر کر چھوڑے تھے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے وظائف ملنا کہ کوئی پندرہ بیس ہزار سالانہ ملجاتا تھا۔ اب ایسے شخص کی نسبت جس کی آمد پندرہ بیس ہزار روپیہ سالانہ ہو۔ یہ کہنا کہ وہ کسی کے بلغ میں پائی بھر کے روق کیا کرتا تھا کس قدر خلاف عقل ہے۔ صاف ظاہر ہے کہ کسی شخص نے جسے علم تاریخ سے کوئی لگاؤ تھا۔ انحضرت صلعم کے زمانہ کے بعض حالات سن کر حرج سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کسب حلال کے لئے مزدوری کر لیا کرتے تھے اس حدیث میں یہ بات بھی درج کر دی ہے اور یہ خیال نہیں کیا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں مسلمانوں کی حالت اور تقویٰ اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ میں اور یہ

غیب یہ ثابت ہو گیا کہ یہ روایت بخوبی ٹہنے تو ساتھ ہی یہ بھی ثابت ہو گیا کہ یہ کسی ایسے ہی شخص نے بنائی ہے جسے اس حدیث سے فائدہ پہنچتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ اس کا فائدہ سینوں کو نہیں پہنچتا ہے بلکہ اس حدیث میں حضرت عمرؓ پر اعتراض کیا گیا ہے۔ اس لئے منی جان پوچھ کر ایسی حدیث ہرگز نہیں بنا سکتا۔ اب ہم دیکھتے ہیں کہ اس حدیث سے کس قسم کو فائدہ پہنچتا ہے ہو ظاہر ہے کہ اس حدیث سے مشعوذوں کو کئی طرح کا فائدہ پہنچتا ہے۔ اول اس میں حضرت عمرؓ پر ہنسی اڑائی گئی ہے کہ آپ ایک ٹوکرا کچھروں کا کھا گئے۔ اور لیلیک ٹھلپیا پائی کی پی گئے۔ دوم حضرت علی رضی اللہ عنہ کی مظلومیت بتائی گئی ہے کہ جب کہ منہم مسلمانوں کے گھر دولت سے بھر رہے تھے اور ادنیٰ سے ادنیٰ صحابی بھی چار ہزار درہم سالانہ مقرر تھا آپ کو کوئی نہیں پوچھتا تھا اور آپ لوگوں کے کھیتوں پر پانی بھر کر گناہ کیا کرتے تھے۔ تیسرے یہ بتایا گیا ہے کہ جبکہ حضرت عمرؓ ٹوکرا سے بھر کر کچھریں کھاتے اور غیبت میں مشغول رہتے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ مزدوری کرتے اور تلاوت قرآن میں مشغول رہتے جو سنے یہ بتایا گیا ہے کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے دعوائے خلافت کے مؤید تھے۔ اب ہر ایک شخص جو تعصب سے خالی ہوا۔ سے تسلیم کرے گا کہ ان سب باتوں کا فائدہ شیعہ صاحبان کو ہی پہنچتا ہے اور انہی کے عقائد اور دعووں کی اس میں تصدیق ہوتی ہے پس جب یہ ثابت ہو چکا ہے کہ یہ حدیث روایتاً اور درایتاً جھوٹی ثابت ہوتی ہے تو اس کو

ثابت ہو جانے پر کہ اس حدیث کے مضمون کا فائدہ شیخ صاحبان کو ہی پہنچتا ہے کس عقلمند کو اس بات کے تسلیم کرنے میں شکی ہو سکتا ہے کہ اس حدیث کا بنانے والا کوئی دھوکا خوردہ شیخ جس نے مذہب کی حقیقت کو نہ سمجھتے ہوئے سچ کی تائید کے لئے ہر ایک تدبیر کا اختیار کرنا جائز ہے۔ کے شرمناک مسئلہ پر عمل کیا ہے۔ پس مصنف صاحب ہفوات کو سینوں کے بزرگوں کو گالیاں دینے کا حق نہیں اپنی ہی بھائی بندوں کو سنا چاہئے۔

یہ امر یاد رکھنا چاہئے کہ باوجود اسکے کہ اس حدیث کا چھوٹا ہونا روز روشن کی طرح ثابت ہے مگر میرے نزدیک اس کا احراق اور احکامک جائز نہیں کیونکہ جیسا کہ میں شروع میں ثابت کر چکا ہوں کسی کا حق نہیں کہ کسی مصنف کی تصنیف میں اپنی مرضی کے مطابق کوئی تغیر کرنے اگر مصنف صاحب ہفوات فرمائیں کہ جب حدیث جھوٹی ثابت ہو گئی تو اسکے رکھنے کا کیا فائدہ؟ مگر میں کہتا ہوں کہ فائدہ ہوتا ہے تصنیف ایک امانت ہے اور اس میں تغیر ایک خیانت ہے جو مسلمان کے لئے جائز نہیں لیکن یہ بھی درست نہیں کہ ایسی حدیث کے رکھنے میں کوئی فائدہ نہیں کیونکہ انسان میں فائدہ ہے۔ ایسی احادیث انسانی اخلاق کے اس تاریک پہلو پر روشنی ڈالتی رہتی ہیں کہ بعض لوگ اپنے خیال کی تائید میں خدا کے مقدس رسولوں پر جھوٹ باندھنے سے بھی پرہیز نہیں کرتے۔ اور اس امر کے معلوم ہونے سے عقلمندان بہت سے گڑھوں سے بچ جاتا ہے۔

رو بہتان در سبکی عقل رسول گستاخی حضرت عمر رضی اللہ

ایک اعتراض مصنف صاحب ہفوات نے کیا ہے کہ مسلم کتاب الایمان جلد اول میں لکھا ہے کہ ایک دفع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو ہریرہؓ کو اپنی جوتیاں دیکر کہا کہ جو شخص تم کو ملے۔ اسے کہہ دو کہ لا الہ الا اللہ کہے وہ جنت میں داخل ہوگا۔ حضرت عمرؓ سے پہلے ان کو ملے۔ ان کو حضرت ابو ہریرہؓ نے یہ بات پہنچائی تو انہوں نے ابو ہریرہؓ سے انس و زر سے گھونسا مارا کہ وہ گر پڑے اور پھر فرمایا کہ واپس چلے جاؤ انہوں نے آنحضرت صلی

وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ یعنی سب لوگ تنہا ہونگے سوائے ان لوگوں کے کہ ایمان بھی لائیں اور نیک عمل بھی کریں انہیں لازوال ہر سہ ملیں گے سو وقتاً میں جو وہ بھی کئی سورۃ ہے فرماتا ہے۔ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَهُوَ فِي عَذَابٍ ذَاتِ يَسَرَّةٍ وَأَمَّا مَن خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُمُّهُ هَا وَهِيَ جس کے نیک عمل زیادہ ہونگے وہ تو پسندیدہ زندگی بسر کرے گا اور جس کے نیک عمل بدیوں سے کم ہونگے اس کا مقام دوزخ ہوگا۔ ان آیات سے ثابت ہے کہ مشروع سے اسلام ایمان اور اعمال کی اصلاح پر زور دیتا چلا آیا ہے۔ اور کسی وقت بھی اس نے یہ رخصت نہیں دی کہ صرف لا الہ الا اللہ پر ایمان لے آؤ۔ کیونکہ درست ہو سکتا ہے۔

اگر فرض بھی کر لیا جائے کہ کوئی زمانہ اسلام پر ایسا بھی آیا ہے تب بھی اس حدیث کے یہ معنی نہیں ہو سکتے کیونکہ جیسا کہ تاریخ اسلام کے واقف لوگ جانتے ہیں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ بعد رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وفات سے صرف ساڑھے تین سال پہلے ایمان لائے تھے یعنی صلح حدیبیہ اور جنگ خیبر کے درمیان کے زمانہ میں۔ دوسرے جیسا کہ اس حدیث کے الفاظ سے بھی ظاہر ہے اور دوسری تالیفی شہیدانہ قول سے بھی معلوم ہوتا ہے یہ واقعہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وفات سے صرف دو سال پہلے کا ہے جبکہ مدینہ پر محض سیچ تباہی کے حملہ کی آوازیں گرم تھیں ان ایام میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا وہ بھی آنکھوں سے اوجھل ہونا مسلمانوں میں گھبراہٹ پیدا کر دیتا تھا پس جو واقعہ عرب کی فتح کے بعد اور مشرکوں کے مغلوب ہو جانے کے بعد ہوا ہے۔ اس کی نسبت یہ کہنا کہ اس کا یہ مطلب ہے کہ سر و دست اتنا کافی ہے کہ لا الہ الا اللہ کہہ دو۔ کس قدر حماقت اور بے ذوقی کی بات ہے۔ کیا اس قسم کی آسان بات امت میں دیجاتی ہیں یا آخرت میں؟ پس اس حدیث کا وہ مطلب ہرگز نہیں جو مصنف ہفوات نے سمجھا ہے۔ اور اس غلط مطلب کا نتیجہ ہے کہ انہیں د۔ ل۔ الجنۃ کا ترجمہ یہ کرنا پڑا ہے کہ وہ داخل امن ہے۔ یہ اسکی جان و مال کو کوئی جو کھ نہ نہیں۔ جنت کا یہ ترجمہ خود مصنف ہفوات کی پریشانی

پر دلالت کرتا ہے نعمائے دنیوی کا نام تو بے شک جنت رکھا جاسکتا ہے لیکن یہ مضمون بیان کرنے کے لئے کہ ہم اسے کچھ نہیں کہیں گے جنت کے لفظ کا استعمال صرف اپنی کفر و غی کی اختراع ہے۔

جب یہ بات ثابت ہو گئی کہ اس حدیث کا ہرگز یہ مطلب نہیں کہ جو صرف لا الہ الا اللہ کہہ دے وہ جنت میں داخل ہو جائے گا۔ نہ یہ مطلب کہ اسے ہم کچھ نہیں کہیں گے تو اب سوال یہ ہے کہ اس کا کیا مطلب تھا؟ سو یاد رکھنا چاہئے کہ ہر ایک تعلیم کا ایک مرکزی نکتہ ہوتا ہے اور اختصار کے لئے کبھی اس مرکزی نکتہ کو بیان کر دیا جاتا ہے اور مراد یہ ہوتی ہے کہ تمام تفصیلات اس کے اندر شامل ہیں اور یہی نکتہ تھا جسے سمجھانے کے لئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو بھیجا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ تنہائی کے مقام پر توحید کے حقائق پر غور کرتے ہوئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو وحش پیدا ہوا ہے کہ میں ایک نئے رنگ میں امت کو توحید کے نکتہ مرکزی ہونے کی طرف توجہ دلاؤں اور اسکے لئے آپ نے یہ طریق اختیار کیا کہ ایک صحابی کو اس کا اعلان کرنے کے لئے مقرر کر دیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ رہے تھے تو آپ کو دو خیال پیدا ہوئے (۱) اگر اس پیغام کو محمد و معنوں میں لیا جائے (جن معنوں میں کہ مصنف وفات قلت تدریجی وجہ سے بیاسہ ہے) تو وہ درست نہیں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کبھی یہ نہیں کہہ سکتے کہ صرف لا الہ الا اللہ کہنا کافی ہے جبکہ قرآن و تعلیم رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ان معنوں کو رد کر رہے ہیں۔ پس ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو سمجھنے میں غلطی تھی اور ان کو رد کرنا ضروری ہے (۲) اگر اس کی بجائے اسکے عام معنی لئے جائیں تو یہ درست ہی ممکن ہے کہ لوگ اس کے معنی غلطی سے سمجھ اور لیں اور اسلام میں رخنہ اندازی کریں۔ چونکہ آپ جانتے تھے کہ جس بحث کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سمجھانا چاہتے ہیں خاص لوگ اسے پہلے ہی آپ کی تعلیم کے اثر سے سمجھ چکے ہیں اور عوام ان الفاظ سے دھوکھا کھا سکتے ہیں اسلئے آپ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو روکا۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ چونکہ اس باریک بینی سے حصہ نہ رکھتے تھے جس سے عمر رضی اللہ عنہ نے مانا اور اس پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کو دھوکا دیکر واپس کرنا چاہا اور وہ

اگر گئے وہ عقل اس امر کو باور نہیں کر سکتی کہ بغیر کچھ بات کہنے کے حضرت عمرؓ نے ابو ہریرہؓ کو مارا ہو۔ غرض جب رسول کریم ﷺ علیہ وسلم کے پاس پہنچ کر اپنے حقیقت کا اظہار کیا تو رسول کریم ﷺ علیہ وآلہ وسلم نے آپ کی بات کو تسلیم کر لیا۔ اور آپ کا تسلیم کر لینا ہی بتاتا ہے کہ حضرت عمرؓ کے خیال کو اپنے صحیح سمجھا۔ باقی رہا یہ خیال کہ کیا رسول کریم ﷺ علیہ وآلہ وسلم نے اس بات کا خیال نہ کیا جس کا حضرت عمرؓ نے؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ رسول کریم ﷺ علیہ وآلہ وسلم کا تعلق لوگوں سے اور قسم کا جنٹا اور حضرت عمرؓ کا اور قسم کا حضرت عمرؓ چونکہ بے تکلفی سے لوگوں میں ملتے تھے آپ اس گروہ سے واقف تھے جو اپنی بے ایمانی یا عقل کی کمزوری کی وجہ سے رسول کریم ﷺ علیہ وآلہ وسلم کی باتوں کو غلط رنگ دینے یا غلط طور پر سمجھنے کی مرض میں مبتلا تھا۔ پیش جب انہوں نے رسول کریم ﷺ علیہ وآلہ وسلم کو ان لوگوں کی طرف توجہ دلائی کہ ایسے لوگ اس حدیث کو مستحکم عمل ہی چھوڑ بیٹھیں گے۔ تو آپ نے بھی ان لوگوں کو ٹھوکر سے بچانے کے لئے اور یہ دیکھتے ہوئے کہ حضرت عمرؓ جیسے لوگ اس مسئلہ کو سمجھ ہی چکے ہیں۔ پس یہ صداقت مسلمانوں میں سے میٹگی نہیں اپنے حکم کو منسوخ کر دیا اور ان الفاظ میں اعلان کرانے کی ضرورت نہ سمجھی جن الفاظ میں اعلان کرنے کا حکم کہ اس سے پہلے آپ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو دیا تھا۔

غرض یہ حدیث ہرگز قابل اعتراض نہیں ہے اور اس پر اعتراض صرف جہالت سے پیدا ہوا ہے جو نہ سب کو نہ کرنے والے لوگ ہیں وہ جانتے ہیں کہ اس حدیث سے بچائے اعتراض کے صحابہ کا درجہ عظیم ظاہر ہوتا ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ (۱) وہ لوگ دین کے لئے غیرت رکھتے تھے اور رسول کریم ﷺ علیہ وسلم کے تعلیم کے مغز کی حفاظت پر بہت حریص تھے (۲) وہ لوگ آپ کے اشارات کو خوب سمجھتے تھے اور پیشتر اسکے کہ آپ بالوضاحت کسی امر کو بیان کریں آپ کے کلام کی تمہیدات سے ہی آپ کے مطلب کو سمجھ جاتے تھے (۳) یہ کہ رسول کریم ﷺ علیہ وآلہ وسلم کو ان لوگوں کے اخلاص پر پورا یقین تھا۔ اور آپ ان کے مشوروں کو عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔

تعجب ہے کہ مصنف ہفوات اپنی اندرونی کیفیت کی وجہ سے اس خیال کی طرف توجہ لے گئے کہ حضرت عمرؓ کی سمجھ میں جو بات آئی حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سمجھ میں نہیں آئی مگر اوصاف میں نہ گیا کہ حضرت عمرؓ جو نہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا مفہوم اچھی طرح سمجھ گئے تھے اس لئے آپ نے اس اعلان کرانے کی ضرورت نہ سمجھی تانا اہل لکڑی و صو کا نہ کھائیں۔

مصنف صاحب ہفوات نے اس جگہ اپنے بغض کے اظہار کے لئے یہ طریق بھی اختیار کیا ہے کہ بزم خود حضرت عمرؓ کے چند عیوب بیان کر کے لکھے ہیں کہ کیا ایسا شخص رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بات کو رد کر سکتا تھا؟ ہیں جیسا کہ بتا چکا ہوں رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بات کے رد کر نیکا اور برے کے واقعہ سے کوئی ثبوت ہی نہیں ملتا۔ بلکہ آپ کی حقیقی تعلیم کے سمجھنے والوں کی تصدیق کر دینا علم ہوتا ہے ہیں یہ تو سوال ہی نہیں باقی رہا یہ کہ حضرت عمرؓ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ڈرتے تھے۔ یہ عیب کی بات نہیں غبی ہے۔ میں اس شینہ کو دیکھنا چاہتا ہوں کہ جو یہ کہہ کہ حضرت علیؓ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے نہیں ڈرتے تھے۔ نبیوں سے ڈرنا عین ایمان کی علامت ہے اور صرف ایمان ہی اس جذبہ سے خالی ہوتا ہے جس طرح اللہ تعالیٰ پر ایمان خوف و رہا کے درمیان ہے اسی طرح نبیوں پر ایمان بھی خوف و محبت کے درمیان ہے۔ جنتک دونوں جذبات نہ ہائے ہمیں ایمان نازل ہو جی نہیں سکتا لیکن تعجب یہ ہے کہ مصنف ہفوات اپنے دعوے کو ثابت کرنے کے لئے جو بیسوال پیش کرتے ہیں وہ حد درجہ کی کمزور اور بزدلی ہے وہ تفسیر حسینی اور قزوینی کے ہر ائمہ سے اول تو یہ بیان کرتے ہیں کہ آیت حرمت شراب کے متعلق نازل ہوئی تھی وہ چند خستہ عمرہ اور حادہ کو خاص طور پر بلا کر سنائی جاتی تھی۔ لیکن آپ ہمیشہ یہی کہتے تھے کہ اسے خدا حرمت شراب کے بارے میں اور واضح بیان نازل فرمایا لیکن جب وہ نہ مانے تو پھر جو کچھ ہوا وہ بقول مصنف یہ تھا کہ حضرت عمرؓ شراب سے باز نہ آئے اور اسخو رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان کو مارا اور تنبیہ دے دیا۔

مذکورہ بالا بیان میں مصنف ہفوات نے یہ اعتراض کئے ہیں۔ اول حضرت عمرؓ شراب پیا کرتے تھے دوم ان کی حالت کو دیکھ کر رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم غصاں طور پر بلا کر انہیں احکام حرمت سنوایا کرتے تھے۔ سوم باوجود اس کے وہ باز نہ آتے اور یہی کہتے جاتے تھے کہ خدا یا حرمت شراب کے حکم کو اور بھی واضح کر مجھے ہفوات کے مصنف پر تعجب ہے کہ وہ صریح کلام کی موجودگی میں ہمیشہ الٹی چال چلتے ہیں اور غلط معنی ہی لیتے ہیں۔ اصل حدیث کو دیکھ کر کوئی شخص ایک منٹ کیلئے بھی نہیں خیال کر سکتا کہ حضرت عمرؓ کو شراب کی عادت تھی اور وہ اسے چھوڑنے نہ تھے اسلئے ان کو احکام سنائے جاتے تھے مگر وہ پھر بھی نہ ملتے تھے بلکہ الفاظ حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عمرؓ شراب کے مخالف تھے اور ان کے اس شوق کی وجہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ان کو شراب کے متعلق آیات سنایا کرتے تھے مگر چونکہ اس وقت تک قطعی حکم مخالفت کا نہ آیا تھا۔ حضرت عمرؓ خواہش کر لے کہ کاش اس سے بھی واضح الفاظ میں شراب حرام کی جائے تاکہ کوئی شخص اس کے قریب بھی نہ جائے۔ چنانچہ حدیث یہ ہے۔ عن عبد بن الخطاب انہ قال اللہم بین لنا فی الخمر بیان شفاء فنزلت التی فی البقرة یسئلونک عن الخمر ولعلیس الایہ فدعی عمر فقراۃ علیہ فقال اللہم بین لنا فی الخمر بیان شفاء فنزلت التی فی النساء یا ایہا الذین آمنوا لاتقرءوا الصلوة وانتم سکا دی۔ فدعی عمر فقراۃ علیہ لشر قال اللہم بین لنا فی الخمر بیان شفاء فنزلت التی فی المائدة انما یرید الشیطان یتوقع بینکم العداوة والبغضاء فی الخمر والمیسر الی قوله فعل انتم منتقمون فدعی عمر فقراۃ علیہ فقال افتھینا انتھینا۔ ترمذی مطبوع مصر جلد ۲ صفحہ ۶۷۲ یعنی عمر بن الخطاب کی روایت ہے کہ آپ نے کہا کہ اے اللہ ہمارے لئے شراب کا مسئلہ اس طرح بیان کر دے کہ پھر اور حاجت نہ رہے اس پر سورہ بقرہ کی آیت یسئلونک عن الخمر والمیسر (تجھ سے شراب اور جوئے کے متعلق دریافت کرتے ہیں تو کہنے کے لئے پیدا ہونے والا گناہ ان کے نفع سے زیادہ ہے) اس پر عمرؓ کو بلا گیا اور انہیں آیت

پڑھ کر سنائی گئی مگر انہوں نے اس آیت کو سن کر پھر بھی یہ کہا کہ اے اللہ ہمارے لئے شراب کے متعلق کوئی ایسا حکم دے جو بالکل واضح ہو کہ کسی تاویل کی گنجائش نہ ہو سپر سورہ نسا کی یہ آیت نازل ہوئی کہ اے مومنو! جب تم نشہ کی حالت میں ہو تو نماز کے قریب نہ جاؤ۔ اس پر عمرؓ کو پھر بلایا گیا اور یہ آیت سنائی گئی مگر آپ نے پھر بھی کہا کہ اے خدا کوئی واضح حکم جس کے بعد تاویل کی گنجائش نہ ہے شراب کے بارہ میں بیان کر۔ سپر مائدہ کی یہ آیت اتری کہ شیطان تو شراب اور جوئے کے ذریعہ سے تمہیں عداوت اور کینہ ہی پیدا کرنا چاہتا ہے اور اللہ کی یاد سے اور نماز سے روکنا چاہتا ہے پھر کیا تم (شراب اور جوئے سے) باز آؤ گے (یا نہیں؟) ابیہ حضرت عمرؓ نے کہا کہ اب ہم باز آ گئے۔

اس حدیث کے الفاظ سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت عمرؓ شراب کے مخالفت تھے کیونکہ حدیث میں صاف بیان ہے کہ جو وقت شراب کے متعلق ابھی کوئی حکم نہ آیا تھا اس وقت حضرت عمرؓ دعا کیا کرتے تھے کہ خدایا شراب کے متعلق کوئی حکم نازل فرما اگر وہ شراب کے خواہشمند تھے تو انہیں اس دعا کی کیا ضرورت تھی؟ شراب تو پہلے ہی ملک میں رائج تھی اور سب لوگ اس کو استعمال کرتے تھے پھر اس کی حلت کے لئے دعا کرنے کی انہیں کیا ضرورت تھی؟ جو چیز ملک میں پہلے ہی سے رائج ہو اور اس سے منع نہ کیا گیا ہو کیا اس کا مشتاق یہ دعا کر سکتا ہے کہ خدایا اسکے بارہ میں کوئی واضح حکم دے۔ یہ دعا تو صرف وہی کر سکتا ہے جو اس چیز کو رکوانا چاہتا ہے۔ پس جبکہ شراب کی مخالفت نہ خدا تعالیٰ کی طرف سے تھی نہ رسول کی طرف سے تو حضرت عمرؓ کا حذائی حکم کب لے دے گا نگنا صاف بتاتا ہے کہ آپ اس کے حرام کئے جانے کی دعا کرتے تھے۔ اور یہی وجہ تھی کہ جب ایک آیت اس بارہ میں اتری تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خاص طور پر انہیں بلا کر سنائی تا انہیں خوشی ہو کہ میری خواہش اللہ تعالیٰ کی مرضی کے ساتھ مل گئی۔ مگر چونکہ ملک میں شراب کا بہت رواج تھا حضرت عمرؓ سمجھتے تھے کہ شراب اس طرح نہ کی گئی۔ انہوں نے پھر دعا کی کہ خدایا اسے اور واضح کر۔ اس دفعہ کی دعا سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ آپ شراب کے مخالفت تھے۔ کیونکہ جب کہ خدا تعالیٰ نے یہ فرمایا تھا کہ شراب میں نقصان زیادہ ہے تو اور بھی وضاحت کی خواہش کے یہی معنی ہیں کہ صرف یہ نہ فرما

کہ اس میں نقصان ہیں بلکہ اسکو منع فرما۔ اگر وہ شراب کی تائید میں ہوتے تو اس موقع پر
 چاہئے تھا کہ یہ دعا کرتے کہ اے خدا! شراب کی خوبیاں بیان فرما اور اس آیت کو منسوخ کر دو
 مگر وہ تو وصاحت چاہتے ہیں اور بری چیز کے متعلق حکم کی وصاحت اس کی حرمت کے ذریعہ سے
 ہی ہو سکتی ہے۔ جب ایک اور آیت نازل ہوئی کہ نشہ کے وقت نماز کے قریب نہ جاؤ (میل ان
 مسنون کو حدیث کے الفاظ کی بنا پر لے رہا ہوں ورنہ میرے نزدیک اس آیت کے معنی بالکل
 اور ہیں) تو پھر آپ نے وہی خواہش ظاہر کی کہ اس سے بھی واضح حکم ہو۔ آخر صاف الفاظ میں جب
 مخالفت ہوئی تو آپ کی تسلی ہو گئی۔ غرض الفاظ حدیث واضح طور پر بتاتے ہیں کہ حضرت عمرؓ
 شراب کے مخالف تھے اور یہ جو آخر حدیث میں لفظ ہیں کہ ہم باز آگئے باز آگئے ان سے مراد
 خود حضرت عمرؓ نہیں بلکہ مسلمان بحیثیت قوم ہیں۔ اور ان الفاظ کے یہ معنی ہیں کہ اب ہماری
 قوم باز آجائیگی۔ کیونکہ حکم صاف طور پر نازل ہو گیا ہے اور اب کسی کوتاہی کی گنجائش نہ رہیگی
 ورنہ یہ کس طرح ممکن ہے کہ جو شخص شراب کی حرمت کی خواہش رکھتا ہو وہ خود شراب پیتا ہو
 اور باز آجائے۔ اس کی مراد اپنا نفس، تو یہیں سمجھنا ہوں کہ اس جواب سے ہر شخص پر مصنف
 بدھوات کے اعتراض کی لغویت ظاہر ہو جائیگی۔ اور جو ان کی دھمکی ہے کہ حضرت عمرؓ کے
 جائزہ آنے پر جو کچھ ہوا اسے ہم آگے بیان کریں گے۔ میں بھی انشاء اللہ اسی موقعہ پر ان کے
 اس بیان کی قلبی کھولونگا۔ و التوفیق من اللہ



تقاریر و تصانیف حضرت خلیفۃ المسیح ثانی ایده اللہ بنصرہ

قیمت	نام کتب	قیمت	نام کتب
۱۸	ترک نوالات اردو	۱	منصب خلافت
۴	انگریزی	۳	برکات خلافت
۴	تحفۃ الملوک قسم اول	۱۲	انوار خلافت
۱۲	دوم	۱۲	حقیقۃ الرؤیا
۱۲	انگریزی	۴	ذکواتہی
۴	صادقوں کی روشنی	۱۰	عرفان الہی
۱۲	تحفۃ شہزادہ ویدیز طبع دوم اردو	۴	تقدیر الہی
۴	مجلد	۱۰	ملائکۃ اللہ
۴	انگریزی	۱۱	اسلام میں اخلاق کا آغاز
	غیر مجلد نہایت اعلیٰ کاغذ	۱۰	ہدایات بریں
۱۰	کلام محمود مجلد	۳	اسلام اور دیگر مذاہب
۱۳	خطبات محمود	۶	انگریزی
۲	مدارج تقویٰ	۲	القول الفصل
۴	ہستی باری تعالیٰ	۲	حقیقۃ الامر
۱۳	نجات (حصہ اول)	۴	آئینہ صداقت

ان کتب کے علاوہ سلسلہ غالبہ احمدیہ کی ہر ایک کتاب بک ڈپو تالیف و اشاعت
قادیان سے مل سکتی ہے

مینڈ

بک ڈپو